

# СТАВРОПОЛЬ

№ 74 (5716) • 24 АПРЕЛЯ • ПЯТНИЦА • 2015 ГОД • [WWW.VECHORKA.RU](http://WWW.VECHORKA.RU)



ЮГО-ВОСТОЧНЫЙ ФРОНТ

## ВОЙНА И ЖИЗНЬ



Они погибли, защищая родной город.

Эта серия материалов о новой командировке в Новороссию пойдет под старой рубрикой – «Юго-восточный фронт». И не только потому, что, несмотря на действующее перемирие, в городах Донбасса периодически слышны отголоски войны – как явные, в виде отдаленной стрельбы, так и скрытые, – уверенности в том, что даже это шаткое перемирие продлится долго, нет ни у кого. Есть только надежда. И потому в израненных городах Новороссии заметны и приметы весны. Пробивается трава на газонах, на бахчах почки на деревьях, кое-где на подъезде к Луганску идет даже ямочный ремонт дорог, а сам Луганск вопреки пережитому горю, страху и обстрелам кажется неожиданно прибранным, весенним и, несмотря на видимые ранения, очень красивым – особенно его исторический центр. И все же это по-прежнему фронт. И дело даже не в близости так называемой линии соприкосновения или линии разграничения (до сих пор не знаю, какое из определений является наиболее точным). По-прежнему очень сильно исторические параллели и ассоциации – то с предвоенным 1939-м, когда подписывался Пакт о ненападении, как это кажется отсюда, то с 1941-м, когда видишь груды искореженного металла и обугленной бронетехники буквально у самой границы с Россией. Но при всем этом возникает и предчувствие победной весны 1945-го, когда говоришь с людьми, которые – так же, как 70 лет назад их праотцы, верят в победу над фашизмом, или когда наблюдаешь, как нынешние дети войны вместе с учителями сажают маленькие пихточки возле своего интерната... Вот потому определение «Юго-восточный фронт» гораздо шире сугубо военного понимания значения этого слова. Это эпицентр не только военного, но и духовного, исторического, цивилизационного противостояния. Еще кажется, что на этой линии фронта друг другу противостоят война и жизнь... Вот об этом мне и хочется рассказать в своих материалах.

### ВСЯ РОССИЯ СОШЛАСЬ

Нынешний гуманитарный груз, который мы везли в Новороссию, формировался в основном в городах Кавминвод и Зеленчукском районе Карачаево-Черкесии с благословления архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта. Это была епархиальная акция «Пасхальные надежды». А адресатами стали церковно-приходская школа Первомайска, детский сад и школа-интернат в поселке Ирмино, также находящемся на линии соприкосновения, Луганская епархия и школа-интернат для слабослышащих детей города Луганска. Кроме тех людей и организаций, которые помогали всегда и которых я уже называла в своих материалах, очень большую поддержку детишкам Донбасса оказали сотрудники Зеленчукского

обсерватории, а еще – жители дома №116 по улице Ленина Ставрополя – как выяснилось, добрые друзья и внимательные читатели «Вечерки». Они по собственной инициативе собрали подарки для ребят из Первомайска...

Граница. Пункт пропуска Новошахтинск. С той стороны – Довжанская. Тут – наши пограничники и наши таможенники. Там – пост ополчения Новороссии. Присутствуют и представители миссии ОБСЕ. Отличие границы нынешней от границы до перемирия в том, что многокилометровые пробки стоят по обе стороны. Люди едут и туда, и оттуда. Вне очереди с курильской скоростью следуют только многотонные углевозы, чуть с меньшей – с остановкой и высадкой пассажиров для проверки документов – проходят рейсовые ав-

тобусы Ростов – Луганск, Москва – Луганск, Москва – Первомайск...

Среда, раннее утро. Теперь гуманитарные конвои пропускают только один раз в неделю – по средам. У них – своя очередь. Наша фура «ночевала» у границы, но мы все равно вторые, вслед за крымчанами. Они и тут «впереди на боевом коне». Вслед за нами подтягиваются Волгоград, машины из других городов. Словом, опять здесь вся Россия сошлась – и в лучших своих проявлениях (сопричастности, сопереживания, безоглядной жертвенности), и в не самых лучших (неистребимой бюрократии).

...Потянулись часы ожидания. Вообще куда быстрее бы пошло дело, если бы бурная динамика изменений требований к документации на гуманитарные грузы отражалась на каком-нибудь спе-

циальнном сайте в Интернете. А так – у одних не хватает доверенности, у других – еще какой-нибудь справки, третьим срочно приходится «выдергивать» из Новороссии получателя гуманитарного груза, который, оказывается, должен его встречать вместе с печатью... На все это уходит время. И стоят все – прошедшие таможенный просмотр ждут тех, кто еще не прошел, чтобы потом всем вместе ехать в центр управления восстановлением и ставить печати там... На все про все у нас ушел, по сути, весь световой день. Фуры двинулись к местам назначения на закате, а к пункту назначения – в Первомайск – мы лично прибыли в кромешной тьме... Честно говоря, в перемирие и без оного по дорогам Новороссии по свету ездить как-то спокойнее, да и времени жалко.

### НЫНЕШНЮЮ ВОЙНУ ОПОЛЧЕНЦЫ НАЗЫВАЮТ «НОВОЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ»

Хотя по возможности мы старались время даром не терять. С нами в одной машине ехали два казака Терского войска – Денис и Сергей, добровольцы. Оба ставропольцы, хотят служить в ополчении Новороссии. Пока парни ехали недельки на две – хотели составить собственное мнение об обстановке и людях. Среди их друзей-товарищей много тех, кто тоже собирается вступить в ряды ополченцев, но такое решение, считает Сергей, нужно принимать осознанно. Он, в отличие от своего юного товарища, еще не нюхавшего пороха, хорошо знает, что такое война. Служил в МВД, бывал в «горячих точках». На эти две недели ребята остались в Первомайске. А там – посмотрят.

Выбор у них уже есть. Им ополченцы из Луганска прямо на границе заманчивое предложение сделали – служить в артиллерийской разведке. С решением не торопились, и Сергей, например, всерьез о нем задумался.

– Это значит, я, как дед, буду, – загадочно улыбнулся он и пояснил:

– Дед мой, Михаил Матвеев, в

нём тоже в артиллерийской разведке служил – двумя орденами Красной Звезды награжден...

Сейчас в Луганске народной республике учреждены свои боевые награды. Но орденами и медалями Великой Отечественной у ополченцев особо трепетное отношение... Точнее – так: у них обостренно болевое отношение к исторической памяти, которую нынешние украинские власти просто пытаются стереть в сознании людей.

Окончание на 3-й стр.



Каждая советская семья внесла свой вклад, а Знамя будто вобрало в себя капли крови, пролитой во имя Победы.

### ИНФОРМБЮРО

#### 25 АПРЕЛЯ СТАВРОПОЛЬЦЕВ ЖДУТ НА ЯРМАРКАХ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Администрация Ставрополя приглашает горожан и гостей краевой столицы посетить ярмарки «Выходного дня», которые проводятся в рамках акции «Покупай – ставропольское!».

25 апреля сразу две площадки – по улице Пирогова, 64/4, а также по улице Магистральной, 16/1, – будут ждать покупателей. В ярмарках традиционно примут участие предприятия пищевой и перерабатывающей промышленности, производители сельскохозяйственной продукции, крестьянско-фермерские хозяйства Ставропольского края и оптовые предприятия города.

Покупателям будет представлена свежая и качественная продукция местных производителей по доступным ценам, без торговых надбавок.

### ЗВОНИТЕ, СПРАШИВАЙТЕ!

Сегодня, 24 апреля, краевое Отделение ПФР проводит телефонный информационный марафон «Вопрос дня» «О единовременной выплате некоторым категориям граждан Российской Федерации в связи с 70-летием Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов».

Напомним, согласно Указу Президента РФ выплату в размере 7 000 рублей получат инвалиды и участники Великой Отечественной войны, бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны, вдовы военнослужащих, погибших в период войны с Финляндией, Великой Отечественной войны, войны с Японией, вдовы умерших инвалидов Великой Отечественной войны и участников Великой Отечественной войны.

Выплату в размере 3 000 рублей получат ветераны Великой Отечественной войны, проработавшие в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года не менее шести месяцев (исключая период работы на временно оккупированных территориях СССР), граждане, награжденные орденами или медалями СССР за самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны, бывшие совершенолетние узники нацистских концлагерей, тюрем и гетто.

Задать вопросы наши читатели могут с 9 до 16 часов по телефону в Ставрополе: 24-60-23.

### УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ!

Администрация краевого центра приглашает принять участие в митинге, посвященном Дню памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах, который состоится 24 апреля в 11:00 в сквере в честь 55-летия Великой Победы советского народа над фашизмом (пересечение просп. Юности и ул. Шеболдаева).

### АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

## Валерий Еvlaхов: «Победа – наша национальная идея, и она жива в каждой семье»

Валерий Иванович Евлахов сейчас испытывает перегрузки. Как космонавт в стартовавшей ракете. А как иначе? До победного юбилея – считанные дни, и у заместителя руководителя оперативного штаба по подготовке к нему – краевого оргкомитета «Победа» – дел невпроворот. С трудом удается вклиниться в плотный рабочий график Евлахова, и, хотя телефон почти не умолкает, удается задать несколько вопросов.

– Валерий Иванович, наша газета подробно освещает деятельность оргкомитета «Победа», проводимые под его эгидой мероприятия, масштаб и массовость которых, пожалуй, беспрецедентны. А что Вы считаете наиболее значимым во всей этой работе?

– Губернатор Владимир Владимиров, взглянувший оперативный штаб, поставил задачу провести юбилейные акции с максимальным вовлечением жителей

края, предприятий, организаций, общественных объединений и политических партий. По сути, наша работа далеко перешагнула границы подготовки к 9 Мая: формируется механизм взаимодействия всех структур, участвующих в патриотическом воспитании, складывается его концепция.

Мы аккумулировали идеи, разработали единый стиль, символику юбилея, сердцевиной которой стало Знамя Победы. Почему? Наш народ разгромил фашизм под единным Знаменем.

– Из множества патриотических акций какие Вы можете выделить особо?

Окончание на 2-й стр.

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ

# О ЧЕМ ГОВОРЯТ ПЛАТЕЖНЫЕ ЦИФРЫ

Вот уже трижды мы получили платежки за капитальный ремонт. Тема эта пока для многих горожан беспокойная, осваивающаяся, вызывающая вопросы. Первый, тревожный и недоуменный - почему одни проживающие в доме платят за капремонт, а другие - нет? Второй - почему начислением и сбором средств на капитальный ремонт занимается городской расчетный центр, а не сам региональный оператор? Ведь именно ему собственники поручили аккумулировать деньги в «общем котле». И другие разговоры ходят, особенно в СМИ: программа капремонта проваливается, сборов нет, люди не хотят платить. Редакция будет постоянно обращаться к теме капитального ремонта, различным аспектам его организации. А сегодня - слово генеральному директору Ставропольского городского расчетного центра Светлане Фоминой.

- Светлана Васильевна, вопрос такой: почему именно городской расчетный центр рассчитывает суммы взносов, а также собирает и учитывает ежемесячные взносы собственников помещений в многоквартирных домах в фонд капитального ремонта?

- Работа эта ведется на основании договоров, заключенных с некоммерческой организацией Ставропольского края «Фонд капитального ремонта общего имущества многоквартирных домов». В соответствии с законодательством в конце декабря минувшего года Фонд объявил конкурс на оказание услуг по расчетам взносов на капитальный ремонт. СГРЦ принял участие в конкурсе, выполнил все требования по предоставлению документов в указанные сроки и стал единственным участником по Ставрополю. По результатам конкурса и были заключены договоры с нашей организацией.

Расчетный центр производит такие же виды работ и для многоквартирных домов, которые выбрали специальный счет. В этом случае поручение нам дает ТСЖ либо управляющая компания. С такими поручениями к нам обращались 123 МКД.

Хотелось бы подчеркнуть, что, принимая денежные средства по взносам на капитальный ремонт, СГРЦ выступает в роли платежного агента Фонда капиталь-

ного ремонта. А деятельность платежного агента регламентируется Федеральным законом № 103-ФЗ «О деятельности по приему платежей физических лиц, осуществляемых платежными агентами» и контролируется в порядке, определенном данным законом. А это значит, что движение средств по счетам «платежный агент - исполнитель» всегда контролируется уполномоченными органами.

- Те, кто выбрал специальный счет, часто обращаются с вопросами: как контролировать, все ли деньги поступают на специальный счет, если расчеты по взносам поручены управляющей компании?

- Это хорошие вопросы, общественный контроль за выполнением программы капитального ремонта очень важен. Если ваша управляющая компания работает с СГРЦ, то при предоставлении запроса от уполномоченного лица собственников мы предоставим официальные сведения о сумме поступивших и перечисленных средств по взносам на капитальный ремонт. В том случае, когда ТСЖ является для нас поручителем, картина предельно четкая. В конце каждого отчетного периода расчетный центр предоставляет полный пакет бухгалтерских документов по начисленным, оплаченным суммам взносов и по задолженности.

- Сегодня в разных СМИ можно увидеть совершенно разные - от 20 до 90 процентов - цифры о состоянии расчетов по взносам на капремонт. А как на самом деле?

- Приведу итоговые цифры по тем МКД, которые выбрали способ накопления средств у регионального оператора, а он передал на расчеты в СГРЦ. На сегодня таких домов в Ставрополе 1224.

За январь из начисленных 16,5 миллиона рублей по жилым помещениям было оплачено 8,2 миллиона, то есть почти 50 процентов. По нежилым помещениям из начисленных 850 тысяч рублей было оплачено всего около 3 процентов.

За февраль процент оплаты по жилым помещениям составил уже 88,2 процента, то есть 14,6 миллиона рублей. По нежилым помещениям было оплачено около 7 процентов от начисленной к оплате суммы.

По тем МКД, которые выбрали специальный счет и обратились в СГРЦ с поручением производить расчеты по взносам, процент собираемости за январь составил около 81 процента и за февраль около 88 процентов по жилым помещениям и около 13 процентов - по нежилым.

За март платежный период еще не закрыт, горожане продолжают платить, но уже сейчас ясно, что показатели будут не ниже февральских.

Хотелось бы напомнить, что механизм субсидирования платы за жилищно-коммунальные услуги, включая взнос на капитальный ремонт, для социально уязвимых категорий населения действует. Обращаться за помощью нужно в органы социальной защиты населения города.

- Как, на ваш взгляд, заставить платить взнос на капитальный ремонт собственников нежилых помещений?

Картина, в общем-то, получается обидная для тех, кто исправно уплачивает взносы.

- Совершенно очевидно, что работа с собственниками нежилых помещений требует очень серьезного подхода. Одна из причин низкой собираемости - отсутствие полной и достоверной информации по всем собственникам нежилых помещений. Часто установить их фактическое местонахождение и вручить платежные документы просто невозможно. Уточню, что искать собственников нежилых помещений в функции нашего центра не входит.

В целом участие СГРЦ в программе капитального ремонта многоквартирных домов четко ограничено работой по начислению, сбору и учету ежемесячных взносов собственников помещений.

Проблем в этой сфере, на мой взгляд, достаточно много, и решение их зависит не только от таких организаций, как расчетные центры. Важно, чтобы все участники процесса четко понимали и представляли план действий, знали конечную цель, предпринимали меры к оперативному и рациональному решению задач.

Здесь важна роль координатора всей этой работы - Фонда капитального ремонта многоквартирных домов в Ставропольском крае. Мы же, со своей стороны, готовы не только к выполнению всего объема работ, определенного договором, но и к разрешению имеющихся проблем.

Кстати, руководитель Фонда Евгений Бражников не раз отмечал на совещаниях, посвященных капитальному ремонту, что там, где платежными агентами выступают такие расчетные центры, как наш, проблем с собираемостью взносов значительно меньше. Думаю, это самый убедительный аргумент в пользу расчетных центров.

Тамара ОСИПОВА.

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

### Валерий ЕВЛАХОВ: «Победа – наша национальная идея, и она жива в каждой семье»

#### Начало на 1-й стр.

- Их объединяет девиз праздника «Помним! Гордимся!», который сплотил сотни и сотни тысяч ставропольцев. Во-первых, это Стена памяти «Народная Победа», она будет самой большой в России. Значимо, что такие же Стены памяти устанавливаются сейчас во множестве организаций и предприятий, сотрудники которых размещают на них фотографии участников войны и тружеников тыла из своих семейных архивов.

Во-вторых, до 3 мая по всему краю будут установлены мемориальные панно «Мы победили!», на которых разместим не менее 1600 фотографий, переданных семьями ветеранов. В дальнейшем каждое панно оборудуем компьютерными устройствами, содержащими информацию о людях, чьи фотографии заполняют панно.

В-третьих, памятная колонна «Бессмертный полк»: 9 Мая тысячи ставропольцев на возложение цветов к мемориалам пойдут держа в руках портреты родственников из поколения победителей. Их подвиг объединяет наши семьи, сплачивает всех нас – богатых и бедных, христиан и мусульман... В День Победы не будет партийной символики, не будет пиара политических персоналий: мы отдадим дань уважения тем, кто ковал Победу. Патриотизм нельзя узурпировать.

- Впечатляет, что в подготовку к юбилею, казенно говоря, вовлечены семьи, где, собственно, и рождается уважение и любовь к Отечеству...

- Мы еще не дошли до каждой семьи, а ведь в каждой семье есть свой герой.

Стремимся к тому, чтобы каждый лично поучаствовал в акциях памяти, в восстановлении исторической справедливости. Должна произойти перезагрузка матрицы сознания людей, что вернет истинные ценности.

Когда три года назад мы начали раздавать копии Знамени Победы, увидели, как люди дорожат им, а это самый сильный катализатор возрождения народной памяти. Ведь Знамя – наше общее.

Что страшно случилось с нами? Нас развели на государства, на регионы, раздробили единую нацию, разобщили людей, поделив на богатых и нищих. Представьте корабль, на котором кок приватизировал камбуз, а моторист – двигатель. Экипаж разобщен, корабль, как говорится, без руля, без ветрил. А тут еще внешние угрозы... Но есть то, ради чего мы готовы стать в единый строй – Знамя Победы и День Победы. Наши деды освободили весь мир и ничего за это не попросили. Вот наша национальная идея, и она жива в каждой семье.

- Высокий эмоциональный настрой, порожденный юбилеем, радует и обнадеживает...

- Мы опираемся на этот настрой. И он проявляется во всем. Многие, к слову, и я сам, работают фактически на общественных началах. В основном мероприятия проводятся на пожертвования, мы бережем краевую казну, из которой были запланированы средства на подготовку к 70-летию Победы, но уже есть существенная экономия. А вообще патриотическая работа выше денег. И мы знаем из истории – наемники никогда не воевали лучше, чем патриоты.



– Но патриотами не рождаются, их надо воспитывать.

– Три года назад я, как депутат краевой Думы, посетил 270 школ края. Спрашивал ребят: кто герой сегодняшнего времени? И только тридцать школьников смогли назвать фамилии Героев Советского Союза. Большинство отвечали – Человек-паук, Бэтмен. Вот так... За двадцать лет Голливуд и компьютерные игры без боя потихоньку настроили молодежь так, что, кроме денег и Голливуда, ничего не осталось.

К чему это может привести, видим на примере Украины. Тамошние молодые фашисты – внуки победителей. Зомби, взращенные грамотными психологами в историческом сердце нашей Родины – Киеве.

– Мне представляется все-таки, что молодые поколения россиян смогут продолжить победные традиции предков.

– Многое обнадеживает. Судите сами: одним из самых ярких праздничных мероприятий станет патриотический автопробег 9 Мая. Ребята готовятся к нему,

оформляют автомобили, квадроциклы, мотоциклы. Мы предполагаем, что пробег соберет более семи тысяч, так сказать, единиц техники. Так молодые ставропольцы выразят свою сопричастность к общенародному празднику.

Это идет от души. Мы же всемерно поддерживаем ребят. Для участников пробега на аэродроме в Демино будет устроено гала-представление, с конкурсами на лучшее оформление машин, одежду, песню. Словом, будет очень интересно и достойно...

Патриотическая работа не закончится 9 Мая. Губернатор края поставил задачу сделать весь 2015 год юбилейным. А значит, предстоит еще очень большая работа, в которой главное не цифры в отчетах, а живое творческое начало, возрождающее в сознании людей историческую память и справедливость.

**Михаил ДРУЖИНИН.**

Все материалы по подготовке к 70-летию Победы – на портале [www.pobeda26.ru](http://www.pobeda26.ru) и радио [www.pobeda.fm](http://www.pobeda.fm)

## ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

23.04.2015 № 769  
г. Ставрополь

### Об окончании отопительного периода 2014 - 2015 годов

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2010 г. № 190-ФЗ «О теплоснабжении», постановлением Правительства Российской Федерации от 06 марта 2011 г. № 354 «О представлении коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов»

#### ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Завершить отопительный период 2014 - 2015 годов в городе Ставрополе 24 апреля 2015 года.

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь».

3. Контроль исполнения настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации города Ставрополя Мясоедова А.А.

**Глава администрации города Ставрополя**  
**А.Х. Джатдоев**

**Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»**

**ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛОН, проживающий в районе улиц Абрамовой, Герцена, Куйбышева.**

**Работа в утренние часы, возможна по совместительству.**

**Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеры.**

**Тел. 24-43-28, 23-66-68.**



# До Дня Победы в Великой Отечественной войне осталось 14 дней

от Советского информбюро

## Оперативная сводка за 24 апреля 1945 года

В течение 24 апреля северо-западнее БЕРЛИНА войска 1-го БЕЛОРУССКОГО фронта, продолжая наступление, овладели городами КРЕММЕН, ФЛАТОВ, ВЕЛЬТЕН, НАУЕН. Юго-восточнее БЕРЛИНА войска фронта форсировали реку ДАМЕ и заняли пригороды АДЛЕРСХОФ, РУДОВ, АЛЬТ-ГЛИНКЕ, БОНСДОРФ, где соединились с наступающими с юга войсками 1-го УКРАИНСКОГО фронта. Одновременно войска фронта вели уличные бои в северной и восточной части БЕРЛИНА, заняв при этом городские районы ТЕГЕЛЬ, ВИТЕНАУ, РЕЙНИКЕНДОРФ, Силезский вокзал и городские кварталы, расположенные севернее и восточнее Силезского вокзала. Южнее ФРАНКФУРТА-на-ОДЕРЕ войска фронта овладели городами ФЮРСТЕНБЕРГ и ГУБЕН. В боях за 23 апреля войска фронта взяли в плен более 3 000 немецких солдат и офицеров и захватили следующие трофеи: танков - 48, полевых орудий - более 200, автомашин - 2 550, паровозов - 88, железнодорожных вагонов - более 1 000, складов с военным имуществом - 113.

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта с боями заняли в южной части БЕРЛИНА городские районы МАРИЕНДОРФ, ЛАНКВИЦ, ОСДОРФ, ШТАНСДОРФ и соединились с войсками 1-го БЕЛОРУССКОГО фронта, форсировавшими реку ДАМЕ юго-восточнее БЕРЛИНА. На ДРЕЗДЕНСКОМ направлении войска фронта овладели городом ГРОССЕНХАЙН. В боях за 23 апреля войска фронта взяли в плен более 6 000 немецких солдат и офицеров и захватили 38 тан-



**Советский танкист выглядывает из люка своего танка во время битвы за Берлин.**

ков. В числе пленных командир дивизии «Фридрих Людвиг Ян» полковник БЕРМЕНБЛЯЙН.

На других участках фронта - бои местного значения и поиски разведчиков.

За 23 апреля на всех фронтах подбито и уничтожено 110 немецких танков. В воздушных боях и огнем зенитной артиллерии сбито 60 самолетов противника.



ЮГО-ВОСТОЧНЫЙ ФРОНТ

## ВОЙНА И ЖИЗНЬ

Начало на 1-й стр.

Причем с каждым днем все активнее. И уже даже не удивляешься тому, что в незалежной 9 мая теперь будут отмечать не как День Победы, а как День поминовения... Хотя после всего, что сотворила киевская клика за один только год – даже если считать от сожжения людей в Одесском Доме профсоюзов 2 мая и расстрела праздничного шествия в Мариуполе 9 мая, такие решения кажутся даже символичными, равно как и возведение в статус ветеранов войны доживших до глубоких седин головорезов из УПА... Те, кого в Киеве называют сепаратистами, в едином пространстве с нынешней Украиной жить не хотят. При этом они верят, что наступит день, когда на улицы города-героя Киева вернется победная весна 1945-го. Но только для этого предстоит, как и 70 лет назад, сломать хребет восставшей из преисподней фашистской гадине... И все понимают, что путь к этому не будет легким и быстрым. И, несмотря на перемирие, многие в ополчении по-прежнему называют происходящее войной – причем «новой Великой Отечественной».

Не знаю, насколько в прошлой мирной жизни ополченцы Донбасса склонны были думать о геополитике и анализировать происходящие процессы, но за последний год они этому научились.

– Вы вспомните, первое, что «эти» сделали, прида к власти – это запретили мой язык! – говорит ополченец Роман. – А потом они решили запретить нам жить!

### ПЕРВОМАЙСКУ НУЖНО ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГОРОДА-ГЕРОЯ ЛНР

Мы разговариваем с ним в фойе здания администрации разрушенного Первомайска у стендса с фотографиями погибших: народного мэра города Евгения Ищенко и ополченцев, сложивших головы на передовой во время боевых действий и совсем недавно, в условиях действующего перемирия.

– Вот эти ребята четверо в один день погибли, – рассказывает Роман. – Это еще в сентябре прошлого года было... Они Калиновское направление держали... А вот Алексей и Саня – они совсем недавно погибли – 1 марта. Их среди бела дня на Михайловском рынке захватили. Диверсионная группа в город вышла – 9 человек, а их трое (с ними еще сын Санкин был). Потащили их на ту сторону, а по дороге Леха как-то исхитрился у «нацика» гранату выхватить, чеку вытащил, рванул. Саня сына своим телом прикрыл, тот жив остался. Сейчас на той стороне в катафалке сидит. Мы об обмене пытаемся договориться.

...Алексей Вдовин – тот, который подорвал себя гранатой вместе с нескользкими украинскими солдатами... Мы его вспомнили, он встречал нас как-то на блокпосту во время одной из поездок. Таким тихим, застенчивым даже казался сначала, но было что-то такое в глазах, что еще тогда подумалось – такие тихие в войну могли под шквальным огнем бойцов в атаку подняться... Значит, не ошиблись мы в своем ощущении. До войны Алексей занимался вполне мирным делом – работал тут же, в Пер-

вомайске, на деревообработке. А пришла беда, пошел защищать родной город и погиб за него...

А сколько их, таких ребят...

К сожалению, если вывесить фотографии погибших от обстрелов мирных жителей, вряд ли хватит места на стенде. Город обстреливали с июля прошлого года без всяких перерывов на первое перемирие. Да и при наступлении второго тоже случались, мягко говоря, провокации. Сейчас, по первомайским меркам, тихо. Хотя периодически вдалеке постреливают.

– Люди переселились из подвалов? – спрашиваю я народного мэра города Ольгу Ищенко.

– Да, – отвечает она, – хорошо, что люди перестали бояться. С другой стороны, это тревожит. Если что случится...

– Ополченцы у вас погибли уже после перемирия, значит, диверсионные группы предпринимают вылазки?

– Да они еще тут долго будут их предпринимать, – говорит Ольга.

И тем не менее город постепенно возвращается к мирной жизни. Конечно, проблемы сейчас буквально со всем. И воду приходится развозить по домам, потому что соседи на стороне, подконтрольной нацгвардии, постоянно перекрывают вентиль, и проблема питания решается в основном через социальные столевые. Их в Первомайске работает уже девять. Без гуманитарной помощи из России людям было бы, конечно, не выжить. Это касается и продуктов, и лекарств. Конечно, тяжело, но город держится, и сюда потихоньку возвращается жизнь, и возвращаются люди. Если в период то-

вомайске, на деревообработке. А пришла беда, пошел защищать родной город и погиб за него...

А сколько их, таких ребят...

К сожалению, если вывесить фотографии погибших от обстрелов мирных жителей, вряд ли хватит места на стенде. Город обстреливали с июля прошлого года без всяких перерывов на первое перемирие. Да и при наступлении второго тоже случались, мягко говоря, провокации. Сейчас, по первомайским меркам, тихо. Хотя периодически вдалеке постреливают.

– Люди переселились из подвалов? – спрашиваю я народного мэра города Ольгу Ищенко.

– Да, – отвечает она, – хорошо, что люди перестали бояться. С другой стороны, это тревожит. Если что случится...

– Ополченцы у вас погибли уже после перемирия, значит, диверсионные группы предпринимают вылазки?

– Да они еще тут долго будут их предпринимать, – говорит Ольга.

И тем не менее город постепенно возвращается к мирной жизни. Конечно, проблемы сейчас буквально со всем. И воду приходится развозить по домам, потому что соседи на стороне, подконтрольной нацгвардии, постоянно перекрывают вентиль, и проблема питания решается в основном через социальные столевые. Их в Первомайске работает уже девять. Без гуманитарной помощи из России людям было бы, конечно, не выжить. Это касается и продуктов, и лекарств. Конечно, тяжело, но город держится, и сюда потихоньку возвращается жизнь, и возвращаются люди. Если в период то-

Более тридцати лет она работает в лицее №14 города Ставрополя и за эти годы стала известна как талантливый педагог, в классе которого всегда царит удивительная атмосфера поиска и творчества, радости общения, единства ученика и учителя, верного своему призванию. А безграничное внимание Розиты Ренадьевны к проблемам подрастающего поколения, забота об образовании и благополучии детей снискали ей глубочайшее уважение и признание со стороны коллег, учеников и их родителей.

От всей души поздравляем Розиту Ренадьевну с юбилеем и желаем здоровья, прекрасного настроения, творческих сил, побед, мира и добра! Пусть Ваши ученики гордятся своей школой и встречаются Вас в этот замечательный день обилием цветов и радостных улыбок! Пусть Вас всегда окружают верные друзья, а каждый новый день приносит только добрые вести!

Ученики и родители 1-го «А» класса лицея №14.



**Флаг Спаса над Первомайском.**

кресенье пожар случился (так и не понятно, отчего загорелось), храм черным дымом был наполнен. С помощью горожан и потушить успели вовремя, и отмыть, и частично отреставрировать к Пасхе.

Матушка Наталья вспоминает, что поначалу и не верилось, что все это можно исправить. Но она очень благодарна Сергею Витруку из Кисловодска, который в прошлый раз привез ей позолоченной краски и много чего нужного для восстановления церковного убранства, и людям, которые в свои подарки для первомайцев положили простое хозяйственное мыло. Только с его помощью удалось смыть грязь и копоть... Но все это было потом, а тогда, в первые часы после пожара, к храму сбежались жители окрестных улиц, сразу приехала мэр. И все предлагали помочь. И действительно ведь помогли... Сейчас убранство храма вновь сияет новенькой позолотой.

Когда на праздник светлой Пасхи люди пришли на службу, многие из тех, кто недавно вернулся, с удивлением спрашивали прихожан:

– А где здесь горело?  
А это тоже ведь символ, что силой духа и веры, силой добра и единения можно одолеть любую беду...

Первомайск, как Брестская крепость, с лета прошлого года держал оборону, в буквальном смысле защищив собой путь на Стаханов, Алчевск с его громадным коксохимическим производством, на столицу ЛНР – Луганск. Город планомерно убивали, разрушая дома, инфраструктуру, судьбы и жизни людей. Но защитники города и его жители выстояли.

– Великую Отечественную Первомайск пострадал гораздо меньше, – говорит Ольга Ищенко. – Но то, что он пережил в 2014-м – начале 2015-го, настоящая оборона. И то, что люди и город выстояли – это подвиг. И то, что они сейчас, нуждаясь буквально во всем, стараются его восстанавливать – тоже подвиг. Я уже несколько раз на уровне правительства ЛНР поднимала вопрос, что Первомайску нужно присвоить звание города-героя Луганской народной республики.

**Елена ПАВЛОВА.  
Фото автора  
и Леонида БОГДАНОВА.**



**Первомайск подвергся обстрелам с июля прошлого года.**



**Идет разгрузка гуманитарной помощи.**



**ГОРОД И ГОРОЖАНЕ**

С народным артистом России Борисом Бруснёвым мы встретились в классе детской музыкальной школы № 2 накануне его сольного концерта, посвящённого 70-летию Победы. Я была наслышана, что интервью артист не даёт и о себе говорить не любит. Действительно, первыми словами были: «Не буду, не хочу, кому это надо...». На правах друга детства и юности (мы выросли по соседству и учились вместе в музыкальном училище) удалось разговорить моего визави, и три часа общения пролетели незаметно. Ключиком стала фраза: «Мы с тобой родом из детства...». И потянулась ниточка воспоминаний...

**ДЕТСТВО**

В семье Бруснёвых восьмой ребёнок родился 9 июня 1941 года. Назвали его Борисом. Отец, Алексей Андреевич, родом из крестьянской семьи, работал бригадиром гужевой артели – возил на лошадях грузы. Мама, Анна Сергеевна, управлялась с ребятней и хлопотала по дому. Жили бедно, но весело и дружно. 22 июня услышали по радио страшную новость – ВОЙНА! На следующий день семья провожала отца на фронт. Бедная, простоволосая Анна стояла с прикушенной губой, чтобы сдержать стон, в окружении детей с полумесячным сыном на руках. Отец по очереди обнял всех, погладил по головке младшенького и наказал жене: «Береги ребят! А Борька наш должен вырасти борцом!».

Настали тяжёлые дни ожидания фронтовых треугольников. Пережили оккупацию, холод и голод. Анна Сергеевна выполнила наказ мужа – сберегла всех детей. А в 1944 году семья получила извещение, что боец А.А. Бруснёв пропал без вести...

После войны стали возвращаться домой солдаты. Боря каждый день бегал на вокзал встречать поезда. В кулачке была зажата маленькая фотография отца. Он всматривался в лица приезжих, надеясь увидеть родные черты. Однажды из вагона с большим трудом на костылях вышел без ногий солдат и пошёл в сторону дома Бруснёвых. Пятилетний мальчик шёл следом в надежде, что вернется папка. Но солдат прошёл мимо их дома. И только три года назад семья получила из архива известие, что рядовой Алексей Андреевич Бруснёв погиб в бою, освобождая от фашистов Румынию, и похоронен в братской могиле.

Очень трудными были послевоенные годы. Анне Сергеевне пришлось одной поднимать детей, давать им образование. Имея за плечами всего полтора класса церковно-приходской школы, она не хотела, чтобы дети остались малограмотными. Однажды, обратившись в госучреждение за помощью и получив ответ, что семьям пропавших без вести ничего не полагается, поняла – надеяться нужно только на себя. Стала разводить кур и уток. Дети помогали ухаживать за птицей. На столе появились мясо и яйца, излишки можно было продавать. Купила корову, чтобы дети пили молоко. Сейчас бы её назвали бизнес-леди. На вопросы подруг отвечала философски: «Своим умом догнала».

Хлопота по дому, она часто слушала по радио народные песни, романсы и арии из опер, а вечером на посиделках пела их соседям. Красивое сопрано заполняло улицы. «Нюра! Тебе бы в аристки пойти!» – нахваливали подружки. Для Анны это было неслыханной мечтой, а вот маленький Борисик, звонким голосом подлевавший матери... Ему почему бы не стать артистом?! Именно тогда мальчик на слух выучил многие песни и арии. Впервые по радио услышал звучание трубы и мечтал научиться играть на ней. Радио и мама были его первыми учителями музыки.

Старший сын Владимир тоже проявил музыкальные способности. На семейном совете решили продать корову и купить парню виолончель. Это событие повергло в шок соседей. «Нюра! Да ты с ума сошла! Зачем вам эта балалайка?» – отчитывали её доброхоты. А мать слушала неумелую игру начинающего виолончелиста и радовалась, что сын прикоснулся к музыке.

**ОТРОЧЕСТВО**

Учился Борис в средней школе № 64. По складу ума был гуманитарием. Любил литературу и историю. Науки давались легко, радовал маму хорошими оценками в дневнике и был её первым помощником по хозяйству. С мальчишками гонял голубей, на улице вступался за обиженных гацанов, не позволяя сильным верховодить над младшими. Уже тогда оправдывал значение своего имени – боролся за справедливость на улице и в классе. Много пел, но к тринадцати годам голос стал ломаться. Тогда он

# «МЫ С ТОБОЙ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА...»



*На сцене народный артист России Борис Бруснёв.*

пришёл в «армянский клуб» и попросился в духовой оркестр. Первыми учителями были известный в городе музыкант – трубач Павел Тимофеев, а потом – Сергей Акинян. Вскоре Борис уже играл в духовом оркестре партию первой трубы. Это была хорошая школа для юного музыканта, крепкий фундамент для поступления в музыкальное училище в класс замечательного педагога В.И. Цысарчука.

**ЮНОСТЬ**

В училище мы с Борисом поступили одновременно. В памяти сохранилась фигура симпатичного стройного юноши с трубой в руках. Он не расставался с инструментом, у него была фанатическая преданность музыке. Придёшь в училище в 7 часов утра – Борис уже занимается, уходишь в 10 часов вечера – он по-прежнему с трубой. Для нас, 15-летних девчонок, он был как старший брат. И, наверное, его советы уберегали от житейских бед, которые случаются порой у девчат в этом возрасте. Он был всегда надёжным и справедливым другом – мог похвалить и отругать по заслугам. В годы учёбы в училище мы вместе играли в симфоническом оркестре, выступали в концертах, слушали лекции и сдавали экзамены. Получив диплом профессионального трубача, Борис остался в училище и продолжил учиться на дирижёрско-хоровом отделении в классе Н.И. Дольниковой. Период мутации закончился, голос окреп, и в училищном хоре вился красивый, мощный баритон. В те годы в кинотеатрах перед сеансом выступали эстрадные оркестры, что очень привлекало публику. Бориса пригласили петь с оркестром в кинотеатр «Октябрь». Там его услышала преподаватель музыкального училища В.П. Валюшко, ученики которой прославили наш город, став в своё время выпускниками Московской и Ленинградской консерваторий. После концерта в кинотеатре Валентина Петровна позвала Бориса в свой класс, заметив при этом, что у него от природы поставленный голос. На приёмном экзамене он пел арию Фигаро «Мальчик резвый» из оперы В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро» и «Серенаду» Ф. Шуберта. На вопрос председателя приёмной комиссии: «С кем вы учили эти произведения?» – Борис ответил: «Я их слышал по радио». Приняли сразу на второй курс. Учился на двух отделениях и работал. С отличием сдав выпускные экзамены, имея три диплома (трубач, дирижёр-хоровик и вокалист), он поступил в Саратовскую консерваторию в класс заслуженного деятеля искусств РФ профессора А.И. Быстрова.

**ЗРЕЛОСТЬ**

Оставив в родительском доме молодую жену, он продолжил учёбу, поднимая творческую планку выше и выше. «Какое счастье! Мне всю жизнь везло на хороших учителей!» – вспоминает Борис консерваторские годы. А Татьяна надела лёгкое пальтишко и красные резиновые сапожки, которые так нравились мужу, и зимой приехала в Саратов. Морозы были под 40 градусов! Снимали у бабушки комнаташки и раскладушки. Таиня, библиотекарь по образованию, пошла работать на завод, чтобы муж имел возможность учиться. Первый год был очень трудным. Вскоре Бориса пригласили на работу в городской



*Фотография, с которой Борис ходил встречать поезда (на снимке – Алексей Бруснёв, его жена Анна с дочерью Верой на руках и племянницей Прасковьей).*

эстрадный оркестр. Одновременно он стал солистом бюро пропаганды творчества композиторов и поэтов Поволжья. Днём учился, вечером работал, а ночью в кабинете профессора занимался, учил новые произведения.

В консерватории Борис проучился четырёх лет вместо положенных пяти. На «отлично» сдал выпускной экзамен. Председатель государственной комиссии дал Борису Бруснёву рекомендацию на педагогическую работу в консерватории, а также в качестве солиста Саратовского академического театра оперы и балета. К этому времени уже родился сын Андрей, и главе семейства нужно было обеспечить семью нормальными бытовыми условиями. Поэтому вместе с ключом от квартиры он принял приглашение на работу в Брянскую филармонию.

**ТВОРЧЕСТВО**

Коллектив встретил Бориса радушно. Началась интенсивная творческая жизнь с гастролями, новыми программами, торжественными мероприятиями, на которых он неизменно исполнял песню С. Каца на стихи А. Софронова «Шумел сурохо брянский лес...». Семь лет промчались как один день... Тяжело заболела мама, и, предчувствуя скорый конец, она попросила сына вернуться домой. Бруснёвы приехали в Ставрополь. Краевая филармония широко распахнула двери перед Борисом. Директор – заслуженный работник культуры России композитор Николай Зинченко неоднократно доверял свои песни Борису – ещё студенту музыкального училища. Б. Бруснёв стал солистом музыкально-литературного лектория, много гастролировал по краю, пропагандируя творчество ставропольских композиторов, исполняя их произведения в концертах и записывая на краевом радио. В те годы он тесно сотрудничал с Д. Осиновским,

Д. Генделевым, В. Чернявским, А. Масловым, Н. Зинченко. Откликался на все события, происходящие на Ставрополье.

В июне 2002 года страшное горе обрушилось на станицу Барсуковскую. Наводнение унесло жизни людей, многие пропали без вести. Поэт В. Сляднева и композитор Б. Милак откликнулись на эту беду, создав вокально-симфоническую поэму «Колокола». Вокальная партия была написана для Бориса Бруснёва. Первое исполнение состоялось во Дворце культуры и спорта. Зал стоял, со слезами аплодировал исполнителям.

Сейчас Борис Алексеевич является солистом симфонического оркестра, с которым участвовал в фестивалях имени В. Сафонова в Кисловодске, «Северная Пальмира» в Санкт-Петербурге, «Музикальная осень Ставрополья», принимал участие в постановке оперы В. Рахманинова «Алеко». Доброй традицией стали ежегодные сольные концерты с симфоническим оркестром в апреле и октябре. Ветеран труда, народный артист России Борис Бруснёв, награждённый медалями «За доблестный труд» и «За заслуги перед Ставропольским краем», 36 лет служит ей Величеству Музыке в краевой филармонии. Творческая дружба объединяет его с дирижёрами А. Абрамовым и заслуженным артистом России Ю. Каспаровым, концертмейстером О. Козыревой, народной артисткой России О. Мещеряковой, с которой исполнено огромное количество дуэтов из опер и оперетт. Добрый словом вспоминают своего учителя его бывшие студенты Брянского музыкального училища, Ставропольского колледжа искусств и Ставропольского государственного университета, где на факультете искусств (кафедра сольного пения) преподавал профессор Б. Бруснёв.

**СЕМЬЯ**

А каков наш герой в быту, в семье? Любящий и заботливый муж, чуткий и внимательный отец двух сыновей – Андрея и Александра. Они, имея прекрасные вокальные природные данные, избрали собственную стезю, и отец не стал ломать их судьбы. Ну а внуки – 8-летняя Настенька и 2-летний Марк – это особая песня в жизни деда Бори! Он их просто обожает. Настя занимается в детской вокальной студии филармонии у педагога Н. Рудневой, делает успехи и уже пела на сцене в концерте вместе с дедушкой. О человеке всё можно понять по отношению к нему детям и животных. Голуби, «дух божий», увидев издалека идущего по аллее на работу Бориса, слетаются стаей, поскольку хорошо знают, что он щедрой рукой насыпляет им зёрен. Громким мурлыканьем благодарят своего спасителя Барсика, который котёнком погибал от болячек и голода. Борис принёс его домой, вылечил и выкармил. Сейчас Барсик – огромный котяра. У Бориса золотые руки, он умеет делать практически всё! «Я – простой мужик. Мне земля силу даёт! Самая любимая песня моя – «Русское поле» Яна Френкеля», – говорит он. К маленькой родительской хатёнке вместе с сыновьями сделал пристройку. На клочки земли в две с половиной сотки они с Таней выращивают цветы, помидоры, огурцы и всякую зелень. Посадили фруктовые деревья. Может постирать, погладить, приготовить обед, вымыть посуду. Он очень бережёт свою «Ладу», полюбив её «за искренность, доброту, порядочность и красоту», а машина 46 лет служит ему верой и правдой.

В его жизни далеко не всё складывалось безоблачно и радужно. Были предательства и подставы, оговоры и чёрная зависть, но он всегда с достоинством держал удар. Просил прощения, когда бывал не прав, и жёстко боролся с несправедливостью и хамством.

**ЭПИЛОГ**

Завершаются репетиции его сольного концерта с оркестром, который состоится 25 апреля. В программе прозвучат всеми любимые песни: «Огонёк», «Дорожка фронтовая», «Давай закурим», «Ехал я из Берлина», «Майский вальс» и другие... Артист прочтёт «Балладу о погибших солдатах» саратовского поэта В. Чурсова, посвящённую памяти героев, отдавших жизнь за мир. Заключительным аккордом концерта станет «Бухенвальдский набат» В. Мурадели на стихи А. Соболева... И только самые близкие люди будут знать, что в левом внутреннем кармане смокинга Бориса Бруснёва лежит маленькая фотография отца, с которой он 70 лет назад каждый день бегал на вокзал...

**Татьяна ДАНИЕЛЯН, заслуженный работник культуры России, член президиума краевого Союза ветеранов, член городского Совета женщин.**

## ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

# ПИСАТЬ ГРАМОТНО – ЭТО МОДНО!

По всему миру 18 апреля каждый желающий мог проверить свои знания русского языка. Для этого нужно было узнать место проведения Тотального диктанта и прийти в назначенное время в условленное место.



Главный кошмар любого школьника, бывшего или «действующего», – контрольная работа. Ужас от предстоящего события возрастает, если преподаватель по русскому языку говорит, что его подопечных ждет диктант. Каждый знает об этом неонастыше. Сегодня потребительская культура ассоциирует грамотность с образами «неудачника» и «зануды». Организаторы Тотального диктанта поставили перед собой цель раз-



рушить стереотип, привить и распространить моду на грамотность.

Принять участие в акции мог любой носитель русского языка по всему миру. Даже за границей в городах с высоким процентом русскоговорящих работали центры, где можно было написать диктант. Текст для него подготовил современный российский писатель Евгений Водолазкин.

В Ставрополе центром события стал Северо-Кавказский федеральный университет, а в роли организаторов выступили магистры филологии. Проверить свою грамотность собрались около 200 человек. Сначала им рассказали о наиболее сложных словах и грамматических конструкциях, которые встречаются в тексте. Затем показали видеозапись авторского прочтения материала. После чего актер Ставропольского академического театра драмы имени Лермонтова Игорь Барташ поставленным голосом с отличной дикцией начал читать диктант.

Кстати, те, кто по каким-то причинам не смог поучаствовать офлайн, могут это сделать в любое время на официальном сайте проекта.

**Роман КИЯШКО.**  
Фото Татьяны БАРЫБИНОЙ.

## СПОРТИНФОРМ

### РЕЗУЛЬТАТ АБСОЛЮТНЫЙ

Более двухсот спортсменов из 37 государств приняли участие в лично-командном чемпионате мира по рукопашному бою, который завершился в Москве.



Ставропольчанки со своим тренером после победы.

Соревнования прошли при подавляющем превосходстве сборной России, которая, завоевав общими усилиями 16 медалей, в том числе 13 золотых, намного опередила соперников. Для сравнения: сборная Узбекистана, ставшая второй, имеет на своем счету только пять наград, из которых высшей пробы всего две. Третье место у команды Казахстана.

В составе сборной России выступали и две представительницы Ставропольского края. И обе стали чемпионками! Золотые медали удостоены ученицы заслуженного тренера России Лабазана Лабазанова – Евгения Чухарева и Марьям Алдамова.

### ВПЕРЕДИ РОССИИ ВСЕЙ

В одном из лучших в стране спортивных комплексов – Краснодарском баскет-холле прошли два крупных соревнования по прыжкам на акробатической дорожке – лично-командном чемпионате России среди взрослых и юношей – «Надежды России».

Эти турниры вновь подтвердили безоговорочное лидерство в акробатических прыжках ставропольской школы. Чемпионами России стали и мужская (Тимофей Подуст, Григорий Носков, Максим Шлякин, Станислав Гостев), и женская (Анна Коробейникова, Анастасия Исупова, Анжелика Костянкова (Солдаткина), Наталья Парахина) сборные Ставропольского края.

В личном зачете превосходство ставропольчанок было подавляющим. Чемпионкой стала Анна Коробейникова, второе место у Анастасии Исуповой, а третье – у Анжелики Костяновой.

В соревновании мужчин золотую медаль получил москвич Андрей Крылов, зато две других у ставропольцев – Максима Шлякина и Григория Носкова.

И в юношеских соревнованиях ставропольцы добыли шесть медалей, в том числе две – золотых. Победителями в своих возрастах стали: ставрополец Вадим Афанасьев и Ксения Луткова из Невинномысска. «Серебро» в копилке ставропольчанки Полины Дороховой, а «бронза» у ее землячка Елизаветы Стрешневой и Арины Лукиновой, а также Дианы Братковой из Невинномысска.

Там же были озвучены имена юных акробатов, получивших право в августе в Раменском (Московская область) выступать в финале летней Спартакиады учащихся РФ. Честь Ставрополя будут защищать Вадим Афанасьев и Мария Тимофеева.

### «СЕРЕБРО» «СЕРЕБРЯНОЙ ЛИГИ»

В Камышине (Волгоградская область) прошли финальные соревнования по мини-футболу в рамках Общероссийского проекта «Серебряная лига», в которых приняли участие 10 сильнейших команд юга России – ЮФО и СКФО. По результатам группового турнира команда Ставропольского государственного аграрного университета, обыграв соперников из Астрахани (3:0) и сыграв вничью (3:3) с волгоградцами, заняла первое место и вышла в полуфинал, где встретилась с извечным соперником – командой из Владикавказа.



Футболисты СтГАУ – серебряные призеры чемпионата юга России по мини-футболу.

## ФЕСТИВАЛЬ

### ВОПРЕКИ ЗАКОНАМ ГРАВИТАЦИИ

Краевой центр уже во второй раз стал площадкой для красочного и зрелищного фестиваля всероссийского масштаба MIXBattle-2015. Его организовал руководитель общественной организации «Offbeats» Валентин Работенко.

Асов в искусстве воркаута, паркура и брейк-данса приветствовали почетные гости. В их числе – руководитель фракции ЛДПР в Ставропольской городской Думе Александр Куриленко. Именно он в свое время выступил одним из инициаторов строительства экстрем-парка.

Важно, что соревнования были проведены на бесплатной основе для участников и зрителей. MIXBattle проводится на деньги гранта форума «Машук», который выиграл автор проекта «СКФО – территория молодежного спортивного искусства» Антон Авдеев.

«Уже второй год подряд мы собираем ребят со всей страны побороться за звание лучшего представителя уличных культур. MIXBattle-2015 в этом году собрал участников из 18 регионов России и 33 городов. Современные направления интересны молодежи. Ребята учатся новым трюкам и стараются быть сильнее. Самое главное, что наш фестиваль направлен на пропаганду не только уличных культур, но и здорового образа жизни», – поделился впечатлениями Валентин Работенко.



На этот раз футболисты Горского ГАУ были побеждены со счетом 3:1, и команда Ставропольского ГАУ вышла в финал. В финале ставропольцам противостояли ростовчане – студенты Южного федерального университета. Основное и дополнительное время сильнейшего не выявило, и лишь пробитие в шестиметровых штрафных определило, что, победив со счетом 6:5, команда ЮФУ стала чемпионом. А серебряные награды Общероссийского проекта «Мини-футбол – в вузах», называющегося «Серебряная лига», вручены ставропольцам, которых тренируют Вячеслав Мозговой и Александр Калашников.

### И КОНИ ОСТАНОВЯТ

Отлично в Нальчике на лично-командном чемпионате Северо-Кавказского федерального округа среди женщин выступила сборная команда Ставропольского края, сформированная на основе воспитанниц краевой СДЮСШОР тяжелой атлетики.

Ставропольчанки, добыв четыре медали, стали лучшими в командном зачете. На втором месте сборная Дагестана, а на третьем – Кабардино-Балкарии.

Особенно отличились ученицы новоалександровского тренера И. Смолякова. Ксения Князева и Елена Стародубцева стали чемпионками, а Диана Шестопалова – серебряным призером. Еще одно «серебро» на счету ставропольчанки Кристины Мерденовой, тренирующейся под руководством мастера спорта международного класса Евгения Несмиянова. Они получили право в конце июля выступать в Каспийске (Дагестан) на чемпионате России.

### ФИФТИ-ФИФТИ

Два матча на выезде провели в рамках утешительного турнира чемпионата России среди мужских клубов суперлиги гандболисты «Динамо-Виктора».

Их результаты диаметрально противоположны. Играя в Снежинске, ставропольцы на протяжении всего матча уступали местному «Сунгулю», но все-таки сумели вырвать победу – 30:28.

Перебравшись с Урала на Волгу, они продолжили свое победное шествие во встрече с астраханским «Динамо», с ходу поведя в счете. Однако в концовке матча не только растеряли свое преимущество, но и уступили – 32:34.

Следующий поединок подопечные героя труда Ставрополья Виктора Лаврова проведут в Невинномысске 14 мая против «СГАУ-Саратов».

### НЕ ОСТАЛИСЬ БЕЗ НАГРАД

В Грозном при поддержке новой спортивной структуры – Общероссийской общественной организации «Союз MMA России», согласно приказу №424 от 2 июня 2014 года аккредитованной в Министерстве физической культуры, спорта и туризма РФ, – прошел чемпионат Северо-Кавказского федерального округа по смешанным боевым искусствам MMA, который являлся отборочным этапом для участия в финале чемпионата России. Он пройдет в Омске в конце мая 2015 года.

Чемпионат СКФО прошел при подавляющем превосходстве бойцов Республики Дагестан, которые победили в шести из семи весовых категорий. Само собой разумеется, и командное первенство осталось за дагестанцами.

Не остались без наград и представители Ставропольского края, которые совместными усилиями добыли четыре медали. Серебряными призерами стали: Рамзан Гамзатов, Мурад и Камиль Магомедовы, а бронзовым – Джамбул Чергезханов.



