

Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№ 109 (5751) • 16 ИЮНЯ • ВТОРНИК • 2015 ГОД • WWW.VECHORKA.RU

20 ЛЕТ ТРАГЕДИИ БУДЕННОВСКА



Материнская боль не проходит, даже не утихает.



Время не лечит.

У ПАМЯТИ НЕТ СРОКА ДАВНОСТИ

Над Буденновском плыл колокольный звон. А сам город был многолюден, но тих. Скорбен. На митингах возле зданий ОВД, центральной районной больницы, памятника погибшим вертолетчикам, в сквере памяти не было громких пространственных речей. Но то, что было сказано руководителями органов власти и силовых структур, созвучно тому, что чувствует каждый житель Буденновска, переживший налет банды Басаева 14 июня 1995-го: в таких трагедиях время не лечит. За 20 лет, которые пролетели с самого черного в истории Буденновска дня, боль не утихла, даже не притупилась. Потому что у памяти о таких трагедиях нет срока давности.

ВРЕМЯ НЕ ЛЕЧИТ

В воскресенье маленький ставропольский город пришел поклониться памяти своих погибших – милиционеров, первыми принявших бой с бандой, мирных гражданских людей, подвернувшихся под шальную пулю или расстрелянных прицельно в упор, детей, которым просто не посчастливилось родиться накануне того страшного июньского дня... Их нет уже 20 лет, но остались те, кто их любил. И у этих оставшихся одна на всех боль, которая будет с ними столько, сколько дней, месяцев и лет им отмерено на земле.

В воскресенье эта боль и скорбь аурой глухого безмолвия висела над утренним городом. В такой же звенящей тишине от здания райотдела полиции поднимались в небо белые шары. Их было восемнадцать — в память о милиционерах, погибших прямо в здании РОВД. Здесь же установлен и памятник. Пожилая женщина в черном платке нежно проводит рукой по фотографии молодого парня... Наверное, сын... Да, такую боль время действительно не лечит. И этой боли здесь очень много.

В городском краеведческом музее – фотографии, запечатлевшие события шести дней буденновского ада, которые, без преувеличения, потрясли мир. Сейчас на них смотреть еще страшнее, чем тогда. Потому что за белыми платками в окнах больницы на снимке уже видишь конкретных людей, с которыми после встречался и говорил. Я, например, помню глаза молодой женщины Тони, которую вместе еще с восемью другими выставили к окну в момент начала штурма. Их надзиратель с автоматом даже не думал приближаться к оконному проему – он держал на прицеле тех, кого сделал живым щитом. Тоню, находившуюся на последних днях беременности, спасла пожилая женщина – оттеснила от окна, стала вперед, оказалось, прикрыла собой от осколков. Тоня не знала имени своей спасительницы, она только помнит, как кровь брызнула ей в лицо...

Еще страшнее видеть глаза на других фотографиях. На могильных памятниках. Особенно если это глаза ребенка или подростка. Прозвучали первые выстрелы, на которые жители Буденновска, привыкшие, что по средам на окраине города обычно проводятся стрельбы, не обратили особого внимания. Они еще не понимали, что к ним пришла беда. В это самое время дедушка Лены Куриловой, несколько минут назад пославший внучку за хлебом, увидел соседского 16-летнего па-



Возле РОВД, первым принявшего бой с бандой, дети отпустили в небо 18 белых воздушных шаров — в память о погибших милиционерах.

ренка, несшего на руках истекающую кровью девочку. Леночка оказалась рядом с машиной ГАИ, по которой бандиты открыли шквальный огонь, и стала первой жертвой буденновской трагедии. На фотографии – озорная челка, детские ясные глаза...

Антон Калиновский и Вася Свердлов – два друга. Вместе учились в архангельской средней школе, вместе сдавали в тот день выпускной экзамен по физике. Крепкие, красивые ребята. По фотографии не скажешь, что им по 16-17 лет. На беду, они действительно выглядели старше. 14 июня оба получили пятерки. Антон спешил в Буденновск – хотел скорее порадовать мать, та лежала в районной больнице... «Порадовал»... Бандиты приняли ребят за курсантов летного училища. Мальчишек узнала уборщица их школы, тоже оказавшаяся в заложниках – говорила, что они ученики. Ей не поверили. Летчиков бандиты ненавидят смертельно. Ребят мучили, потом расстреляли...

От сына Саши у Веры Черкашиной даже фотографии не осталось. Маленький слезком был. Недоношенный. Зато был он, как говорили врачи, чудом. Вера такую операцию перенесла, после какой обычно не рожают. И тут вопреки всему – беременность. И ребенок – единственный, долгожданный. Действительно чудо. Там, в захваченной больнице, врачи сделали для малыша больше, чем могли. И все-таки сказались недостаточность интенсивной терапии. «Достаточность» ее невозможно было обеспечить. Развилась пневмония. Потом в Ставрополе Сашу всеми силами спасали. Спасти уже было невозможно...

НИКТО НЕ ДОЛЖЕН ЗАБЫВАТЬ ГОРЬКИХ УРОКОВ БУДЕННОВСКА

В память о невинно убиенных в городе поставлен поклонный крест с надписью: «Жителям Святого Креста, погибшим от рук террористов».

Имя – Святой Крест – Буденновск носил до революции. Есть несколько свидетельств людей, побывавших в заложниках, которые видели над захваченной больницей некое знамение: перыстые облака, образовавшие в пересечении православный крест. И склоненную к нему Божью Матерь...

Сейчас колокольный звон звучит, как набат. Из центра к районной больнице двинулся крестный ход. Именно этим путем 20 лет назад под дулами автоматов шла колонна заложников. Для многих это оказался путь на Голгофу.

Но это испытание выдержали достойно даже маленькие дети. Главврач районной больницы Людмила Чабанова (в 1995-м — детский врач) вспоминает, как на третьи сутки басаевцы им запретили кормить детей, которые старше семи лет. Они говорили: «Семилетние — уже солдаты». Для самых маленьких питание и так было скудным — продукты в пищеблоке заканчивались. Были еще какие-то печенюшки, чупа-чупсы из разграбленных бандитами киосков. Их и раздавали малышам. Так эти 3-4-летние крохи делились ими со старшими детьми. Тайком, чтобы бандиты не видели.

В те шесть дней в захваченной больнице было немало примеров настоящего героизма и силы, которая в наших людях до поры до времени бывает потаенной. Но наступает минута испытаний, и понимаешь, какие люди-то у нас удивительные — даже самые маленькие...

...А солнце было уже в зените. В 12-20 над городом вновь повисла суровая тишина. Именно в это время 14 июня 1995 года знойного марево июньского полдня в Буденновске разорвали первые автоматные очереди. С тех пор 20 лет подряд в этот день и в это время в Буденновске наступает минута молчания.

...Так получилось, что аккурат накануне годовщины обвинение было предъявлено еще двоим участникам налета на Буденновск. Их отлавливают все 20 лет. Многие, конечно, давно уничтожены, в том числе и главарь банды Басаев. 26 человек осуждены и отбывают наказание. Но есть еще находящиеся в розыске по этому не имеющему срока давности делу.

Очень хочется надеяться, что возмездие настигнет каждого, кто виновен в трагедии Буденновска. И еще — что из этой и других последовавших за ней трагедий Россия вынесет не только боль и память, но и извлечет уроки, которые и сейчас актуальны.

Елена ПАВЛОВА.

ДО ЗАВЕРШЕНИЯ ПОДПИСКИ

ОСТАЛОСЬ

13 ДНЕЙ

Редакция газеты

«Вечерний
СТАВРОПОЛЬ»

завершает подписку

на 2-е полугодие 2015 года на газету

«Вечерний Ставрополь»

Просим обратить внимание:

ЦЕНА ПОЛУГОВОДОВОЙ ПОДПИСКИ

120 номеров – 450 руб.;

1 раз в неделю – 222 руб.

Подписку по цене 450 руб. осуществляет только собственная служба доставки редакции.

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!

Телефон 23-66-68.

ВНИМАНИЕ:

«НАРОДНАЯ ТРИБУНА»

Каждый год накануне Дня медицинского работника в крае проходит конкурс на лучшего по профессии. По итогам конкурса врачом года определяется только один доктор. Но трудятся в крае — сотни. И каждый день, час, минуту они спасают чью-то жизнь. Кого-то вырывают у смерти, что называется, на краю. Ставят на ноги. Возвращают зрение. Избавляют от мучительной боли. У каждого из нас есть свой доктор, который или вылечил, или просто помог советом. У вас есть возможность рассказать о нем.

**В среду, 17 июня,
с 11 до 12-30,
по телефону
23-66-63**

**редакция «Вечерки»
проводит
«Народную трибуну»
на тему
«Любимый доктор».**

**Ваши истории выслушает
журналист
Лариса Васильевна
ДЕНЕЖНАЯ.**

ЗВОНИТЕ, СПРАШИВАЙТЕ!

В среду, 17 июня, управление Пенсионного фонда РФ по Ставрополю проводит телефонный информационный марафон «Вопрос дня» на тему: **«О выплате правопреемникам умерших застрахованных лиц средств пенсионных накоплений».**

Интересующие наших читателей вопросы можно задать с 8.30 до 17.30 (перерыв с 12.45 до 13.30), обратившись на телефон **56-66-83.**

Звоните, спрашивайте!

Службе доставки редакции газеты
«Вечерний Ставрополь»

**ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЫОН,
проживающий в районе улиц
Лермонтова, Р. Люксембург, Мира.**

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеры.

Тел. 23-66-68, 23-43-68.

Службе доставки редакции газеты
«Вечерний Ставрополь»

**ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЫОН,
проживающий в районе улиц
Абрамовой, Герцена, Куйбышева.**

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеры.

Тел. 24-43-28, 23-66-68.



НЕБО НАД СТАВРОПОЛЕМ РАСКРАСИЛИ В ЦВЕТА ТРИКОЛОРА

Празднование Дня России в Ставрополе стало поистине символом национального единения. Такого грандиозного праздника, который стартовал в краевом центре ровно в полдень, горожане, пожалуй, не припомнят. Более 10 тысяч ставропольцев с детьми и внуками пришли на Крепостную гору краевой столицы, чтобы выразить любовь к своей Родине.

В митинге-концерте приняли участие руководители края и города. Как было отмечено, этот праздник обращает нас к многовековой истории российского государства, богатому культурному наследию нашего народа, напоминает об ответственности за настоящее и будущее родного Отечества.

Главным событием стало масштабное исполнение всеми собравшимися, от мала до велика, Гимна Российской Федерации.

- Россия – священная наша держава... – пронеслось над центром города. Горожане развернули самый большой флаг Российской Федерации и в рамках акции «Вместе мы – сила! Вместе мы – Россия!» выпустили в небо тысячи воздушных шаров цвета российского триколора.

По оценкам организаторов, эта



акция может стать новым рекордом Ставропольского края.

Здесь же, на площади, развернулись детские тематические площадки, на которых детвора приняла участие в интерактивных и познавательных играх. Народные умельцы провели массовые мастер-классы по росписи матрешек, гончарному делу, вышивке, резьбе по дереву. Здесь же веселое настроение публике создавали мас-

тера по фейс-арту, помогая желающим нанести на лицо российский триколор.

Продолжился праздник выступлениями творческих коллективов города и казачьих ансамблей песни и пляски «Вольная степь», «45 параллель» и «Казачий пикет».

Вечером молодежь Ставрополя под музыку «Русского радио» устроила под открытым небом не менее грандиозную дискотеку.

ИНФОРМБЮРО

ИГУАНА! ТЫ ОТКУДА СБЕЖАЛА?

СПАСАТЕЛИ ПАСС СК ЗАБРАЛИ С УЛИЦЫ СТАВРОПОЛЯ
ОГРОМНУЮ ДИКОВИННУЮ ЯЩЕРИЦУ

Необычная находка на одной из окраинных улиц краевого центра привела в субботу в ступор местных жителей. Бдительные горожане заметили большую зеленую ящерицу, удирающую в сторону зарослей. Народ у нас не просто добрый, он умный: побоявшись, что ей могут причинить вред, люди немедленно вызвали спасателей. Пока специалисты противопожарной и аварийно-спасательной службы Ставропольского края ехали к месту происшествия, в толпе горожан отыскивались смельчаки, которые не дали прыткой рептилии добраться до кустов и поймали ее. К этому моменту подоспели спасатели и отвезли игуану в безопасное место.

- Среди очевидцев не нашлось хозяев. Поэтому мы забрали ее и отвезли в Единую дежурно-диспетчерскую службу Ставрополя, - рассказал спасатель ПАСС СК Евгений Кривцов. - Игуана не сопротивлялась, вела себя тихо и смиренно. Красавица всех полюбила, давала себя погладить. Но на всякий слу-



чай меры безопасности были соблюдены. Свободно разгуливающая по Ставрополю рептилия оказалась около метра длиной – от головы до кончика хвоста. Несмотря на то, что

сопротивления она не выказала, в ее силе сомневаться не приходилось – цепкие лапки ни за что не хотели отпускать руки спасателей. Добрые у них руки...

ПОМОЖЕМ ВСЕМ МИРОМ

Ставропольчанке Галине Токмаковой требуется помощь в сборе денежных средств на лечение дочери.

Ребенок страдает тяжелым заболеванием. В настоящее время девочке требуется дорогостоящее лечение в филиале лечебно-реабилитационного научного центра «Русское поле» ФГУБ «Федеральный научно-клинический центр детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Дмитрия Рогачева».

Протяните руку помощи ребенку-инвалиду, который в ней очень нуждается.

Реквизиты для направления денежных средств:

р/с 40817810060004510858
Северо-Кавказский банк Сбербанка
Российской Федерации
Доп. офис № 137
г. Ставрополь, ул. Ленина, 415
ИНН 7707083893
БИК 040702660
К/с 30101810600000000660
КПП 263402001

ЗАКОН И ПОРЯДОК

СЛУЖИМ РОССИИ, СЛУЖИМ ЗАКОНУ!

В канун государственного праздника – Дня России на Аллее судебных приставов состоялась торжественная церемония принятия присяги работниками УФССП России по Ставропольскому краю.

Главный судебный пристав Ставрополя Николай Коновалов, открывая праздничное мероприятие, отметил, что в Управлении сформировалась добрая традиция проведения торжественных церемоний награждения лучших работников и присяги «новобранцев» в День России. Сегодня его напутственные слова прозвучали с особой теплотой: «Уважаемые коллеги! Принятие присяги – это очень важное и значимое событие в жизни каждого госслужащего. Вы никогда не должны, да и не имеете права забывать такие понятия, как благородство, честь, верность и профессионализм. Уверен, вы с честью оправдаете это высокое доверие и внесете достойную лепту в развитие и укрепление службы. Успехов вам!».

Начальник Управления судебного департамента при Верховном суде РФ в СК Владимир Жеребкин также поздравил коллег с принятием присяги, пожелав верой и правдой служить Родине, защищать права и свободы граждан.

Ну а после торжественной и волнующей церемонии принятия присяги на аллейной спортивной площадке развернулись нешуточные спортивно-патриотические состязания работников службы и их детей, где и взрослые, и ребята посоревновались в силе и ловкости, скорости и выносливости.

Но особенно впечатлили присутствующих показательные выступления судебных приставов из группы быстрого реагирования, которые развернули перед зрителями целое театрализованное представление: сначала они выстроили из щитов «черепаху» и, отражая удары, отнесли нападательную негодующую толпу молодых людей, пытавшихся проникнуть в здание суда, затем показали приемы рукопашного боя. И в заключение праздника работников службы и ребят угостили вкусной пиццей и лимонадом.

ЗАДЕРЖАН ВОДИТЕЛЬ, ИЗ-ЗА КОТОРОГО ПОГИБЛИ ТРОЕ ПОЛИЦЕЙСКИХ

Водитель, спровоцировавший аварию, в результате которой погибли трое сотрудников полиции, взят под стражу, сообщили в пресс-службе краевого управления Следственного комитета России.

Дорожно-транспортное происшествие случилось 11 июня примерно в 19 часов на 27-м км автодороги «Подъезд к г. Ставрополю со стороны федеральной автодороги Кавказ», в районе хутора Польского Шпаковского района. Автомобиль «Шкода», в котором находились пятеро сотрудников отдела внутренних дел по Кировскому району, столкнулся с грузовиком. В результате трое полицейских (начальник следственного отдела, начальник подразделения дознания и оперуполномоченный полиции) скончались на месте, еще двое (следователь и оперуполномоченный полиции) были госпитализированы в больницу.

По записям видеорегистратора удалось установить, что авария произошла из-за выезда на встречную полосу внедорожника «Тойота Ленд Крузер Прадо», который двигался со стороны Невинномыска в направлении города Ставрополя, а после аварии скрылся в неизвестном направлении.

Шпаковским межрайонным следственным отделом краевого управления СКР возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 5 ст. 264 УК РФ (нарушение правил дорожного движения, повлекшее смерть двух и более лиц).

Благодаря правильно организованному взаимодействию следователей и оперативных сотрудников в кратчайшие сроки удалось установить местонахождение водителя скрывавшегося внедорожника, который находился в Республике Калмыкия. Это житель Кисловодска 1950 года рождения. Мужчина был задержан и доставлен к месту производства предварительного расследования. Кроме того, следствием осмотрен и изъят автомобиль «Тойота», которым он управлял в момент аварии. В настоящее время водителю, спровоцировавшему ДТП, избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

В СТАВРОПОЛЬСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЕ

ВОПРОСЫ ПЕРВОСТЕПЕННОЙ ВАЖНОСТИ

В Ставропольской городской Думе под председательством Геннадия Тищенко состоялось заседание комитета по собственности, экономическому развитию, торговле и инвестициям. В его работе принял участие глава краевого центра Георгий Колягин.

Депутаты приняли к сведению отчет о результатах деятельности главы администрации города Ставрополя и деятельности администрации города Ставрополя за 2014 год.

Заслушав отчеты администрации об управлении и распоряжении муниципальным имуществом, в том числе об эффективном его использовании и использованию по назначению, а также о деятельности комитета по управлению муниципальным имуществом, комитет вынес рекомендацию усилить работу в части избавления от непрофильных активов.

Далее по повестке дня была заслушана информация Контрольно-счетной палаты города Ставрополя о результатах контрольного мероприятия «Проверка целевого и эффективного использования муниципальных нежилых помещений, сданных в аренду, а также муниципального имущества, переданного в безвозмездное пользование». Были отмечены низкий уровень планирования бюджетных доходов, недостаточный контроль за целевым использованием муниципальной собственности и слабая активность претензионно-исковой деятельности КУМИ.

Комитет согласовал принятие

решения о ликвидации муниципального унитарного предприятия кинотеатра «Салют». Принимая во внимание важнейшую социально-культурную роль данного объекта для города и во избежание риска потери имущества, депутаты взяли вопрос на особый контроль.

Также в зоне пристального внимания Думы находится вопрос об эффективном использовании земельных участков по улице Западный обход, переданных в аренду. Депутаты профильного комитета ведут мониторинг ситуации в регулярном режиме, буквально по каждому объекту. Прозвучало, что на сегодняшний день большая часть участков этого поистине «золотого» земельного фонда возвращена муниципалитету, а ряд дел остается в судах. При этом неожиданностью для депутатов стала участившаяся практика проигранных процессов в судах первой инстанции.

Информацию приняли к сведению с настоятельной рекомендацией КУМИ доходить до судов последней инстанции в случаях, когда не удается отсудить участки у недобросовестных арендаторов с первой попытки.

В рамках комитета обсуждалась также важнейшая тема водоснабжения и водоотведения в



городе Ставрополе. О положении в этой области доложил замдиректора МУП «Водоканал» Юрий Голоскоков. Озвученные им проблемы, мягко говоря, настораживают. В связи с активным развитием Юго-Западного микрорайона, столице края, как кислород, необходимы средства на модернизацию сетей.

Капитальных вложений требуют четыре важнейших инфраструктурных объекта: аварийная система водоснабжения (обусловлено оползневыми процессами), подводящий водовод (о котором Дмитрий Медведев говорил еще в 2011-м), очистные сооружения для воды и канализации. Кроме того, в настоящем безответственном «вакууме» оказались ливневки.

На сегодняшний день все эти вопросы изучены слабо и никак не подкреплены финансово. «Во-

доканалу» должны миллионы рублей и управляющие компании, и «Крайводоканал», а света в конце тоннеля не видно. Но абсолютно ясно, что решать проблему надо, и как можно быстрее.

Депутаты приняли информацию к сведению, рекомендовав МУП «Водоканал» предоставить в Ставропольскую городскую Думу информацию о задолженности потребителей за питьевую воду и водоотведение. Администрации краевого центра было рекомендовано внести предложения по разработке крупных инфраструктурных проектов в сфере водоснабжения и водоотведения, аварийной системы подачи воды, подводящего водовода, очистных сооружений канализации для Юго-Западного микрорайона города. Кроме того, было решено провести расширенное совещание с руководителями управля-

ющих компаний, депутатов городской Думы, краевого управления по строительному и жилищному надзору, прокуратуры Ставрополя и представителей СМИ по вопросу погашения задолженности перед МУП «Водоканал». Решение комитета также прописывает провести инвентаризацию существующей ливневой канализации, определить необходимые затраты на ее обслуживание, определить единого балансодержателя и внести предложения по разработке инвестиционной программы развития ливневой канализации в Ставрополе.

Еще один злободневный вопрос – нестационарная торговля. Новую схему размещения киосков и павильонов в городе Дума утвердила в 2013 году. Незаконные и не соответствующие нормам объекты пошли под снос, часть дел находится в судах, и процесс планомерно движется к завершению.

По мнению депутатов, схема – живой организм, и она должна чутко реагировать на потребности растущего города. Поэтому администрации было рекомендовано провести ревизию нестационарных торговых объектов в Ставрополе, проанализировать полученные результаты и разработать новую схему с учетом данного анализа. Кроме того, комитет рекомендовал главе города создать рабочую группу для рассмотрения новой схемы с включением в нее специалистов соответствующих органов администрации.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

«Зачистка» киосков и павильонов, установленных в краевом центре незаконно либо в нарушение норм и правил, вступила в завершающую фазу. Схема размещения нестационарных торговых объектов, принятая городской Думой в 2013 году, будет полностью реализована в году текущем. Более того, депутаты профильного комитета по собственности, экономическому развитию, торговле и инвестициям дали работе над «нестационаркой» новый импульс.

РЫНОК НА СТАДИОНЕ, ШАШЛЫЧНАЯ НА ОСТАНОВКЕ?

Они рекомендовали администрации провести ревизию нестационарных торговых объектов в городе Ставрополе, проанализировать результаты и на их основе разработать новую схему. Кроме того, глава города создаст рабочую группу для рассмотрения новой схемы размещения нестационарных торговых объектов с включением в ее состав специалистов соответствующих органов администрации Ставрополя.

А предыстория вопроса такова. Ларьки, уродующие облик столицы края, еще недавно были рядовым явлением. Они открывались где попало в силу объективных предпосылок.

«Вспомните 90-е годы, - рассуждает председатель профильного комитета Ставропольской городской Думы по собственности, экономическому развитию, торговле и инвестициям Геннадий Тищенко, - сложнейший для экономики период. Стагнация, закрытие предприятий, тысячи безработных. Людей надо было чем-то занять. Сегодня острота проблемы ушла. Рабочих мест много, не исключение и сфера торговли. По статистике, здесь занят каждый седьмой горожанин. Открываются новые супермаркеты, большие магазины».

Наводить порядок решили радикальными мерами. Под демонтаж попало 186 нестационарных торговых объектов, установленных вопреки действующему зако-

ВРЕМЯ СВЕРИТЬ ЧАСЫ

нодательству. Яркие индикаторы проводимой политики горожане наблюдают уже сегодня. Девять павильонов исчезли с остановок. «Шанхай» на перекрестке улиц Ленина и Льва Толстого преобразился в прекрасный сквер. И таких примеров – масса. Город очищается, хотя и неохотно ввиду противодействия отдельных арендаторов. Наиболее сложные случаи приходится решать в судебном порядке.

Впрочем, объявлять ларьки и павильоны рудиментами неправильно. Как раз за этими формами – будущее. Недавно Минпромторг России и правительство Ставропольского края подписали соглашение, направленное на формирование и реализацию политики в области торговли. Во главу угла поставлено расширение каналов сбыта посредством развития всех форматов торговли. Особая роль при этом отводится малым и мобильным видам. Именно они, по мнению разработчиков, призваны стимулировать конкуренцию, создавать комфортную среду для граждан и предпринимателей. Но... исключительно при цивилизованном подходе.

ПРЕДУПРЕЖДЕН, ЗНАЧИТ ВООРУЖЕН

Социальный аспект при реализации схемы учтен в полной мере. Арендаторам был дан достаточ-

ный временной люфт на то, чтобы подготовиться к демонтажу.

Надо отметить, что каждый объект перед включением его в новую схему, тщательно анализировался с точек зрения реальной потребности и соответствия нормам безопасности и градостроительной политики.

«Мы боремся за чистоту и безопасность. Приведение в соответствие – главный тезис работы, которая ведется комитетом муниципального заказа и торговли. С одной стороны, сегодня включены механизмы, упрощающие схему выхода на рынок, но с другой стороны – планка соответствия поднята высоко, идет жесткий конкурентный отбор», - говорит руководитель комитета Алексей Ломанов.

Очередную схему размещения нестационарных торговых объектов рекомендовано разработать с таким прицелом, чтобы начать ее реализацию с 1 января 2016 года.

ВПЕРЕДИ РОССИИ ВСЕЙ

Сокращение числа нестационарных торговых объектов в Ставрополе продиктовано вескими причинами. Городу надо решать проблему пробок, расширять транспортные магистрали, обустроить велодорожки, развивать инфраструктуру.

Кроме того, краевой центр и без того является абсолютным рекордсменом страны по обеспеченности торговыми площадями на душу населения. Причем показатель этот продолжает расти.

Вот почему трансформация количества в качество и оптимизация нестационарной торговли, воплощаемые в жизнь комитетом муниципального заказа и торговли, есть единственно правильная мера.

Наряду с «зачисткой» схема предусматривает открытие новых киосков и павильонов там, где их особенно ждут. Город растет, и потребность жителей новых микрорайонов в газетах-журналах, ремонте обуви, квасе-мороженом должна быть удовлетворена в полной мере. Приходится постоянно держать руку на пульсе и гибко реагировать на ситуацию.

Остается эстетическая сторона вопроса. Хотелось, чтобы ларьки и павильоны не только соответствовали всем параметрам и нормам, но и были нарядными. Здесь в качестве примера направляется новая торговая точка молочного комбината «Ставропольский» на проспекте Октябрьской революции. Казалось бы, пешеходная зона, а как гармонично в нее вписался ларек с мороженым и прочей «молочкой»! И горожанам пришелся по душе,

и предприятию приносит неожиданно высокую прибыль. Чем не пример вкуса?

ГДЕ ВЫ, ЯРМАРКИ КРАСКИ?

Вектор для дальнейшего развития «нестационарки» будет задан на федеральном уровне. Планируется, что поправками в закон о торговле парламентарии определят минимальное число объектов в зависимости от плотности населения муниципалитета.

Весьма радужные перспективы появляются у ярмарок. Эта форма торговли, по мнению специалистов, позволит максимально гибко реагировать на потребности рынка. Сегодня ее изучают, продвигают и активно ориентируют на будущее.

Геннадий Тищенко ссылается на европейский опыт. Ну разве не прелесть, когда с мобильных палаток торговля идет до определенного часа, затем их сворачивают, а чистенькая площадь опять становится привлекательным местом для прогулок? Кстати, в начале 80-х ярмарка в таком примерно формате работала в самом центре Ставрополя, на улице Лермонтова.

Как законодательные новшества будут коррелировать с опытом столицы края, покажет время. Но уже сейчас очевидно, что от генеральной уборки в сфере нестационарной торговли в конечном счете выиграют все.



Киосковая зона, улица Ленина, 289, до ...



... и после.

КУЛЬТУРА

МУЗЫКА, СВЯЗАВШАЯ ПОКОЛЕНИЯ

В органном зале детской музыкальной школы № 1 состоялся музыкальный вечер, посвященный 85-летию со дня рождения композитора и преподавателя Виктора Михайловича Королёва.

Получился не просто концерт, составленный из отдельных номеров, а большая творческая встреча нескольких поколений музыкантов, взрослых и только начинающих. Дело в том, что в детской музыкальной школе № 1 преподавателем по классу фортепиано работает дочь Виктора Михайловича – Елена Викторовна Саитбаталова. Любовь к музыке ей передалась от отца, и теперь она в свою очередь щедро делится своим опытом, знаниями и трепетным отношением к искусству со своими учениками. Вместе с ними и своими коллегами Елена Викторовна подготовила юбилейную программу.

– Шёл победный 1945 год, когда папины родители привезли в дом фортепиано, – рассказывает Е.В. Саитбаталова. – Папе было тогда 15 лет. Его мама, Александра Федоровна, села за инструмент и заиграла вальс. Мой папа слушал как замороженный. Впечатления от услышанной музыки были так сильны, что он раз и навсегда решил связать свою жизнь с искусством. С детства его учили всего добиваться своим трудом. У него был строгий и дисциплинированный отец, Михаил Михайлович, офицер, прошедший войну, и ласковая внимательная мама.

Виктор Королёв оказался необычайно одаренным юношей. Не имея специальной музыкальной подготовки, он показал уникальные способности на вступительных экзаменах и был принят в Ставропольское краевое музыкальное училище на теоретическое отделение. Всего за два года он экстерном прошёл обучение и, окончив музыкальное училище, поступил в Ленинградскую консерваторию. Вскоре Виктор был призван на срочную службу, но за пять лет в Военно-морском флоте он ни на один день не расставался с музыкой. Он самостоятельно продолжал постигать основы теоретических знаний. А после демобилизации стал постигать основы композиторского искусства.

– Имея абсолютный слух, он прекрасновладел инструментом, писал аранжировки, – продолжает Елена Саитбаталова. – Его приглашали в



Композитор Виктор Королёв с дочерью Еленой (снимок из семейного архива Е.В. Саитбаталовой).

различные творческие коллективы. В это время папа работал в музыкальном училище. У него уже была семья, родились дети. Однако шло время, и он понимал, что необходимо получить высшее образование. Наша мама всячески поддерживала его. Папа с легкостью поступил в Институт имени Гнесиных, одновременно на два отделения: теоретическое и композиторское, в класс профессора Арзуманова. Будучи еще студентом, он начал создавать электронные стенды и инструменты для классов теоретических дисциплин, которые при поддержке профессора Арзуманова через некоторое время стали функционировать в Институте имени Гнесиных, а позднее и в Ставропольском музыкальном училище.

На выпускном государственном экзамене по фортепиано Виктор Королёв играл с оркестром второй концерт своего любимого композитора С.В. Рахманинова. Вернувшись в родной Ставрополь, Виктор Михайлович стал преподавателем и заведующим теоретическим отделением музыкального училища. Он блестяще импровизировал, был хорошим преподавателем, простым и доброжелательным в общении со своими учениками и коллегами. Виктор Королёв был буквально одержим идеями создания уникальных методов работы со студентами. Его выпускники, блестяще окончив теоретическое

отделение, становились ведущими специалистами в Московской, Ленинградской консерваториях, в Институте имени Гнесиных.

По воспоминаниям близких и друзей, Виктор Михайлович был неординарной личностью, очень интересным собеседником и хорошим другом. Увлечательная творческая жизнь и крепкая дружба связывали его с композиторами и музыкантами Анатолием Самоновым, солистами Большого театра Евгением Кибкало и Марком Решетиным. Вместе с любимой женой Аллой он воспитал замечательных детей: Виктора, Елену и Женечку. Всю жизнь он оставался заботливым братом для сестры Натальи.



Преподаватель детской музыкальной школы № 1 Елена Саитбаталова.

Ансамбль «Очарование» под руководством Инны Черненко исполнил песни на стихи Геннадия Фатеева «Верность» и «Спутница». Виктор Королёв посвятил их своей жене Алле Илларионовне, которая в тот вечер была в зале. Прозвучала и знаменитая песня «С добрым утром, любимая школа!» в исполнении преподавателя Ставропольского краевого колледжа искусств Марины Гузановой, которой аккомпанировал Виталий Щербин.

Затем программу продолжили учащиеся детской музыкальной школы № 1. Елена Саитбаталова, как и её отец Виктор Михайлович Королёв, воспитала достойных учеников. Среди них особое место занимает лауреат и обладатель Гран-при многочисленных школьных, региональных, российских, международных конкурсов, губернаторский стипендиат Валерия Фреунд. Девочка ни разу не подвела своего преподавателя на самых престижных конкурсах.

Валерия исполнила в программе произведения Э. Грига, И.-С. Баха, Й. Гайдна, А. Скрябина, А. Хачатуряна и других композиторов. Слушатели оценили также её выступления в качестве аккомпаниатора с преподавателем Ставропольского государственного пединститута Натальей Алейниковой, исполнившей вокальные произведения А. Гурилёва и А. Гретри, а также с заведующей струнным отделением краевого колледжа искусств Анжеликой Туницкой.

В этом году Валерия Фреунд стала выпускницей музыкальной школы № 1 и дальше планирует связать своё профессиональное будущее с музыкой. Символическую эстафету на концерте она передала ученику своего преподавателя Егору Морозову, который только что окончил 1-й класс. В столь юном возрасте Егор уже является лауреатом 1-й степени российского конкурса «Звездный малыш», лауреатом 1-й степени международных конкурсов «Пятигорск зажигает звезды» и «Времена года». Валерия и Егор исполнили вместе несколько фортепианных произведений.

В программе, посвященной композитору Виктору Королёву, выступили и другие воспитанники Елены Саитбаталовой. В исполнении Юлианы Ржевской, Алины Шишмановой, Софьи Зайцевой, Лизы Баландиной, Софьи Аболондзе, Полины Дмитриевой, Дмитрия Гриценко, Артёма Минина, Саши Барановой, Наташи Кондыриной и Александра Акимова прозвучали фортепианные произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Мария ВЛАДИМИРОВА.

ОБЩЕСТВО

Объединение молодых профессионалов Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих «МАЯК» (Молодые. Активные. Яркие. Креативные) стало победителем конкурса избирательной комиссии Ставропольского края среди молодёжных организаций и объединений на лучший проект по направлению реализации Молодёжной электоральной концепции. За победу в конкурсе коллектив награждён дипломом I степени и памятным призом.

– Молодежное объединение «МАЯК» создано в рамках реализации в крае целевой программы «Молодёжь Ставропольского края на 2012-2015 годы», – рассказала ведущий библиограф СКБСС Юлия Зиберова. – Основная его цель – сплотить молодых библиотечных специалистов для совместной творческой и профессиональной деятельности. Особое внимание молодёжное объединение уделяет правовому воспитанию молодых граждан с инвалидностью, вовлечению их в общественно-

«МАЯК» – для людей с ограниченными возможностями здоровья



политическую жизнь, оказывает содействие эффективному включению инвалидов в общество.

На конкурс был представлен проект «Правовая компетентность как основа формирования активной гражданской позиции и личностного развития», направленный на развитие правосознания и выработку у молодёжи правового мышления, адекватного общественным изменениям.

Специальная библиотека для слепых выполняет особую социальную миссию активного пос-

редника в информационном взаимодействии власти и людей с ограниченными возможностями здоровья. Реализуя вышеназванный проект с 2013 года, Ставропольская краевая библиотека для слепых и слабовидящих стремится к предоставлению инвалидам широкого доступа к информации, к утверждению прав на самореализацию, к созданию условий для неформального общения молодёжи различной социальной принадлежности и уровней интеллектуального и физического развития.

ИНФОРМБЮРО

СТАВРОПОЛЬСКИЕ МАСТЕРА НА ПРОСТОРАХ «ЗОЛОТОЙ ХОХЛОМЫ»

Более 20 мастеров, художников, дизайнеров Ставропольского края приняли участие в ремесленной ярмарке на XII Международном фестивале народных художественных промыслов «Золотая хохлома», который состоялся в городе Семёнове Нижегородской области.

На выставке «Русь мастеровая» были представлены керамика Елены Мигулько, гончарные изделия Вячеслава Орлова, кованные работы Илья Савченко, анепластика Василия Чуйкова, живопись Светланы Дмитриевой, Анатолия Елизарова, батик Натальи Григоренко, текстильные куклы Анны Быстровой и Ларисы Мишиевой, изделия из теста Ларисы Панфёровой и Любоми Харьковской.

Как рассказала ведущий методист по изобразительному и декоративно-прикладному искусству Ставропольского краевого Дома народного творчества Валентина Мозжелина, для выступления в концертной программе «Гостевая раздольная» на площади города Семёнова был приглашён ансамбль казачьей песни «Славяне», которым руководит Алексей Ночевный (сельский культурный комплекс села Сенгилеевского Шпаковского района).

– Наш ансамбль «Славяне» принял участие также в концертной программе на знаменитом предприятии «Хохломская роспись», где состоялся День открытых дверей «Хохлома гостей встречает», – поделилась Валентина Михайловна. – Ставропольцы смогли не только показать своё мастерство, умение и талант, но и посетить музей народного быта «Дом Семёна-ложжаря», музей народных ремесел, музейно-туристический центр «Золотая хохлома», приняли участие в мастер-классе по росписи матрёшки, посетили выставки: «Кружевная сказка», «Серебряное пёрышко», «Рукотворное чудо», «Мода. Век XVIII», выставку русской гармони «Играй, гармонь, да с переливами!». Сама же поездка состоялась при поддержке правительства Ставропольского края.



ПРЕСНЯКОВЫ СТАЛИ «КРЕМЛЕВСКИМИ ЗВЕЗДАМИ»

ГЕРОЯМИ ОТЧЕТНОГО КОНЦЕРТА ПРЕМИИ МУЗ-ТВ 2015 СТАЛИ ОТЕЦ И СЫН

Как известно, в нынешнем году церемония вручения премии МУЗ-ТВ проходила в столице Казахстана. А сразу по возвращении из Астаны победители и номинанты выступили с большим отчетным концертом в Государственном Кремлевском дворце. Правда, тарелочек тут уже не раздавали – была всего лишь одна, которую вынесли в холл, чтобы все желающие могли с ней сфотографироваться. Вели мероприятие бессменные Лера Кудрявцева и Андрей Разыграев. А главными героями неожиданно для организаторов стали Никита и Владимир Пресняковы.



Ведущие концерта Лера Кудрявцева и Андрей Разыграев.

НИКИТА В УДАРЕ

Никита, едва появившись в районе гримерок, собрал вокруг себя толпу коллег и журналистов. Все интересовались его здоровьем, спрашивали, не болит ли голова.

Для тех, кто не в курсе, вкратце поясним: внук Аллы Пугачевой пострадал в Астане на красной дорожке перед вручением премии.

Дело в том, что прием российским музыкантам в столице Казахстана был оказан самый теплый – на церемонии присутствовал даже президент республики Нурсултан Назарбаев. А вот погода подвела: перед самым началом церемонии налетел сильный ветер с дождем.

– В Астане было очень жарко – около 35 градусов, ходили по улице практически раздетыми, – рассказал нам молодой пе-

вец Егор Крид, получивший премию в номинации «Прорыв года». – Ураган начался внезапно. Еще Максим Галкин, который был там одним из ведущих, пошутил перед началом – мол, а где ваши знаменитые ветры? Лучше бы он этого не говорил...

Никита Пресняков приехал в Астану вместе со своей группой «MULTIVERSE», и во время их прохода по красной дорожке и произошел этот природный катаклизм: налетел ураганный ветер и на Никиту и его товарищей упал большой рекламный баннер. А поскольку Пресняков из всей команды самый высокий – он и получил баннером прямо по голове. Его срочно отвезли в клинику, где перепуганные врачи выясняли, есть у внука Аллы Борисовны сотрясение мозга или нет. И в конце концов решили, что нет – пострадавший отделался ушибами.

– Но по голове стукнуло больно, – поделился с нами Никита. – И хотя сейчас я чувствую себя хорошо и хотел бы поскорее забыть уже об этом досадном инциденте – увы, не получается: уже столько видео выложили в интернет, там – кошмарное число просмотров. Мы с музыкантами шутим, что пора уже композицию на эту тему сочинять и клип снимать.

Шутки шутками, но приехавший вместе с Никитой в Кремль продюсер школы Аллы Пугачевой Матвей Аничкин лично проверил устойчивость каждого баннера.

Что касается Никиты – он приехал на концерт не только со своими музыкантами и продюсером, но и со своей возлюбленной – очаровательной 18-летней блондинкой Аленой Красновой. За кулисами они весь вечер были вместе, нежно ворковали и держали друг друга за руки. В начале года некоторые издания написали, что пара рассталась. Но их совместное появление на концерте и поведение дают повод в этом усомниться. Кроме того, из надежных источников нам удалось узнать, что на недавнее празднование дня рождения сводного брата Никиты – Дени Байсарова, это было в мае, они тоже пришли вместе.

Девушка вела себя скромно и старалась отворачиваться от фото- и телекамер, а потом и вовсе скрылась от посторонних глаз в гримерной комнате Никиты. Видимо, ей не очень приятно быть в центре внимания – тем более что, как выяснилось, некоторые поклонницы ее возлюбленного пишут в социальных сетях девушке неприятные комментарии.

МЛАДШИЙ ПАПА

Приехал на концерт и папа Никиты – Владимир Пресняков-младший, который на днях во второй раз стал отцом: у них с Натальей Подольской родился долгожданный сын, которого назвали Артемом. Напомним, что счастливыми родителями они стали акkurat в пятую годовщину своей свадьбы.

– О подробностях меня не расспраши-



Никита Пресняков стал жертвой урагана.



Счастливым молодой папаша Владимир Пресняков.

вайте – могу лишь сказать, что я счастлив! – с порога предупредил нас артист. – У меня сейчас много дел, масса хлопот – Наташу завтра забираю из роддома, а я еще не закончил обустройство нашего загородного дома. Но детская к приезду сына полностью готова. И я не мог не приехать сюда, в Кремль, поскольку здесь много моих друзей и хороших знакомых, и мне со всеми с ними хочется поделиться моей радостью.

Счастливым папаша поспешил удалиться в свою гримерку, куда после выступления зашел Никита, чтобы поздравить отца.

– Братика я видел пока только на фотографиях, – признался нам внук Аллы Пугачевой. – Надеюсь, что скоро мы с ним познакомимся поближе.

Преснякова-младшего горячо поздравил с прибавлением в семье его близкий друг Леонид Агутин. Они с Анжеликой Варум прибыли в Кремль по отдельности. На сцену выходили тоже не вместе, а после выступления Анжелика сразу же уехала, не дожидаясь своего супруга. За кулисами сразу пошли разговоры, что пара по какой-то причине поссорилась.

Правда, забегая чуть вперед, надо сказать, что эта версия не подтвердилась: уже на следующее утро Леонид и Анжелика вместе поехали в подмосковный роддом «Лапино» на выписку Натальи Подольской с сыном Артемом. Счастливыми родителями подарили куклу-талисман ручной работы в виде светловолосого ангела.

ДРУГИЕ ГЕРОИ

В этот вечер нарасхват был и победитель в номинации «Прорыв года» Егор Крид. Юные поклонницы не давали ему прохода. Они умудрились просочиться даже за кулисы Кремля, чтобы взять заветный автограф.

Массу комплиментов от мужчин – артистов и журналистов – услышала в этот вечер певица Юша: она была в полупрозрачном наряде, позволяющем девушке продемонстрировать свою безупречную фигуру.

Артистка Слава на сей раз не хромала и не без гордости призналась нам, что уже может спокойно наступать на ногу, не чувствуя боли. Напомним, что месяц назад она сломала палец на ноге, неудачно ударившись им о дверной косяк. Но теперь все уже срослось.

Николай Басков на Премию МУЗ-ТВ приехал вместе со своей возлюбленной Софи. Правда, организаторам пришлось немного изменить график выхода артиста на сцену: ему дали возможность выступить одним из первых. Артист очень торопился.

– Мне даже с коллегами некогда общаться, – сказал нам на бегу артист. – Сегодня же свадьба у Юдашкина – Валентин дочку замуж выдает, а я веду торжество. Поэтому – убегаю! Всего хорошего.

Яна НЕВСКАЯ.

Фото Павла КОСОЛАПОВА.

Материал предоставлен ООО «Столица» специально для «Вечернего Ставрополя».



Леонид Агутин поспешил поздравить своего друга Владимира Преснякова с рождением сына.



Анжелика Варум приехала на концерт отдельно от мужа.



Очаровательная Ани Лорак – «Лучшая исполнительница».



Николай Басков торопится на свадьбу к дочери Валентина Юдашкина.

