

Вечерний Ставрополь

№175(5817) • 26 СЕНТЯБРЯ • СУББОТА • 2015 ГОД WWW.VECHORKA.RU

СОБЫТИЕ
КУЛЬТУРНОЙ
ЖИЗНИ

1 октября концертный зал Ставропольского Дворца культуры и спорта вновь гостеприимно распахнёт двери для всех, кто с нетерпением ждёт встреч с артистической элитой – участниками фестиваля «Музыкальная осень Ставрополья». По установившейся традиции он проходит при поддержке правительства Ставропольского края. В нынешнем году этот праздник будет проходить в 46-й раз! Все пять дней фестивальной программы – это премьеры, которые, несомненно, станут достойнейшим украшением культурной жизни Ставрополя.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ОСЕНЬ» БУДЕТ ЗВЁЗДНОЙ



Солистка Астраханского государственного театра оперы и балета Ирина Белая.



Сцена из балета «Фигаро» в исполнении артистов театра «Кремлевский балет».



Пианист Александр Яковлев.



В Ставрополе впервые выступит знаменитый «Терем-квартет» из Санкт-Петербурга.

Вечером 1 октября публику ждёт церемония торжественного открытия праздника и грандиозный гала-концерт «Звёзды мировой оперы – таланты земли ставропольской». Главными героями его станут бывшие выпускники Ставропольского музыкального училища, ныне – признанные мастера оперной сцены, лауреаты международных конкурсов: солистка Астраханского государственного театра оперы и балета Ирина Белая (сoprano), восходящая звезда мировой оперной сцены Татьяна Ларина (сoprano, Россия, Германия), солист Государственного академического Большого театра России, оперных театров Германии Андрей Дунаев (тенор). Среди участников гала-концерта – лауреат международных конкурсов солист Астраханского государственного театра оперы и балета Руслан Сигбатулин (баритон). За дири-

жёрским пультом симфонического оркестра Ставропольской государственной филармонии мы увидим Дениса Ивенского (г. Краснодар). Молодой талантливый дирижёр тоже родился ирос здесь, на Ставрополье. С нашим симфоническим оркестром он много и плодотворно сотрудничает уже несколько лет, а аншлаги стали добной приметой концертов с его участием.

К открытию фестиваля готовится новая программа «Магия мировой классики». Она обещает быть интересной и масштабной по количеству прославленных имён и произведений. В первом отделении прозвучат истинные шедевры зарубежной оперы XIX века, во втором отделении – мюзиклы, оперетта. В создании неповторимой музыкальной картины вечера будет участвовать камерный хор филармонии (главный хормейстер Елена Бутова). Проект,

названный «Магия мировой классики», – это целый ряд музыкальных премьер, специально подготовленных для фестиваля: любимые шлягеры и страницы редко исполняемых произведений Ж. Массне, Г. Доницетти, Ф. Легара, лучшие сочинения мастеров итальянского бельканто, тончайшая импрессионистическая звукопись и обаяние вагнеровских влияний в музыке французских композиторов, экскентричность и притягательность мюзиклов Л. Уэббера, Ж. Пресбурвики и Л. Бернстайна. Ставропольским слушателям представится уникальный шанс ощутить живое очарование вокального мастерства наших земляков, которым сегодня руководит публика известнейших оперных театров и концертных залов России и Европы.

2 октября в зале филармонии состоится премьера, о которой организаторы фестиваля меч-

тали уже много лет. Впервые в Ставрополе с программой «Русские картины» выступят ансамбль народных инструментов «Терем-квартет» – коллектив, которому удалось удивить мир, который уже много лет считается символом не только родного Санкт-Петербурга, но и всей России. Каждая программа этого ансамбля – настоящий спектакль: остроумный, захватывающий, озорной, виртуозно использующий все известные музыкальные стили в совершенно невообразимых, неожиданных сочетаниях. В историю мировой музыки коллектив вошёл как основатель стиля «крессовер». В Петербурге билеты на «Терем-квартет» достать совершенно невозможно, у ставропольцев такая возможность появилась только благодаря фестивалю, а значит, и цена билетов вполне реальная.

Окончание на 2-й стр.

ИНФОРМБЮРО ПРИЕМ ГРАЖДАН РУКОВОДИТЕЛЯМИ СЛЕДСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Составлен график выездных приёмов граждан в городских, районных и межрайонных следственных отделах следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Ставропольскому краю в октябре 2015 года.

Руководством краевого управления Следственного комитета Российской Федерации будет осуществлен прием граждан в следующих следственных отделах:

2 октября с 10 до 12 час. - первым заместителем руководителя следственного управления И.Н. Ивановым в Ставропольском межрайонном следственном отделе (г. Ставрополь, ул. Советская, д. 9).

14 октября с 10 до 13 час. - заместителем руководителя следственного управления Е.В. Шаповаловым в следственном отделе по городу Георгиевску (г. Георгиевск, ул. Калинина, д. 16).

Предварительная запись на личный прием будет осуществляться: в аппарате следственного управления по Ставропольскому краю (г. Ставрополь) по тел. (8652) 23-63-73, ежедневно в рабочее время; в Ставропольском межрайонном следственном отделе (г. Ставрополь) по тел. (8652) 26-25-28, до 1 октября в рабочее время; в следственном отделе по городу Георгиевску (г. Георгиевск) по тел. (87951) 5-05-38 до 13 октября.

ВНИМАНИЕ: «ПРЯМАЯ ЛИНИЯ»!

Уже больше года торговля работает в условиях взаимных санкций Запада и России. Есть ли дефицит по каким-то товарным позициям? Как помогают наполнить полки магазинов продуктами, попавшими в санкционный список, местные производители? Почему цены на некоторые сезонные фрукты не падают, при том что год на них выдался урожайный? Что нового появится в организации выездной торговли? На эти и другие вопросы вы можете получить ответы из первых уст.

В среду, 30 сентября, с 15.00 до 16.30 по телефону 75-99-59 на вопросы читателей по «прямой линии» будет отвечать директор комитета муниципального заказа и торговли администрации г. Ставрополя Алексей Алексеевич ЛОМАНОВ.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»
ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН, проживающий в районе улиц Полевой, Горной, Баумана, Красноармейской.
Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеры.
Тел. 24-43-28, 23-66-68.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»
ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН, проживающий в районе улиц Лермонтова, Р. Люксембург, Мира.
Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеры.
Тел. 23-66-68, 26-37-84.

УВАЖАЕМЫЕ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКИ!

Администрация города Ставрополя сообщает, что с 1 января 2015 года вступили в силу отдельные положения Налогового кодекса Российской Федерации, согласно которым определен единый срок уплаты физическими лицами земельного налога, налога на имущество физических лиц и транспортного налога — не позднее 1 октября года, следующего за истекшим налоговым периодом.

Таким образом, произвести оплату имущественных налогов за 2014 год гражданам необходимо **не позднее 01 октября 2015 года**.

Как и ранее, имущественные налоги будут уплачиваться на основе налоговых уведомлений.

Убедительно просим Вас проявить гражданскую сознательность и произвести оплату налогов своевременно!

Получить актуальную информацию о задолженности по налогам перед бюджетом, о суммах начисленных и уплаченных налоговых платежей, распечатать налоговые уведомления и квитанции на уплату налоговых платежей, оплатить налоговую задолженность возможно через Интернет-сервис «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц».

Подробную информацию о работе сервиса и порядке получения доступа к нему можно узнать на официальном сайте Федеральной налоговой службы <https://lk2.service.nalog.ru/lk/>.



Торжественная клятва всегда соблюдать ПДД.

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГЕ

СТАВРОПОЛЬСКИХ ПЕРВОКЛАШЕК ПОСВЯТИЛИ В ПЕШЕХОДЫ

В Ставрополе состоялось традиционное «посвящение» в пешеходы самых маленьких самостоятельных участников дорожного движения — первоклассников.

Ученики начальных классов нескольких школ краевого центра собрались в Ставропольском Дворце культуры и спорта на Урок безопасности, который уже несколько лет подряд проводит городской отдел ГИБДД. Детей приветствовали начальник Управления МВД России по Ставрополю полковник полиции Евгений Нуйкин и заместитель руководителя комитета образования администрации города Екатерина Балаба. «Вы уже знаете основные правила дорожного движения, — отметила Екатерина Балаба. — Важно не просто знать их, но и всегда соблюдать».

Праздник для детей был насыщен творческими выступлениями танцевальных групп и певцов, причем школьники с удовольствием подпевали, а наиболее «продвинутые» снимали концерт на телефоны.

Одним из самых торжественных моментов стало посвящение первоклашек в пешеходы. Две сотни малышей из разных ставропольских школ и коррекционного детского дома №9 вышли на сцену, чтобы получить из рук почетных гостей подарки от спонсора — дилерского центра «Шкода». А после этого первоклассники произнесли торжественную клятву, обещая всегда быть вежливыми, переходить дорогу только в положенных местах и только на зеленый сигнал светофора.

Ведущие решили затеять интригу и объявили праздник подошедшем к концу, как вдруг в зале погас свет, а на сцене засветились таинственные огоньки. Началась новая часть представления — фантастическая, в ходе которой на Землю прилетели пришель-

цы из космоса. Как выяснилось, инопланетяне совсем не знают правил дорожного движения и даже прияли светофоры, которые стоят на каждом перекрестке, за страшных чудовищ. Детвора из зала с удовольствием объясняла зеленому и синему человечкам, на какой свет нужно стоять, а на какой можно переходить дорогу. С восторгом ребята изображали «зебру» и лезли в импровизированный подземный переход, чтобы научить пришельцев безопасности на дороге.

А под конец праздника весь зал танцевал под песню госавтоинспектора Юрия Николаева, подхватив несложные слова призыва: «Соблюдай ПДД и дружи с ГИБДД!» Бесшумная, но мощная волна шариков, упавших из под свода зала, стала настоящим сюрпризом и еще одним поводом для радости. Расходились дети довольные, обещая выполнять все правила, о которых им в этот день напомнили.

Наталья АРДАЛИНА.

Фото Александра ПЛОТНИКОВА.



Начальник УМВД РФ по г. Ставрополю Евгений Нуйкин поздравляет первоклашек.

ИНФОРМБЮРО

СТАВРОПОЛЮ – ВЕЖЛИВЫЕ ВОДИТЕЛИ

Руководитель проекта «Активный Ставрополь» депутат Ставропольской городской Думы Александр Куриленко направил письмо главе администрации краевой столицы с предложением организовать и провести комплекс методических занятий, семинаров и тренингов по этике, конфликтологии, общей культуре и правилам общения с пассажирами водителей, занимающимися организацией перевозок пассажиров.

«В нашем городе особое место занимает проблема организации движения общественного транспорта, а также культура общения водителей с пассажирами. Достаточно часто водители нарушают морально-этические нормы поведения при общении с пассажирами. Несомненно, возникающие конфликты — результат взаимодействия двух сторон, и зачастую сами пассажиры являются их инициаторами. Но нельзя исключать тот факт, что именно водители, как работники сферы обслуживания, в первую очередь должны знать правила и нормы поведения при общении с людьми. Эти факты заставляют жителей Ставрополя ежедневно испытывать комплекс неудобств. Уверен, данная инициатива найдет поддержку у городских властей и благоприятно скажется на повышении уровня культуры общения в городском транспорте», — прокомментировал свою инициативу Александр Куриленко.



Шарики стали радостным сюрпризом для детей.



«Подземный переход».

СОБЫТИЕ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ОСЕНЬ» БУДЕТ ЗВЁЗДНОЙ

Начало на 1-й стр.

3 октября в зале филармонии — джазовая страничка 46-й «Музыкальной осени». Её гость — легенда отечественного джаза народный артист России **Анатолий Кролл** и квартет «Мы из джаза». В программе вечера прозвучат ностальгические композиции из одноимённого художественного фильма К. Шахназарова и известные джазовые стандарты. Солистка — участница финала главного вокального телепроекта «Голос» **Ольга Синяева**.

4 октября ценителей фортепианной музыки ждёт встреча с феноменальным пианистом — лауреатом 55 Международных конкурсов, желанным гостем Карнеги-холла и лучших концерт-

ных залов Европы **Александром Яковлевым**. Выпускник Ростовской государственной консерватории (класс профессора С. И. Осипенко), А. Яковлев несколько лет жил и работал в Европе, вернувшись в Ростов-на-Дону, отдал долг своей альма-матер: работал педагогом в консерватории. В настоящее время живёт в Санкт-Петербурге, много гастролирует. Специально для фестиваля А. Яковлев готовит редчайшее произведение мировой фортепианной литературы — концерт для фортепиано с оркестром D-dur M. Равеля. Уникальность концерта в том, что пианист исполняет свою партию левой рукой. Для композитора этот опус был интересным опытом в ис-

пользовании ресурсов фортепиано, когда солист создаёт одной рукой звучание, подобное двуручному исполнению. Во втором отделении концерта прозвучат произведения Ф. Шуберта, И. Брамса, Ф. Листа.

5 октября состоится церемония закрытия фестиваля и грандиозный финальный аккорд — балет «Фигаро» на музыку Д. Россини, В. Моцарта в исполнении театра «Кремлёвский балет». Либретто Андрея Петрова по мотивам комедийной дилогии П.-О. Бомарше. Хореография, постановка и музыкальная редакция народного артиста России, лауреата премии Москвы Андрея Петрова.

Приезд этого коллектива — на-

стоящее чудо, роскошный подарок для жителей Ставрополя! Это один из очень немногих театров страны, который выезжает на гастроли **только полным и основным составом, со всеми необходимыми декорациями, авторскими костюмами**. Мы сможем увидеть спектакль знаменитого «Кремлёвского балета» на нашей сцене в том виде, в котором он идёт на сцене Государственного Кремлёвского дворца.

Всего же в течение всей фестивальной недели силами как профессиональных, так и самодеятельных артистов в городах и сёлах края будет дано более 250 концертов.

Татьяна ДИЕВА,
музыкант.

**Телефон вызова
экстренных
служб – 112.**

ДАТА

Такой вызов диспетчеры скорой помощи слышат часто. Фраза – как кодовое слово для экстренного выезда, где главный фактор в спасении человеческой жизни – расстояние и время. На старте отсчета – точно поставленный диагноз. Без ЭКГ здесь не обойтись. Два года назад в крае была сформирована система телекардиодиагностики, которая вывела оказание кардиологической помощи на принципиально новый уровень. В преддверии Всемирного дня сердца, который отмечается в последнее воскресенье сентября, наш корреспондент побывал на станции скорой помощи г. Ставрополя, которая одна из первых в крае внедрила систему дистанционной расшифровки электрокардиограмм.

Исследование ЭКГ для нас настолько привычно, что многие даже не заметили, как старый метод диагностики приобрел новые формы. К тому же в ситуации, когда больному требуется экстренная помощь, наблюдательность теряется напрочь. Между тем: сегодня все бригады городской станции скорой помощи оснащены переносными электрокардиографами, которые встроены в единую систему дистанционной передачи данных ЭКГ «Валента», поступающих в круглосуточный консультативный кардиологический центр. Именно здесь идет расшифровка этой непонятной для нас графики линий и зигзагов, по которым специалисты узнают, как работает сердце и нужно ли его срочно спасать.

Как рассказала нам заместитель главного врача «скорой» Наталья Згинник, система телоЭКГ для городской станции, в отличие от районов края, – не новая. Необходимость в такой форме диагностики появилась с момента реализации в крае федеральной программы совершенствования экстренной помощи больным с сердечно-сосудистыми заболеваниями. Временной показатель, определенный как «терапевтическое окно», когда лечение больных с острой патологией сердца эффективно, отвел скорой помощи в этой системе важную роль. Чем быстрее доставят больного в медицинское учреждение, тем лучше прогноз и исход лечения.

ЗАКОН И ПОРЯДОК

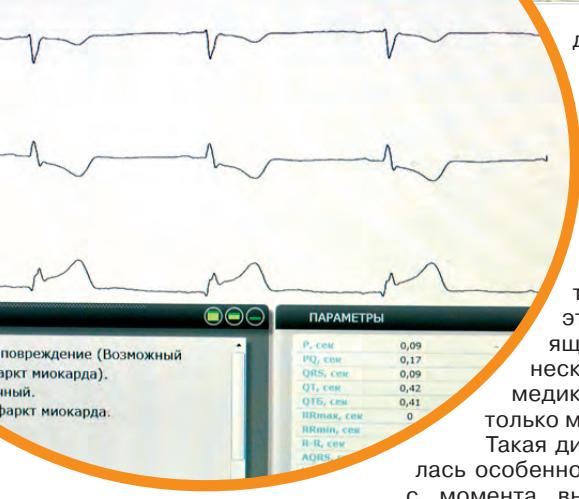
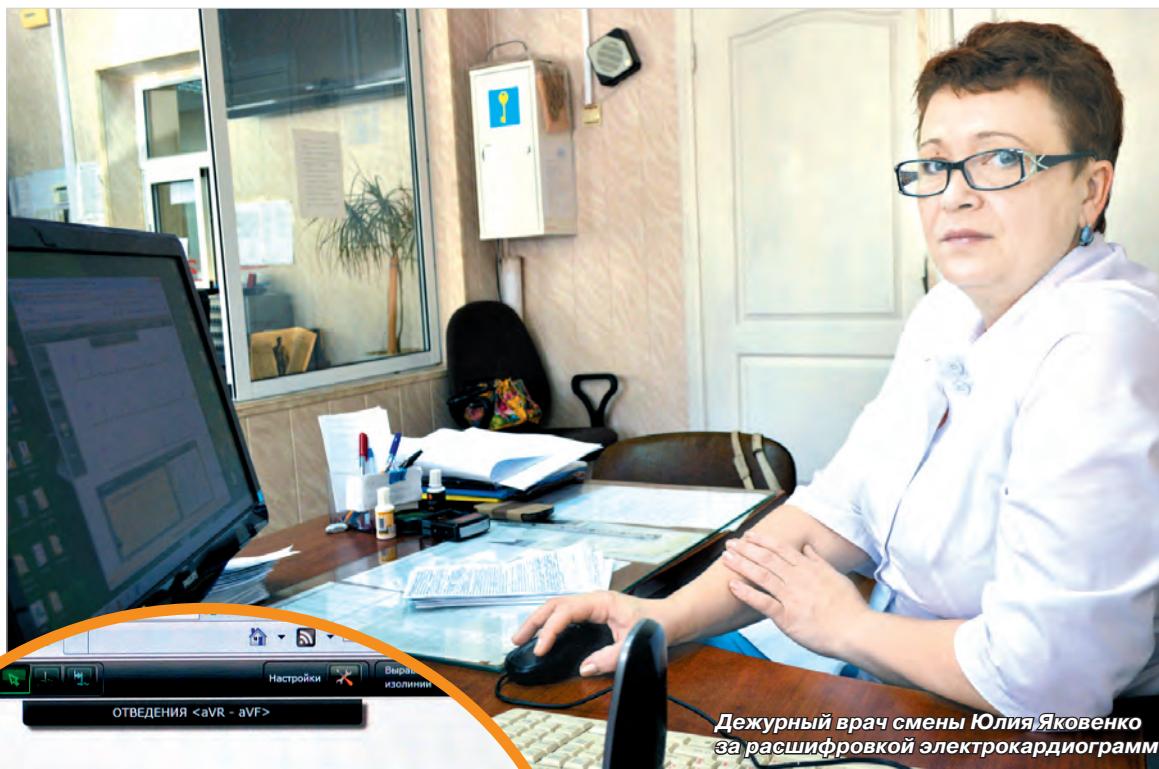
НОВОРОЖДЕННАЯ ДЕВОЧКА СКОНЧАЛАСЬ ОТ АЛКОГОЛЬНОГО ОТРАВЛЕНИЯ

В Минеральных Водах новорожденная девочка скончалась после того, как пьяная мать накормила ее грудным молоком.

По информации пресс-службы краевого управления СКР, в конце мая этого года женщина, находясь в состоянии алкогольного опьянения, неоднократно кормила грудью свою новорожденную дочь, в результате чего в организме девочки поступила смертельная доза алкоголя, что привело к её смерти.

Следственным отделом по городу Ми-

«ПЛОХО С СЕРДЦЕМ...»



ОДНА КНОПКА УБРАЛА... РАССТОЯНИЕ

Тогда, в 2008 году, электрокардиографы были далеко не на всех машинах. Часто приходилось ждать реанимацию или кардиобригаду, оснащенную аппаратами ЭКГ, на что уходило драгоценное время. В 2010 году в городской станции скорой помощи появились первые аппараты ЭКГ с функцией дистанционной передачи данных, которые поступали на пост старшего врача смены. Передавали их с помощью сотового телефона. А через два года, когда система телоЭКГ-диагностики стала внедряться повсеместно на станциях скорой помощи края, медики получили аппараты нового поколения. Одно нажатие кнопки – и данные работы сердца уходят на рабочий стол компьютера дежурного врача, который делает заключение по полученной электрокар-

диограмме, консультирует по тактике лечения. Борьба за жизнь зачастую начинается в постели больного и по пути в стационар. Проводится спасительный тромболизис. Об этой дорогостоящей терапии еще несколько лет назад врачи «скорой» могли только мечтать.

Такая диагностика оказалась особенно востребованной с момента внедрения нового порядка, регламентирующего организацию работы скорой медицинской помощи, когда появились фельдшерские бригады, в функции которых не входит расшифровка электрокардиограмм. Помочь в этом и призваны круглосуточные консультативные центры дистанционного приема ЭКГ. В крае таких шесть, четыре работают на базе станций скорой помощи, еще два – на базе краевой больницы и кардиодиспансера. К каждому прикреплены определенные территории, что особенно важно для сельских районов.

Пункт телоЭКГ в Ставрополе обслуживает, кроме краевого центра, Шпаковский, Петровский, Нефтекумский, Левокумский и Предгорный районы. В смену дежурный врач принимает около полуторысот ЭКГ-диаграмм. Это очень большая цифра. В год «скорая» увозит в стационар с инфарктами от 800 до 1000 больных. А это – спасенные жизни. Три с половиной – четыре тысячи вызовов в год

связаны с нарушениями ритма и проводимости сердца. Треть из них обслуживаются фельдшерскими бригадами, для них телоЭКГ – как палочка-выручалочка.

О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ «КОШАЧЬИ СПИНКИ» НА ЭКГ?

Мне довелось увидеть, как работает комплекс «Валента». За монитором – старший врач смены Юлия Константиновна Яковенко. На линии работает 31 бригада. По дистанционной связи поступает сразу несколько ЭКГ-диаграмм. Они отражаются на рабочем столе компьютера. И теперь точность диагноза зависит не только от техники, но и от профессионализма доктора. А Юлия Константиновна имеет богатый клинический опыт – 10 лет работы в кардиологической бригаде, что иногда гораздо важнее «умозаключений» аппарата. Ведь многообразие проявления заболеваний с учетом индивидуальных особенностей больного и его анамнеза не может со 100-процентной точностью обмозговать ни одна компьютерная программа.

Поступил звонок из шестой поликлиники. Медики дают направление больной с нарушением ритма сердца в кардиодиспансер, для госпитализации выехала фельдшерская бригада. Юлия Яковенко делает заключение: ЭКГ показывает синусовый ритм, умеренно выраженную брадикардию. Оснований для экстренной госпитализации нет. Даны рекомендации по лечению пациентки на месте.

Конечно, случай случаю рознь. Вот в прошлое дежурство Юлии Константиновны пришла карди-

ограмма больной из Левокумского района. На ЭКГ – типичный инфаркт нижней стенки левого желудочка. Для наглядности доктор извлекает на свет из архива компьютера ЭКГ.

– Видите, вот сокращения предсердия, – рассказывает Ю. Яковенко, – потом – желудочка. А вот подъем сегмента по типу «кошачьей спинки». Этому инфаркту – 2-3 часа. Нужен срочный тромболизис. И бригада тут же начинает введение препаратов, еще до госпитализации в сосудистый центр. Если вовремя начать это лечение, зона, где нарушен кровоток, снова получает питание, структура ткани восстанавливается. Процесс становится обратимым.

ТЕХНИКА ОПЫТ НЕ ЗАМЕНЯЕТ

Но не всегда техника распознает инфаркт и другие жизнеугрожающие состояния. Вот недавний случай из практики доктора. ЭКГ – нормальная. А у больного жжение и боль при глотании за грудиной по ходу пищевода. Казалось бы, на первый взгляд – проблемы желудочно-кишечного тракта. И тут важно собрать правильную информацию о больном. Наводящие вопросы: на каком этаже живет, есть ли дискомфорт по пути домой и как долго длится это состояние... Оказывается, такая же боль возникает и при подъеме на четвертый этаж. Начинает ситуация проясняться. Ох уж эта многоликая стенокардия!

Боли при этой патологии могут маскироваться под любые другие.

– «Копаться» надо в ситуации, расспрашивать подробно, – заключает Юлия Яковенко. – Сотрудники «скорой» 90 процентов информации для установки диагноза получают во время общения с больным. Это очень важная составляющая нашей работы..

И вновь звонок с линии.

– Это не фибрилляция, – комментирует ЭКГ Юлия Яковенко. – Пришлите ЭКГ в другой временной промежуток.

За мудренными терминами скрывается не что иное, как подозрение на мерцательную аритмию, когда сердце «кувыркается», как хочет. А это грозит образованием тромбов в полостях сердца. Наводящие вопросы: чувствует ли больная аритмию: сердцебиение, одышка. Повторное ЭКГ показывает правильность предыдущего заключения. Подействовали препараты, которые самостоятельно принимала больная. Ритм восстановился. Это значит, угрозы здоровью нет. Можно назначить еще один нужный препарат. А «скорая» поедет на новый вызов.

Лариса ДЕНЕЖНАЯ.
Фото автора.

неральные Воды СУ СКР по СК возбуждено уголовное дело в отношении 34-летней женщины, подозреваемой в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 109 УК РФ (причинение смерти по неосторожности).

В настоящее время по уголовному делу проводятся следственные действия, направленные на сбор необходимой доказательственной базы.

ЛИШЕННЫЕ ПРАВ ЗА ПЬЯНКУ ВНОВЬ САДЯТСЯ ЗА РУЛЬ

Автоинспекторы на Ставрополье задержали девушку за повторное управление транспортным средством в состоянии опьянения.

Напомним, 1 июля вступил в силу закон, ужесточающий ответственность водителей за повторное управление транспортным средством в состоянии опьянения. И если до этого срока любителю «нетрезвого вождения» грозило лишение прав и денежный штраф в размере 50 тысяч рублей, то новые санкции ввели уголовную ответственность за подобные правонарушения.

Краевая статистика говорит о том, что все еще находятся безответственные водители, которые на свой страх и риск, уже будучи лишенными права управления, садятся за руль авто снова в состоянии опьянения. С 1 июля этого года автоинспекторами Ставрополья зафиксировано более 250 случаев повторного управления транспортным в нетрезвом виде. Не редкость среди нарушителей – представительницы прекрасного пола.

Подобный случай произошел 13 сентябрь

в городе Ставрополе. В 5-30 утра наряд ДПС остановил автомобиль «БМВ», за рулем которого находилась 22-летняя девушка. Стойкий запах алкоголя и неразборчивая речь выдавали нетрезвое состояние водителя. Когда в присутствии понятых инспекторы предложили ей пройти процедуру медицинского освидетельствования, девушка начала громко ругаться и сообщила, что ехать в больницу она не собирается. При проверке документов выяснилось, что эта гражданка в 2013 году уже была лишена прав за управление транспортным средством в состоянии опьянения. Девушка сильно удивилась, узнав, что в этот раз только лишь лишением прав и штрафом не обойдется. По факту возбуждено уголовное дело по статье 264.1 УК РФ, девушке грозит уголовная ответственность в виде лишения свободы сроком до двух лет.

ВОСПОМИНАНИЯ ВЕТЕРАНА

ПУСТЬ ПАМЯТНИКОМ БУДЕТ СИЛЬНАЯ РОССИЯ



СЕЛЕНИЯ, БОЛЬШИЕ И МАЛЫЕ...

Курск, Орел, Белгород... Старинные, исконно русские города, ничем особенно не отличавшиеся от десятков и сотен подобных им в Центральной России. Вокруг разбросаны селения, большие и малые, с типичными русскими названиями – Александровка, Крапивка, Безлюдовка, Маслова Пристань, Ивановка, Прохоровка – обыкновенные села и деревни, что жмутся друг к другу темными массивами рощ и садов, а в звонкие и теплые майские ночи прислушиваются к милому пению родного курского соловушки.

Города эти и селения стояли безмолвные, притихшие и, оцепненев, ждали неотвратимого.

Тут установилось то привычное для фронтовиков затишье, когда противник хоть и не предпринимает сильных атак, но докучает частыми ночных вылазками, действиями патрулей, бомбежками, внезапными и потому особенно коварными артиллерийско-минометными налетами.

Кто бы мог подумать в те весенние дни 1943 года, что здесь, у этих безвестных селений, которые значились разве что на командирских километровках, – именно здесь через каких-нибудь два с лишним месяца развернутся грозные и величественные события?

История сохранила битву под французским городом Канны. Но довелось ли Каннам видеть хотя бы сотую долю того, чему стала скоро свидетельницей одна лишь здешняя Прохоровка? А ведь именно тут развернулось сражение, в итоге которого мир был спасен от фашистской чумы. Ежели под Сталинградом гитлеровские войска получили тяжелое ранение, но так или иначе смогли сбнуться с новыми силами и даже попытались взять реванш, то на Курской дуге они получили удар такой силы, что фашистам ничего не оставалось, кроме как, огрызаясь, ускользая свой бег, катиться к Берлину, чтобы уже там быть

поворженными полностью и из окон домов выбрасывать десятки, сотни, тысячи белых тряпок, в то время как над куполом рейхстага раззвевалось красное полотнище гвардейского стяга.

Наши солдаты сделали свое большое и святое дело сначала на подступах к Москве в 1941-м, затем под Сталинградом в 1942-м, потом на легендарной Курской дуге в 1943 году.

ИЗ УЧИЛИЩА – НА ФРОНТ

Я был призван в ряды Советской Армии семнадцатилетним юношей 10 января 1943 года и тут же меня направили в Пермское пулеметно-минометное училище. Занятия проходили по 12 и более часов. Нас готовили для участия в боях на фронтах ВОВ в качестве командиров пулеметных взводов.

Среди курсантов были и уже прошедшие фронтовую закалку. Они говорили нам, что в вещевых мешках нужно носить не сухари и консервы, а патроны и гранаты, так как без сухарей можно обойтись, а без боеприпасов, особенно без противотанковых гранат, можно легко погибнуть.

В июне мы окончили шестимесячные курсы и ожидали присвоения воинского звания – младший лейтенант. А 5 июля 1943 года началось наступление немецко-фашистских войск на Курской дуге. Нас, окончивших обучение курсантов (нашего училища и еще трех), посадили в железнодорожные вагоны и направили на Воронежский фронт.

Эшелон двигался так быстро, что горячую пищу мы получили только один раз, в Кирове. Всех завели в большой цех, где уже были накрыты столы, в мисках налиты первое и второе блюда. На прием пищи дали не более 15 минут.

Где-то на третьи сутки мы высадились на станции Старый Оскол, отсюда начался наш пеший поход к линии фронта.

Станковые пулеметы и ленты с патронами мы несли на себе. Станок пулемета весит 32 кг, а мышли при жаре до 30 градусов.

ПЕРВАЯ ГОРЬКАЯ ПОТЕРЯ

Рано утром 11 июля, когда еще не взошло солнце, мы услышали стрельбу из пулеметов и автоматов, бывалые бойцы объявили, что мы приближаемся к фронту.

Уже рассвело, когда мы подошли к хутору Веселому. Выяснилось, что старшина роты с бричкой, нагруженной боеприпасами, отстал. Мне и еще одному бойцу приказали встретить его и направить по полевой дороге догонять роту. Когда старшина подъехал к нам, в небе внезапно появились самолеты. Я как стоял, так и упал в борозду, а мой напарник, тоже курсант нашего взвода, испугался и побежал. Псыльались бомбы, на меня обрушились



комья земли. После того как бомбёжка прекратилась, я стал искать своего напарника. Нашел его уткнувшимся лицом в землю. Стал тормошить, расстегнул бушлат. Напротив сердца из бушлата торчала вата. Так я впервые увидел смерть товарища.

НАС «УТОЮЗИЛИ» ТАНКАМИ

В первый день боев мы отбили несколько немецких атак, нас беспрерывно бомбили вражеские самолеты, вела стрельбу немецкая артиллерия. Из-за волнения, напряжения сил и непривычной обстановки, когда горит земля, а из-за разрывавшихся снарядов и бомб ничего не слышно, солнца из-за пыли почти не видно, видя погибших товарищей, я сутки и крошки не мог взять в рот.

На рассвете второго дня, а это было 12 июля 1943 года, мы увидели силуэты танков сзади наших траншей. Насчитали не менее 30. Утром они пошли на наши траншеи.

Пулемет «Максим» с огневой позиции пришлось снять, против танков он бессилен. Я с противотанковой гранатой в руке ждал команды, чтобы бросить ее в не-

мецкий танк. Подавал команду боев с пехотным перископом. Одна граната, вторая, третья... Немецкий танкист, видя взрывы перед своим танком, не осмелился проехать через нашу траншею. Фашисты многоократно пытались «проутюжить» нас, но мы остались живы.

Спустя более 50 лет я узнал, что 12 июля 1943 года наш 290-й гвардейский стрелковый полк вел бой с отборными частями немецкой танковой дивизии «Мертвая голова», оснащенной новейшими танками.

Им не удалось захватить наши окопы, и они отошли на позиции, откуда начали наступление.

За 11-12 июля 1943 года наша 95-я гвардейская стрелковая дивизия в боях потеряла убитыми 948 человек, 1469 человек были ранены, 729 человек пропали без вести.

Из числа пропавших без вести в плен к немцам могли попасть единицы, а большинство погибли под гусеницами немецких танков, погребенные в своих траншеях и до сих пор не похороненные по христианскому обычью.

Война считается законченной только тогда, когда будет похо-

ронен последний боец, павший на поле боя. Знаю, что поисковые отряды молодежи много работают по перезахоронению павших 11-12 июля 1943 года на Прохоровском поле бойцов.

В последующих боях на Курской дуге после Прохоровского сражения мне вместе с другими бойцами неоднократно приходилось отбивать атаки немцев.

23 июля 1943 года наши войска начали наступление, в результате мы заняли те позиции, которые наши бойцы занимали перед началом немецкого наступления. 25 июля я с другими бойцами выносил с поля боя на носилках раненого командира роты. Неподалеку разорвалась мина, меня ранило осколком, и я был отправлен в госпиталь в Тбилиси.

ТРЕТЬЕ РАТНОЕ ПОЛЕ РОССИИ

В народе Прохоровское танковое сражение назвали третьим ратным полем России после Куликовского и Бородинского сражений.

Мы, участники этой масштабной битвы, оставшиеся в живых, каждые 5 лет встречались на местах этих сражений. В Ставрополе нас было несколько человек. В 2003 году только я один ездил на встречу, вспоминая те дни и отдавая дань памяти погибшим товарищам.

Меня радует, что на Белгородчине чтят память погибших воинов. Создан музей Прохоровского танкового сражения, установлены многочисленные памятники погибшим.

К 50-летию Победы здесь построили православный храм Петра и Павла, в Белгороде открыли диораму танкового сражения, а на танковом поле установили памятник Победы.

А нас, участников тех боев, всегда встречают с почестями и как победителям отдают дань высочайшего уважения.

Желаю всем, особенно молодым, хоть раз побывать на местах Прохоровского танкового сражения, произошедшего 12 июля 1943 года. Здесь по-другому думается и об Отечестве, и о патриотизме, и о цене Победы, и о нашем мужественном народе, избавившем мир от коричневой чумы.

Потом в моей жизни было много боев. Войну я закончил в Германии, севернее Берлина, в составе восьмого гвардейского танкового корпуса 2-го Белорусского фронта в должности командира пулеметного взвода.

Пусть вечным памятником подвигу героев Прохоровского сражения, всех павших за свободу Отечества будет благодарность потомков и могучая, процветающая Россия.

**Иван НЕГРИБОДА,
инвалид
Великой Отечественной
войны.**

ИНФОРМБЮРО

ФОРУМ ПО БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ В ДЕТСКОМ ДОМЕ

Международный форум по обмену опытом обучения детей-инвалидов правилам дорожного движения прошел в детском доме города Ставрополя.

В торжественном мероприятии приняли участие отряды ЮИД детского дома, дошкольных образовательных организаций, сотрудники Госавтоинспекции. Зрителями показательного занятия стали специалисты из нескольких регионов России и зарубежья, технологи-строители автогородков для образовательных организаций, представители Фонда поддержки детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.



Форум открыли хозяева – воспитанники коррекционного детского дома. Они показали театральную постановку на тему соблюдения Правил дорожного движения. Продолжили выступление гости – отряд ЮИД детского сада с творческим номером про знаки дорожного движения.

Сотрудники Госавтоинспекции провели «Урок безопасности» в автогородке для всех детей. Данный автогородок – предмет гордости всего Ставрополья, таких технических новинок на территории края всего две. Закончилось представление танцевальным флешмобом, в котором приняли участие дети и взрослые.

Показательный урок гости оценили на «отлично»: в совместной программе Госавтоинспекции и педагогов детского дома найден индивидуальный подход к ребенку-инвалиду для адаптации его к современным условиям и обучению ПДД.



(ул. 50 лет ВЛКСМ, 1)

26-27 сентября**Большой зал**

«МУЛЬТ в кино. Выпуск № 14», мультфильм, 0+, в 10.00, 13.10.

«ЭВЕРЕСТ», 3D, триллер/драма/приключения, 12+, в 10.55, 14.05, 16.20, 20.15, 22.30.

«КУТИС», зомби комедия, 18+, в 18.35.

Малый зал

«БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ: ИСПЫТАНИЕ ОГНЕМ», 3D, фантастика/боевик/триллер, 16+, в 10.15, 14.50, 19.25, 21.50.

«СТАЖЁР», комедия, 16+, в 12.40, 17.15.

Внимание! Время сеансов может быть изменено. Во избежание конфликтных ситуаций просим уточнять расписание по телефону 74-07-19.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА
(пл. Ленина, 1. Тел. 71-19-20, 71-21-41, 77-18-22, e-mail: stav_teatr@mail.ru)

ПРИГЛАШАЕМ НА ОТКРЫТИЕ 171-го ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА!

3 октября, суббота

ПРЕМЬЕРА

«ПРОПАЛА ЖИЗНЬ»

по пьесе Антона Чехова «Дядя Ваня», 14+

4 октября, воскресенье

ПРЕМЬЕРА

«ТЕТКИ»

комедия-фарс в 2-х действиях, 16+

Начало спектаклей в 18.30

АНОНС

«ЭВЕРЕСТ»

(3D, 12+, 2015 г., США/Великобритания/Исландия, триллер/драма /приключения, 121 мин.)

Эверест – великая неприступная гора, покорить вершину которой мечтают многие профессиональные скалолазы. Одна из экспедиций на ее вершину закончилась настоящей трагедией, однако этот факт не останавливает отважных альпинистов. Опытный инструктор Роб Холл, собрав группу из лучших альпинистов, собирается совершить восхождение на самую высокую вершину планеты. Все эти люди полны мужества и отваги, и они не останавливаются ни перед чем, пока не поднимутся на вершину Эвереста. Но даже если эта гора покорится им, смогут ли они вернуться обратно живыми и невредимыми?..

Режиссер Бальтасар Кormакур.

**МАСТЕР-КЛАСС НА КУХНЕ****ДОМАШНИЕ МОЛОЧНЫЕ НЕЖНЫЕ СОСИСКИ**

ИНГРЕДИЕНТЫ: говядина – 900 г, свинина – 1800 г, соль – 60 г (если подразумевается длительное хранение, то соль взять нитринную), горчица сухая – 1 ст.л., перец белый молотый – 0,5 ч.л., перец красный жгучий молотый (по желанию) – 0,5 ч.л., мускатный орех – 0,5 ч.л., чеснок сушёный молотый – 0,5 ч.л., сахарный песок – 0,5 ст.л., сухое молоко – 80 г, молоко холодное – 270 мл, оболочка для сосисок (или черева бараньи или свиные).

Пропустить мясо через мясорубку с самой маленькой решеткой 2-3 раза. В сухой посуде смешать соль, горчицу, перцы, мускатный орех, чеснок, сахарный песок. Всё высыпать в фарш и немного размешать, добавить холодное молоко. Хорошо вымесить фарш до поглощения всей свободной влаги. Перемолоть фарш блендером до пастообразного состояния. Только после этого добавить в фарш сухое молоко и снова хорошо вымесить. Набить полученным фаршем оболочки, не допуская попадания воздуха и не очень плотно (используя мясорубку или колбасный шприц), перекручивая каждые 13-15 см поочередно в разные стороны. Выложить готовые сосиски на противень и оставить в духовке при самом маленьком жаре на 1 час. Далее варить при температуре 70-75 градусов – 15-25 минут (зависит от диаметра оболочки) до достижения температуры внутри сосиски – 66-68 градусов (ВАЖНО!!! Температуру воды поднимать очень медленно – в течение трех часов.) Готовые сосиски быстро охладить под холодным душем и убрать в холодильник (можно отправить в заморозку, и далее их можно отваривать не более 2-3 минут, обжаривать и т.д.).

КУРИНЫЕ СОСИСКИ

ИНГРЕДИЕНТЫ: филе курицы грудки – 1 кг, молоко 3,5 % –

СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ И ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ИМ. Г. Н. ПРОЗРИТЕЛЕВА И Г. К. ПРАВЕ

(355035, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 135 (пл. Ленина). Тел. 8 (8652) 26-42-23.

Ежедневно, кроме понедельника, с 10 до 18 часов.

ПОСТОЯННЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ:

1. Природа Ставропольского края
● «Живое прошлое Земли». Палеонтологические находки.
● Минералы, горные породы, полезные ископаемые Ставрополья.
● Открытый показ фондов (зоологическая коллекция).

2. Археология Северного Кавказа
● Каменный век на Ставрополье.
● От «бронзы» к «железу». Памятники кобанской культуры.
● Сикии на Северном Кавказе.
● Аланы в истории края.
● Золотоордынский город Маджар.
● Татарское городище.

3. Культура и быт народов Ставрополья. Этнографическая экспозиция

- Культура и быт славянских народов на Ставрополье.
- Казаки на Северном Кавказе. История, быт, традиции.
- Культура и быт кочевников Ставрополья. XIX-XX вв.
- Культура и быт горских народов Северного Кавказа. XIX-XX вв.
- Промыслы и ремесла на Ставрополье. XIX-XX вв.
- Городская культура на Ставрополье. XIX-XV вв.

Пешеходные экскурсии по археологическому и природному музею-заповеднику «Татарское городище».

ВЫСТАВКИ:

- «Одухотворенная история».
- «Вода из реки Лимпопо (приборы, модели и технические изобретения XIX века)». На выставке представлены уникальные предметы из коллекции наглядных пособий одного из основателей Ставропольского музея Г. К. Праве.
- «Второе рождение южного слона». О раскопках и реставрации уникальной палеонтологической находки.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Музей работает ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00.

Справки по телефонам:

26-54-84, 26-54-85, 26-09-37.

Адрес музея: ул. Дзержинского, 115-119

<http://www.artmuseum26.ru>, <http://vk.com/id156388342>
Юбилейная палитра (0+). Персональная выставка народного художника РФ члена-корреспондента РАХ Валерия Арзуманова (г. Пятигорск). Живопись.

Искусство и судьбы мастеров Ставрополя (0+). Произведения художников-юбиляров 2015 года из музейной коллекции.

Азбука искусств (0+). Из цикла «Художественное краеведение». Все виды изобразительного искусства представляют живописи, графики, скульпторы, прикладники Ставрополя.

«Ставрополь» (0+). Выставка фотографий Алексея Заморкина из музейной коллекции.

ЭКСПОЗИЦИЯ КЛАССИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

Живой союз искусств и слова (6+). Произведения отечественных и зарубежных мастеров XVIII – I пол. XX в. Живопись, графика, скульптура, прикладное искусство, книга.

ДОМАШНИЕ КОЛБАСКИ

Готовые сосиски переложите в дуршлаг и дайте воде стечь. Удалите пленку, но не обожгите пальцы – внутри пленки может быть горячий воздух. Сосиски можно заготовить впрок – просто заморозьте их. Из данного количества ингредиентов получается примерно 20 сосисок среднего размера. Сосиски можно обжарить со всех сторон до румяной корочки.

ВАРЕННЫЕ КОЛБАСКИ БЕЗ ОБОЛОЧКИ

ИНГРЕДИЕНТЫ: 1 кг говядины, 0,5 кг свинины, 250 г соленого или солено-копченого сала, 3 крупных зубчика чеснока, 2,5 столовых ложки желатина, соль, специи (молотый черный перец, щепотка тмина).

Желатин залить стаканом холодной водой, оставить набухать его примерно на полчаса. Затем полученную массу нагреть на водяной бане, пока она не станет однородной массой и достаточно жидкой. Сразу снять с огня и поставить остывать. Мясо и сало нарубить ножом, пропустить через мясорубку, которая должна быть оснащена крупноячеистой решеткой. Чеснок пропустить через пресс, добавить его в фарш, заправить специями и солью, тщательно перемешать. Добавить

желатин, еще раз перемешать и отправить в холодильник минимум на три часа, лучше всего на ночь.

Пищевую фольгу расстелить и выложить на неё фарш, формуку колбаски диаметром 3 см, завернуть фольгу, наколоть её вилкой или зубочисткой в нескольких местах и отправить в пароварку, мультиварку на пару или просто на водяную баню. Готовится такая колбаса на очень медленном огне или на верхнем уровне пароварки 2,5 часа.

КОЛБАСА «УКРАИНСКАЯ»

ИНГРЕДИЕНТЫ: 1 кг мясоти свинины, 400 г сала, 8 зубчиков чеснока, 8 горошин черного перца, 2-3 столовые ложки соли.

Мясо и сало нарезать крупными кусками и пропустить через мясорубку. Соль, чеснок и перец горошком растереть в ступе. Смешать все ингредиенты, тщательно вымесить фарш и оставить на дозревание на пять часов в холодильнике. Если фарш получается слишком жестким, добавить 1/2 стакана молока. Начинить выделенные черевы, завязав края шпагатом или толстой нитью. Колбасу проткнуть деревянной зубочисткой в нескольких местах и отправить в кипящую воду, где она должна провариться 5-6 минут. Вынуть в

дуршлаг, дать остыть и стечь воде, а затем поджарить колбасу до румяной корочки на смальце.

ВЕТЧИНА ДОМАШНЯЯ

ИНГРЕДИЕНТЫ: свинина - 1 кг, лавровый лист – 5 штук, соль – по вкусу, чеснок – 8 зубчиков, перец душистый – 10 штук, перец – по вкусу, кориандр – 1 чайная ложка.

Чеснок пропустить через пресс. Лавровый лист разломать на несколько частей и положить в ступку. Туда же отправляем черный перец и кориандр. Тщательно перетираем все ингредиенты. Добавляем соль, молотый перец и итальянские травы и хорошо перемешиваем. Свинину промываем под холодной водой и обсушиваем бумажными полотенцами. Очищаем поверхность мяса от жилок и пленок. Желательно выбирать мясо в форме плоского прямоугольника. Так ветчина будет иметь более красивую форму. Желательно брать свинину шею. Мясо натираем всеми подготовленными приправами и сворачиваем рулетом очень плотно.

На подготовленное мясо натираем кулинарную сеточку, перекладываем в рукав для запекания и хорошо завязываем со всех сторон. Для подстраховки пакет с мясом можно положить еще в один пакет для запекания и хорошо завязать. В подходящую кастрюлю налейте воду комнатной температуры и опустите туда мясо в пакете. На пакет ставим груз, чтобы мясо не всплыпало на поверхность кастрюли, и отправляем на средний огонь. Когда вода закипит, убавляем огонь до минимума и варим так в течение 5 часов. Вода не должна сильно кипеть. По мере выпаривания воды, можно подливать в кастрюлю теплую кипяченую воду. Через указанное время вынимаем мясо из воды и даем остыть на тарелке. Когда ветчина остынет, необходимо развязать пакет. Перекладываем мясо в подходящую емкость, накрываем крышкой и отправляем в холодильник на несколько часов.

Рубрику ведет
Анна КАСЬЯНОВА.

Сегодня около 55 тысяч японцев перешагнули столетний рубеж, а через 15 лет столетних долгожителей в Японии будет более миллиона человек. Таких достижений по продолжительности и качеству жизни нет больше ни в одной стране мира.

Кто-то высажает предположение, что секрет их долголетия в том, что они едят сырную рыбу и водоросли, и будет не прав. Есть в мире много стран, расположенных на берегах теплых океанов, где местные жители с утра до ночи едят морепродукты, фрукты и овощи, а живут в два раза меньше.

Секрет долголетия заключается в том, что японцы – единственный народ на Земле, который при общении старается не испортить настроение своему собеседнику. Более позитивной страны найти в мире невозможно. Поэтому мы видим настоящее экономическое чудо – у них нет земли, им негде сеять рис и строить города, у них отсутствуют природные богатства. Но при этом они самая богатая нация на свете. Средняя зарплата в Японии – три с половиной тысячи долларов. Почему мы рассказываем вам об этих удивительных достижениях? Дело в том, что секрет успеха целой страны заключается в том, что японцы одними из первых научились контролировать свои мысли, прекрасно понимая, что негативные мысли убивают не только настроение собеседника, но и его здоровье, и его будущее, и поэтому они взяли и изъяли из своего языка слово «нет».

Это было сделано естественным образом, потому что каждый из них в школе, дома, на работе контролирует свои мысли и не дает негативным мыслям испортить жизнь и будущее другим людям. К сожалению, в большинстве стран люди не понимают, что мысли – это семена, из которых вырастает их будущее, будущее их детей, будущее их фирмы, будущее их страны.

Говорят, что у нас в России ставореры живут очень долго. Когда они начинают болеть, то делают следующее. Вначале вспоминают о своих плохих поступках или чувствах и прорабатывают их путем мысленного извинения перед теми, кого они могли даже нен-

**ВАСИЛИЙ СКАКУН:
ГРАНИ БЫТИЯ**

ПОЧЕМУ ЯПОНЦЫ ЖИВУТ ДОЛЬШЕ ВСЕХ?



Японский бегун Хидекити Мицдзаки установил мировой рекорд на дистанции 100 метров в возрастной категории свыше 105 лет.

роком обидеть, призывая энергию положительного значения. Затем они очищают организм голоданием. И только потом начинают лечение – пьют отвары трав, кореньев и т.п. А первый шаг к выздоровлению – это эмоциональная очистка.

Интересна интерпретация, какая слова «нет» применительно к нам, к россиянам. В Советском Союзе пост министра иностранных дел длительное время занимал Вячеслав Молотов (а в это время его жена Полина Жемчужина, как враг народа, сидела в лагерях своеобразным заложником). Естественно, в те сталинские времена Молотов был первым доверенным лицом вождя всех народов на всевозможных международных встречах, совещаниях и т.п. И его иностранные коллеги прозвищем «Господин нет», так как на любые западные предложения, касающиеся любых сфер для возможных совместных усилий, он неизменно отвечал: «Нет».

Многие люди, поразмыслив, скажут, что невозможно отказаться от слова «нет», ведь если ты уверен на все 100 %, что собеседник не прав, неужели в таком случае ему не говорить «нет»? Абсурд какой-то! И на самом деле, как в таком случае поступают умудренные люди? Если ты понимаешь,

что, сказав «нет», ты попросту обидишь собеседника или коллегу, ведь он искренне готовился и выражал свое мнение, надеясь, что его, если и не примут, то достойно выслушают. Мудрый человек ответил бы так своему оппоненту: «Спасибо, коллега, ваше предложение оригинально, оно заслуживает внимания, но сегодняшние обстоятельства заставляют нам принять иное решение. Мы благодарны вам за участие в нашем проекте и надеемся на дальнейшее сотрудничество в будущем. И еще раз спасибо». Как вы думаете, будет ли это таким же обидным отказом, как категоричное «нет» - ваш проект полная чепуха.

И вот это не столь грозное, сколько обидное «нет» присутствует у нас везде и всюду, начиная с нравоучительных замечаний учителей в школе и заканчивая родительскими нагоняями. Мы просто не осознаем, что буквально насильно заставляем детей не любить школу, не любить учителей, не любить сверстников. Например, родители девочки категорично настаивают на том, какое платье надеть дочери, а у нее есть другое мнение. Или мальчику советуют, что он должен сделать именно сейчас, когда у него были свои планы. В этих случаях у детей возникают злость или гнев. Кто-

то из них сразу и эмоционально отреагирует, а кто-то промолчит и сделает так, как сказали родители или учителя, подавив при этом негативные эмоции. Подавленные или вытесненные эмоции все равно остаются в человеке. И не только в нашей психике, но и в теле. Их хроническое накопление приводит к развитию заболеваний, которые получили название – психосоматические. А ведь все могло решаться только одним, правильно сформулированным предложением: «Дорогая, ты не представляешь, как это платье тебе именно сегодня идет, ты можешь надеть другое, но в этом ты неотразима». Все, результат налицо, конфликта нет и авторитет родителей не уронен.

Медицина постоянно упирается в образование за то, что чуть ли не 9/10 всех выпускников средних школ вместе с аттестатом зрелости получают ту или иную форму болезней. И винят в этом неправильную осанку, плохое питание, экологию и прочие видимые обстоятельства. Но причина более глубока – нет доброты и чуткости в отношениях «ученик – учитель» и от этого страдают и те, и другие. Гордыня педагога не позволяет допустить фамильярности или слабости в диалогах с учениками. А великий

педагог Амонашвили всегда становился на колени перед партой первоклассника, чтобы не смотреть на него сверху, а глаза в глаза. Потому-то он и великий, ибо его величие в смиренности.

Мы в нашей спортшколе тоже используем подобные наработки (не все, конечно, а те, кто понимает, что без этого не достичь достойных высот). Я и мои коллеги на тренировке после выполнения спортсменом упражнения, даже если оно было выполнено недостаточно грамотно, то обязательно вначале без повышения голоса говорим ободряющие слова (ведь гимнаст сам чувствует, что не справился с заданием), а уж затем указываем суть неверного движения, позволяя ученику не соглашаться с нашим мнением, чтобы в следующем подходе убедиться, кто был прав.

Ведь обычно в спорте во всех поражениях принято во всем и всегда винить спортсменов – это они такие-сякие плохо тренировались, плохо выступали и т.д. Это самый простой и самый удобный способ реакции наставников на плохие показатели своих подопечных. Тем самым они обеляют себя.

Я как-то прочитал высказывание самого известного тренера по плаванию в США Джеймса Каунсилмена, который так высказывался о неудачах своих воспитанников: «Поражения моих учеников – это мои поражения». И я тоже взял на вооружение в своей педагогической деятельности этот безупречный по своей искренности лозунг. А представьте, если бы и каждый учитель в школе тоже осмелился чувствовать, что тройки его учеников – это его тройки за качественность учебного процесса.

Мои родители были учителями, и каждый из них с полувековым стажем. Мама преподавала русский язык и литературу, а папа – математику. Я уже учился в начальных классах в с. Петровском, где мы и жили, и хорошо помню, как мама нерадивых учеников запирала в классе (на висячий замок), уходила домой (а мы жили рядом), готовила еду, а затем, прихватив тормозок с варёной картошкой, шла к двоичникам и, подкармливая, проверяла выполнение задания. И у нее не было отстающих учеников. Она силой вытаскивала их из болота невежества, бескорыстно, конечно. Я понимаю, что мы сейчас живем в другое время, но ВСЕ ЖЕ! ВСЕ ЖЕ! ВСЕ ЖЕ!..

Посетите
наш сайт
vechorka.ru

вечёрка
городы и миры
vechorka.ru

читайте любимую газету
Вечерний СТАВРОПОЛЬ

Внимание, розыск!

Разыскивается предполагаемый преступник



Межмуниципальным отделом МВД России «Адыге-Хабльский», КЧР, за совершение преступления, предусмотренного п. «б» ч. 4 ст. 131 УК РФ, в рамках уголовного дела разыскивается:

Гергов Али Назирович, 29.05.1970 г.р.

ПРИМЕТЫ: рост 170 см, худощавого телосложения, коренастый.

ОСОБАЯ ПРИМЕТА: на правом плече имеется татуировка в виде оскала тигра.

По имеющейся информации, разыскиваемый скрывается на территории Ставропольского края

При получении какой-либо информации звоните по телефонам, указанным ниже:

- 8 (928) 293-13-13;
- 8 (878) 705-22-09.

Конфиденциальность гарантируется!

НЕПОЗНАННОЕ

СТАВРОПОЛЬ ПОСЕТИЛО НЛО?

С утра несколько звонков от горожан: вчера мы видели неопознанный летающий объект! Звонили в основном жители микрорайона «Перспективный»: есть там детская площадка, перед которой еще не высятся многоэтажки.



Не долетел...

«Мы гуляли с ребенком, в общем, ничего особенного... Пока кто-то не крикнул, что видит в небе «нечто». Это «нечто» напоминало длинную черную сигару и летело оно очень далеко и высоко. Но видно было хорошо. Народ сперва растерялся, потом стали делать фото на телефоны. Мы с мужем тоже сфотографировали, но снимок получился очень плохой. НЛО в это время очень быстро приблизился к нам, но был все равно далеко. Потом несколько раз опускался и поднимался над землей и в конце концов исчез. Мы, все, кто видели явление, уверяем: умеем отличать «дроны», зонды и прочие китайские фонари. Это было нечто необъяснимое. И в видимости летательный аппарат был минут десять».

Мы, редакция, не можем верить или нет: раз столько людей видели – ну, значит, не врут. И чудеса случаются...

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**ПРОДАЮ**

или меняю ДОМ в г. Михайловске (центр), 75 кв. м + времянка во дворе (35 кв. м), 6 соток, все удобства в доме. Тел. 8-906-466-36-08.

ЛОДКУ ПВХ, длина 3,6 м, килевая, дно жесткое, лодочный мотор Yamaha (15 л.с.), цена 100 тыс. руб. Тел. 8-905-468-75-84.

2-КОМН. КВ., 3/5-эт. дома, Ю/З р-н, собственник. Тел: 8-918-756-55-47, 24-43-28.

МЕД, разнотравье, гречишный - 300 руб./кг. Возможна доставка по городу от 4,5 кг. Тел. 69-87-20.

УСЛУГИ

УХОД ЗА БОЛЬНЫМ. Медработник. Тел.: 8-919-74-82-83-9, 8-968-272-35-57. (СБ 6941195 от 18.06.2007 г.).

РЕСТАВРАЦИЯ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ.

Тел. 41-75-81.

РЕМОНТ СТАРЫХ ЗДАНИЙ, ПОДЪЕЗДОВ, КВАРТИР. Тел. 93-79-70.

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ любых.

Тел. 90-26-00.

797

РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗОРОВ. АНТЕННЫ.

Тел. 28-30-71.

833

РЕМОНТ КВАРТИР. Тел. 8-905-442-48-38.

763

ПРЕДЛАГАЮ РАБОТУ

ТРЕБУЕТСЯ СКОТНИК НА ФЕРМУ. Возможно семейная пара, жилье предоставляется бесплатно. Тел. 8-928-321-97-16.

751

СДАЮ

1-КОМН. КВ. на длительный срок, низ ул. Мира. Тел.: 29-18-40, 8-962-741-59-96.

КУПЛЮ

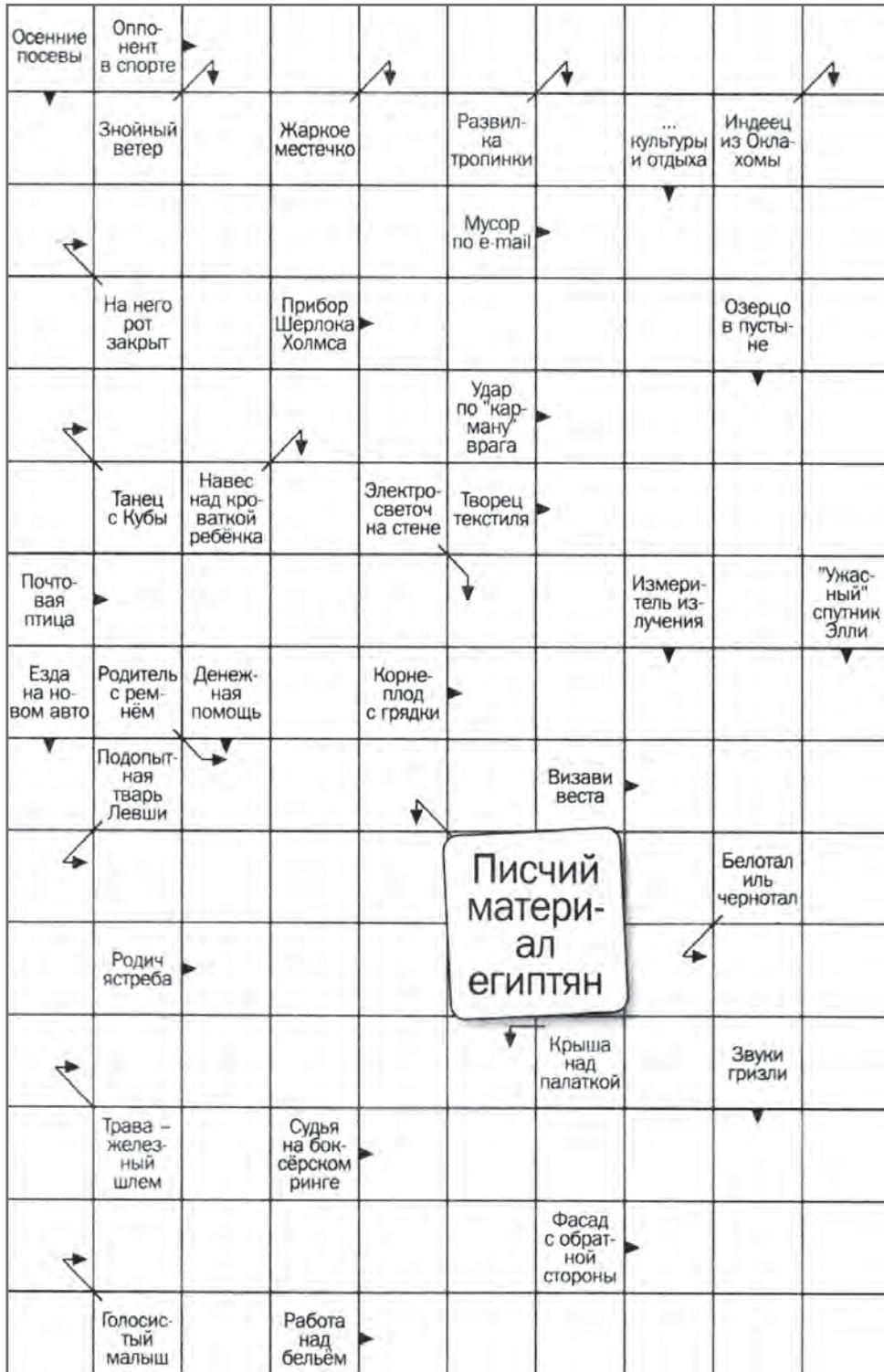
или приму в дар на запчасти для ремонта **СЛУХОВОЙ АППАРАТ**. Тел. 65-42-41.

РАЗНОЕ

отдам красивых **КОТА** в хорошие, заботливые руки: ангорки, рыжики, трехцветки. Тел. 8-962-426-33-61.

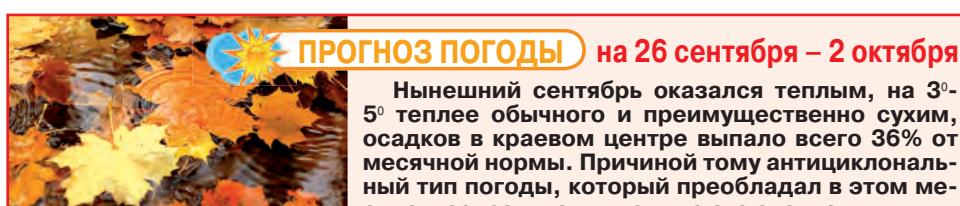
НП «СОБОРНЫЙ» сообщает о проведении **ЕЖЕГОДНОГО ОТЧЕТНО-ПЕРЕВЫБОРНОГО СОБРАНИЯ**, которое состоится **10 октября в 10 часов** по адресу: **ул. Соборная, 1.** ЯВКА ОБЯЗАТЕЛЬНА.

832

**ВЕРХОМ НА СВОБОДЕ**

«Сыны Анархии» — культовый сериал о справедливости. Банда байкеров берет под защиту свой город — от коррупции и наркоторговли. Когда правил нет — даже плохие парни могут стать опорой закона и защитниками своего города.

и наркоторговли. Когда правил нет — даже плохие парни могут стать опорой закона и защитниками своего города.



Нынешний сентябрь оказался теплым, на 3-5° теплее обычного и преимущественно сухим, осадков в краевом центре выпало всего 36% от месячной нормы. Причиной тому антициклонический тип погоды, который преобладал в этом месяце и сохранится вплоть до его окончания.

26 - 28 сентября осадки маловероятны, не исключены кратковременные утренние туманы, ветер будет юго-восточный 7-10 м/с, порывами 13-16 м/с, температура воздуха ночью +12°...+14°, днем +23°...+26°. Атмосферное давление немного выше нормы, **28 сентября** начнет падать.

29 сентября будет тепло, температура воздуха ночью +13°...+16°, днем +25°...+27° и без существенных осадков, юго-восточный ветер ослабеет до 5-8 м/с. Атмосферное давление будет пониженным.

30 сентября ожидается кратковременный дождь, возможна гроза, ветер северо-западный 6-9 м/с, температура воздуха ночью +14°...+16°, днем +22°...+24°. Атмосферное давление начнет расти.

1 и 2 октября ожидается облачная с прояснениями погода, возможен небольшой дождь, ветер северо-западный с переходом **2 октября** на северо-восточный 4-7 м/с, температура воздуха ночно +11°...+13°, днем +18°...+20°. Атмосферное давление около нормы.

Прогноз предоставлен Ставропольским гидрометцентром.

ОПРОВЕРЖЕНИЕ

Объявление об утере диплома **Скрыль Татьяны Федоровны**, опубликованное в газете «Вечерний Ставрополь» № 168 от 17.09.15 г., **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**.

838

РАЗМЕСТИ РЕКЛАМУ

в рубрике **Авто**
клуб

И ПОЛУЧИ БОНУС!
Подробности по телефону
23-48-30.

Афиша «ВС»

Концертно-творческое объединение «АККОРД»

Камерный ансамбль

27 «ЭЛЕГИЯ» 15⁰⁰

СЕНТЯБРЯ

ЭСТРАДНЫЕ МЕЛОДИИ

КОНЦЕРТ

Ставропольский краевой музей изобразительных искусств

Адрес: ул. Дзержинского, 115-119

Телефон заказов экскурсий, билетов, справки 26-54-84



16+

УЧРЕДИТЕЛИ:

Ставропольская городская Дума,
администрация города
и МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь»

Главный редактор
М. Ю. Васilenko

Адрес редакции и издателя:
355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.

E-mail: vechorka@vechorka.ru
Http://www.vechorka.ru

Рекламное агентство: reclama_vs@mail.ru

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (Южное окружное межрегиональное территориальное управление).

Свидетельство ПИ № 10 - 5585 от 15 апреля 2004 г.

Газета набрана и сверстана в МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь».

Отпечатана в типографии ООО «Агентство «Кавказпресс»,
355000, г. Ставрополь, пр. Трудовой, 12.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

75-99-59, 75-93-50 (т/ф)
234-830 (т/ф), 231-440

Редакция интернет-сайта

23-17-98

Корреспонденты

Н. А. Буняева 23-67-99

Т. О. Коркина 23-12-41

Л. В. Ракитянская 23-14-39

Л. В. Денежная 23-66-63

О. В. Метелкина 23-33-62

Н. А. Ардалина 23-33-62

Е. А. Павлова 23-68-03

В. П. Манин 23-16-96

Служба доставки и подписки

23-66-68

Выходит 120 номеров в полугодие

Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет авторы.

Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.

Приемка рекламных материалов и оплата производятся в редакции.

Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выходное дело», «Наш читатель», «Финанс», «Потребительский рынок», «Рецепты здоровья», «Особое мнение», «События», «Компьютерный ликбез», «Челенче дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг.

Символ ® - информация публикуется на правах рекламы.

Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы.

Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 1444.

Печать офсетная. Тираж 7000.

Тираж газет подтвержден независимой аудиторской проверкой.

2 печатных листа.

Время подписания в печать по графику – 19.00,

фактически – 18.15.

Цена свободная.