

# Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№ 104 (5986) • 7 ИЮНЯ • ВТОРНИК • 2016 ГОД

WWW.VECHORKA.RU

## праздник

Вчера во всех углах России отмечали Пушкинский день. В Ставрополе праздник в честь великого поэта начался в исторической части города, у входа Центральную библиотеку. На глазах зрителей юные артисты из студии «Светоч» разыграли «Сказку о рыбаке и рыбке». А ещё читателей здесь развлекали персонажи из сказок Александра Сергеевича - Кот учёный и Белка-затейница.

Более взрослые любители пушкинского слова собрались в читальном зале Центральной библиотеки, чтобы встретиться с героями шуточной поэмы «Граф Нулин». Это произведение показали артисты литературного театра «Гармония».

В этом году организаторы праздника решили отойти от ставшей традиционной формы его проведения возле памятника А.С. Пушкину на проспекте Карла Маркса. Конечно же, как и прежде, звучали музыка и стихи, были костюмированные выступления. Но на сей раз

## В СТАВРОПОЛЕ ЧИТАТЕЛИ РАЗРИСОВАЛИ ПУШКИНСКИЙ ЦИЛИНДР



«Граф Нулин» в театре «Гармония» (актёр Евгений Задорожный).

Пушкинский день приобрёл более интерактивный и познавательный характер. Сотрудники библиотеки подготовили для своих гостей увлекательную программу. У входа в библиотеку проходила акция «Разрисуй пушкинский цилиндр»: на бумажной шляпе гигантского размера можно было процитировать строчки из любимого стихотворения Александра Сергеевича или просто поделиться своими впечатлениями о его прозе или поэзии.

Кстати, и сам поэт вполне зрило присутствовал на празднике. Мог попросить прочитать что-нибудь из своего поэтического наследия и совершенно не был приветсен селфи вместе с ним.

На бульваре, неподалеку от фонтана «Девочка и мальчик», был организован квест «Там, на неведомых дорожках». Участники могли проверить, хорошо ли они знают произведения А.С. Пушкина, угадать, какому из литературных героев принадлежит тот или иной предмет на станции «Вещи из волшебного сундука».

Организаторы праздника позаботились о том, чтобы каждому гостю на празднике было интересно и Пушкинский день запомнился по-особому. И конечно же, не отошли от традиции: в полдень участники мероприятия пришли с цветами к памятнику великому поэту на проспекте Карла Маркса.

Ольга МЕТЕЛКИНА.

Фото Александра ПЛОТНИКОВА.



Ах, вот ты какой – «Пушкинский цилиндр».

отчет с «прямой линии»

## БОЛЬШОЙ РАЗГОВОР О ЖИЗНИ РАЙОНА

На очередной «прямой линии» наши читатели сполна воспользовались возможностью задать вопросы главе администрации Промышленного района Дмитрию Семенову. Состоялся большой конструктивный разговор о жизни района, благоустройстве и так далее.

Алла Закурдаева, Доваторцев, 71/1:

– Меня волнует благоустройство участка напротив дома 71/1 по улице Доваторцев. Я была на совещании, которое проходило в администрации Промышленного района, на нем очень оптимистично говорилось о том, как наш единственный незастроенный участок будет благоустраиваться. Приехали люди, поставили трафареты, разметили территорию, и на этом все закончились. И еще вопрос: напротив дома Доваторцев, 69/1, сейчас поставили строительный забор, будет вестись стройка. На огороженной территории оказались липы. Не вырубят ли их строители?

– Благоустройство улицы Доваторцев в интервале Тухачевского – 45-я Параллель стоит на контроле комитета градостроительства. Планом предусмотрено устройство сквера, пешеходного тротуара, велодорожки, будет благоустроен и участок напротив вашего дома. Бюджетных денег на эти работы, конечно, не выделено, но есть договоренность между застройщиками, которые уже отдельными участками кое-что сделали. Это и пешеходная до-

рожка, выложенная плиткой, и строительство велосипедной дорожки, работа движется.

Что касается лип, то я возьму этот вопрос на контроль, очевидно, вы знаете, что без разрешения «зеленой комиссии» никто не имеет права вырубать деревья.

Татьяна Галенина, 50 лет ВЛКСМ, 73/2:

– Дмитрий Юрьевич, мы искренне благодарим вас за оказанную поддержку жителей по организации благоустройства Аллеи славы по улице Пирогова. Сейчас это не только визитная карточка нашего микрорайона, но и прекрасное место отдыха. Жители хотели бы, чтобы Аллея славы была продлена от улицы 50 лет ВЛКСМ, 57/2, до 45-й Параллели. Планируется ли что в этом плане?

– Единственный из-за дефицита бюджета города проект, который будет выполняться в этом году в Ставрополе, – это как раз продолжение Аллеи славы от Дома ветеранов до 35-й школы. Дизайн тот же – тротуарная плитка, хорошее освещение, строительство еще одной детской и спортивной площадок, лавочки. Сейчас возникла небольшая проблема, о которой вы, очевидно, знаете: там находятся гаражи, участки под которые выдавались более 20 лет назад участникам боевых действий и отставным военным. На сегодня 70-80 процентов их уже перепроданы, находятся в собственности у других людей, не имеющих никаких правоустанавливающих документов. До этого мы несколько раз встречались с ними, предлагали

указать гаражи, как-то облагородить территорию, но никто не хочет платить за аренду земли, вкладывать деньги в благоустройство. Поэтому сейчас в судах иски на снос гаражей. 20 июля будет разыгран конкурс по продолжению строительства Аллеи, вскоре начнем полным ходом вести работы и ко Дню города закончим.

Николай Судов, ул. 50 лет ВЛКСМ, 71/2, ветеран Вооруженных сил:

– У меня гараж в лесополосе на Пирогова. На следующей неделе я его буду убирать. Я хочу попросить, чтобы мне выделили новое место под гараж.

– Разговор по этому вопросу ведется с КУМИ – чтобы ветеранам войны и ветеранам боевых действий подыскать место, куда гаражи перенести. Я займусь вашим вопросом, вам перезвонят. Подумаем.

Елизавета Капустина, Степной, За:

– От имени всех жильцов звоню. Водители, чтобы не стоять в пробках, с главных улиц сворачивают в наш двор и создают тем самым опасные ситуации, поскольку расстояние от подъездов до дороги – не больше двух метров. В целях безопасности жителей, особенно тревожимся о детях, мы устанавливаем бетонные блоки. Но администрация района их постоянно убирает. Правомерны ли ее действия?

Окончание на 3-й стр.

информбюро  
ВСЕ ЛИ ВОДОЕМЫ  
ГОТОВЫ  
К КУПАЛЬНОМУ  
СЕЗОНУ?

Краевая служба Роспотребнадзора дала «добро» на открытие купального сезона для девяти объектов, расположенных на территориях водоемов.

Несколько баз отдыха находятся на Новотроицком водохранилище. Санитарно-эпидемиологические заключения для использования участков водоема для купания получили ОАО «Газпром газораспределение» Ставрополь», ОАО «Завод «Сигнал», ОАО «Ставропольмебель», первичная профсоюзная организация Ставропольской ГРЭС. Также положительное заключение выдано на открытие купального сезона на Комсомольском озере г. Ставрополя (МБУ «Ставропольское городское лесничество»), Ессентукском городском озере (МАУК «Аттракцион»), Ново-Пятигорском озере (МУ «Управление архитектуры, строительства и жилищно-коммунального хозяйства администрации города Пятигорска»). Готов к купальному сезону и пруд Лагерный х. Большевик Благодарненского района (МАУ ДОДОО (П)Ц «Золотой колосок»), пляж на побережье водохранилища «Волчья ворота» (детский оздоровительно-образовательный центр «Патриот» Новоселецкого района).

Роспотребнадзор сейчас рассматривает материалы еще 14 водных объектов. Ведомство также предупреждает граждан, что купание в водоемах, не прошедших санитарно-гигиеническую оценку и не получивших санитарно-эпидемиологические заключения, может нанести вред здоровью.

«ЧЕРНЫЙ СПИСОК»  
АРЕНДАТОРОВ-ДОЛЖНИКОВ  
ПО АРЕНДНОЙ ПЛАТЕ  
ЗА ЗЕМЛЮ  
ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

ООО УК «Космос» – около 13 млн рублей; ООО «Полет» – более 4 млн рублей; ООО «Лидер-Строй» – более 1 млн рублей; ООО «СВС» – около 2 млн рублей; Руденко Е.В. – более 800 тыс. рублей; ЗАО ТСК «Ставропольстрой» – более 3,5 млн рублей; ООО «Торгцентр» – более 1 млн рублей; ИП Бомбатгериева Тониа Эскербиевна – более 1 млн рублей; ИП Папаилиди Роман Владимирович – более 1 млн рублей; ООО «Сафари» – более 800 тыс. рублей; ИП Радченко Василий Иванович – более 1,5 млн рублей; ООО «Рисс» – около 1,5 млн рублей; ООО «Ставрополь универсал торг» – более 1 млн рублей; ОАО «Ставропольнефтегеофизика» – более 1 млн рублей; ООО «Авангард» – более 1,5 млн рублей; ООО «ДримКар» – более 1,5 млн рублей; ООО «Автоколор» – более 500 тыс. рублей; ООО «Южная нефтяная компания» – около 10 млн рублей; ООО «Троллейбус» – более 900 тыс. рублей; ОАО «Нефтегазовая компания «Ставрополье» – более 5 млн рублей; ОАО завод «Ставбытхим» – более 13 млн рублей; ООО «Ставнефть» – более 13 млн рублей; ЖСК «Восток-7» – более 4 млн рублей; Компания НОУ «Центр дополнительного образования» – более 4 млн рублей; ООО «Недвижимость ДМ» – более 2 млн рублей; ООО фирма «Глаго-грант» ЛТД – более 2 млн рублей; ООО «Стройбизнес-консалтинг» – более 2 млн рублей; ООО «Югтрассстрой» – около 2 млн рублей; ЗАО «Ставрохим» – более 2 млн рублей.

Службе доставки редакции  
«Вечерний Ставрополь»  
требуется почтальон,  
проживающий в районе улиц  
Маяковского, Добролюбова.  
Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидаты, в том числе пенсионеры.

Тел. 26-37-84, 23-66-68.

информбюро

**Внимание****многодетным семьям!**

Ежемесячная денежная выплата семьям осуществляется в случае рождения в них третьего ребенка или последующих детей. Размер выплаты в 2016 году составляет 7725 рублей и платится ежемесячно до достижения ребенком трехлетнего возраста.

Право на выплату у семьи возникает однократно и только в отношении одного ребенка – третьего или последующего, родившегося после 31 декабря 2012 года, и назначается матери, родившей троих и более детей. Деньги получат семьи, в которых среднедушевой доход ниже сложившегося в Ставропольском крае. Сейчас эта сумма составляет 21436,90 рубля на человека.

Для получения выплаты необходимо обратиться в многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг в городе Ставрополе или в комитет труда и социальной защиты населения администрации города Ставрополя по адресу: ул. Ленина, 415-б, каб. 201, понедельник – суббота с 9 до 18 часов, перерыв с 13 до 14 часов. Телефоны для справок: **56-08-41, 56-66-43**.

**Новые услуги  
для бизнеса появились  
в МФЦ Ставрополя**

С 1 июня 2016 года на базе МФЦ краевой столицы для заявителей стали доступны три новые услуги по развитию малого и среднего предпринимательства:

– услуга по подбору по заданным параметрам информации о недвижимом имуществе, включенном в перечни государственного и муниципального имущества;

– услуга по предоставлению по заданным параметрам информации об организации участия субъектов малого и среднего предпринимательства в закупках товаров, работ, услуг, в том числе инновационной продукции, высокотехнологичной продукции, конкретных заказчиков, определенных Правительством Российской Федерации;

– услуга по предоставлению информации о формах и условиях финансовой поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства по заданным параметрам.

Подробную информацию можно получить по телефону **(8652) 24-77-52**.

**Строительство  
нового проспекта  
в краевом центре  
можно наблюдать  
в режиме online**

Напомним, что по поручению главы администрации Андрея Джатдоева на всех строящихся инфраструктурных объектах города устанавливаются видеокамеры.

Недавно появилось еще две на строительстве нового проспекта в Юго-Западном микрорайоне краевого центра. Он строится за счет инвестора в рамках муниципально-частного партнерства. Шестиполосный проспект соединит улицу 45-я Параллель с Юго-Западным обходом. Его протяженность составит два с половиной километра. Вдоль трассы расположатся остановочные павильоны, пролегут тротуары и велодорожки, клумбы и газоны. Заодно в этом районе инвесторы приведут в порядок аварийный участок водовода, что повысит стабильность водоснабжения города.

Следить за работами можно будет в режиме online, перейдя по ссылкам (<http://videoportal.stavadm.ru/web/Prospektbez1/index.html>; <http://videoportal.stavadm.ru/web/Prospektbez2/index.html>), или на сайте [ставрополье.ру](http://stavropolye.ru) в разделе «Видеокамеры города».

В ближайшее время видеокамеры появятся на объектах благоустройства в микрорайоне «Белый город» – 530-м квартале, где уже приступили к ремонту пяти участков дорог и строительству сети ливневой канализации.

актуально

# СТРОИТЕЛЬСТВО НОВОЙ ШКОЛЫ В СТАВРОПОЛЕ ВЫХОДИТ НА ФИНИШНУЮ ПРЯМУЮ

Глава администрации Ставрополя Андрей Джатдоев провел рабочее совещание по сдаточному объекту – общеобразовательной школе в 530-м квартале, на котором обсудили ключевые вопросы, связанные с ходом и завершением строительства.

В его работе приняли участие представители подрядчика, профильных комитетов администрации, депутат краевой Думы Александр Шарабок.

Учебное заведение, рассчитанное на 807 мест, должно войти в строй уже к осени. Сейчас на объекте практически завершены отделочные работы, благоустраивается территория вокруг школы.

Как прозвучало, у застройщика сегодня имеются некоторые отставания от графиков работ, однако это не является обстоятельствами непреодолимой силы, если не брать во внимание погодные условия, тормозящие работы по благоустройству школьного двора и прилегающей территории.

Андрей Джатдоев дал поручения в кратчайший срок определиться с конкретной программой действий, напомнив собравшимся о жестких рамках госконтракта и серьезных санкциях за нарушение сроков исполнения взятых обязательств.

Между тем полным ходом идет процесс закупки мебели и школьного оборудования. Комитет образования города



определился с кандидатурами руководства и педагогического коллектива. Идет предварительная запись детей в первый класс.

Параллельно со школой благоустраивается и сам «Белый город». Начаты рабо-

ты по ремонту участков дорог по улицам Алмазной и Тюльпановой, а также строительство сети ливневой канализации.

Вскоре здесь появятся пешеходные связи и аллеи, автобусные остановки и парковки.

**ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!**

Редакция газеты  
«Вечерний Ставрополь»  
продолжает

## ПОДПИСКУ

на 2-е полугодие 2016 года  
на газету

**«ВЕЧЕРНИЙ СТАВРОПОЛЬ»**

**ЦЕНА ПОЛУГОДОВОЙ ПОДПИСКИ**

120 номеров – **480** руб.;  
1 раз в неделю – **240** руб.

Подписку по этим ценам осуществляет только собственная служба доставки редакции. Если вы не получаете «Вечерку» сейчас, подпишитесь на текущее полугодие, начиная с любого месяца.

**ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!**

**Телефон 23-66-68.**

**ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ**

## ЕГЭ-2016 ДЕМОНСТРИРУЕТ СНИЖЕНИЕ УДАЛЕНИЙ С ЭКЗАМЕНА

По информации Рособрнадзора, количество удалений и аннулированных работ на первых экзаменах основной волны ЕГЭ-2016 снизилось по сравнению с экзаменационными кампаниями 2015 и 2014 годов.

По предварительным данным, в этом году в Ставропольском крае за наличие и использование мобильных телефонов, шпаргалок и другие нарушения правил проведения экзаменов на ЕГЭ по географии и литературе аннулирована одна работа. В прошлом году их было две, в 2014 году – одна.

На ЕГЭ по русскому языку в этом году аннулировано шесть работ. В 2015 году – 11, в 2014 году – 11.

Статистика аннулированных работ по итогам первых ЕГЭ-2016 показывает, что большинство

покупай ставропольское!  
ОКОЛО 20 ТЫСЯЧ  
СТАВРОПОЛЬЦЕВ  
СТАЛИ ПОКУПАТЕЛЯМИ  
ЯРМАРОК  
ВЫХОДНОГО ДНЯ

Глава администрации Ставрополя Андрей Джатдоев посетил ярмарку выходного дня, которая прошла в Промышленном районе на улице Доваторцев, 50/1.

Глава администрации пообщался с горожанами, оценил ассортимент, качество и цены на продукты питания.

В первой летней ярмарке приняли участие 32 предприятия – производители сельскохозяйственной продукции, фермерские хозяйства, оптовые предприятия города. По предварительным оценкам, было реализовано 15 тонн продукции на сумму более 600 тыс. рублей.

По мнению специалистов мэрии краевого центра, это хороший результат и говорит о приемлемой ценовой политике, а отсюда и востребованность местной продукции горожанами.

– Можно уверенно сказать, что ярмарки сегодня востребованы горожанами. Сельхозпродукцию можно купить по щадящим ценам и, что немаловажно, непосредственно возле своего дома. Ни одного импортного товара – всё наше, ставропольское – отметил Андрей Джатдоев.

Стоит отметить, что розничные цены на сельскохозяйственную продукцию и другие продовольственные товары на ярмарках выходного дня на 10–25 % ниже, чем в предприятиях розничной торговли.

В этом году ярмарки стартовали в городе с первыми теплыми деньками. С начала года проведено 18 ярмарок выходного дня в рамках акции «Покупай ставропольское!», реализовано 226 тонн продукции на общую сумму 11,3 млн рублей.

**официальное опубликование**

Избирательная комиссия города Ставрополя

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

03 июня 2016 года

г. Ставрополь

№ 41/131

**О передаче вакантного мандата депутата  
Ставропольской городской Думы шестого созыва  
Горькавенко Алексею Геннадьевичу**

В связи с досрочным прекращением полномочий депутата Ставропольской городской Думы шестого созыва Шостак Алексея Александровича, избранного в составе списка кандидатов, выдвинутого избирательным объединением – Ставропольским региональным отделением политической партии «Либерально-демократическая партия России» (ЛДПР), на основании решения Ставропольской городской Думы от 19 мая 2016 года № 856 «О досрочном прекращении полномочий депутата Ставропольской городской Думы шестого созыва А.А.Шостак», на основании решения заседания Координационного совета Ставропольского регионального отделения политической партии «Либерально-демократическая партия России» (ЛДПР) от 31.05.2016 г. № 1, в соответствии с частью 1 статьи 31 Закона Ставропольского края «О некоторых вопросах проведения выборов в органы местного самоуправления в Ставропольском крае» избирательная комиссия города Ставрополя

**ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

- Передать вакантный мандат депутата Ставропольской городской Думы шестого созыва зарегистрированному кандидату в составе списка кандидатов в депутаты, выдвинутого избирательным объединением – Ставропольским региональным отделением политической партии «Либерально-демократическая партия России» (ЛДПР), Горькавенко Алексею Геннадьевичу.
- Опубликовать настояще постановление в газете «Вечерний Ставрополь».

Председатель

В.В. Филиппченко

Секретарь

Е.С. Морозова

ОТЧЕТ  
С «ПРЯМОЙ ЛИНИИ»

Начало на 1-й стр.

– Спасибо за вопрос, он для нас животрепещущий. Сейчас нагрузка на центральные дороги очень большая, поэтому все стремятся где-то «срезать», где-то проехаться между домами. Когда дома лет 35–40 назад строились, не было такого сильного движения, никто не задумывался, что подъезд близко у дороги. И мы вас, ваше беспокойство понимаем. Но... Есть правила и схема дорожного движения, и мы убираем блоки по предписанию ГИБДД и пожарной службы. Буквально три дня назад у нас был рейд с сотрудниками ГИБДД, убрали блоки. Если не уберем – администрация автоматически получит штраф 50 тысяч рублей. Только что семь адресов нам прислали пожарные – необходимо устранить такие же блочные препятствия, мешающие проезду.

**Виктор Бездольный, ул. Шпаковская, 84/3, старший дома:**  
– У меня два вопроса. Первый – на нашем доме мягкая кровля, которую мы отремонтировали в сентябре прошлого года. Выпавший 14 мая град во многих местах повредил покрытие, его необходимо срочно ремонтировать. Какую помочь нам может оказать район?

– Помочь по мягкой кровле, скорее всего, не будет, мы поможем потерпевшим от града шифером, стеклом, которые выделили краевое правительство, предприниматели города, и денежной компенсацией 10 тысяч рублей из резервного фонда города. В первую очередь мы помогаем малоимущим, однокомнатным ветеранам и инвалидам. И все же давайте я приму у вас заявку, мы выедем с комиссией, «заактируем» повреждения. Подумаем, как вам помочь, постараемся привлечь для оказания помощи управляющую компанию, хотя обещать пока трудно.

– Второй вопрос – о погашении долга нанимателем муниципальной квартиры № 52 в нашем доме. С 2008 года задолженность составила более 220 тысяч рублей. Мы обращались в городскую и районную администрации, но результатов никаких. Просим принять меры по переселению.

– Чтобы должника переселить – нужен резервный фонд. Общежитий в городе нет, всем им придан статус жилых домов. Так что пути решения у вас – обращение в суд и ограничение ресурсов.

– За восемь лет мы суды выигрывали, до приставов дошли, но они ничего не делают.

– Приходите ко мне на прием, вместе подумаем, что можно предпринять.

**Оксана Новикова, ул. Ленина, 472:**

– Пожалуйста, ответьте: правомерны ли настоятельные просьбы и обращения администрации Промышленного района и Совета микрорайона к нам, собственникам, о содержании территории детской площадки, ремонте и покраске оборудования на ней? Детская площадка находится на земле, не принадлежащей нашей дому.

– Вопрос, прямо скажу, наболевший. Недавно он был затронут на одной из встреч жителей с руководством края и города. Только в нашем районе более 600 детских и спортивных площадок, около 500 расположены на муниципальной, не отмежеванной земле. Состоялся разговор с жителями на Пирогова, 26/4. В свое время там хотели построить многоквартирный жилой дом. Люди выразили протест, их поддержал депутат городской Думы, общими усилиями застройку приостановили, что, считаю, правильно. Котлован засыпал – строителей попросили, за счет инвесторов поставили замечательную спортивную площадку. Теперь эта площадка пришла в негодность. Вопрос: дом построить не дали, территорию отвоевали

# БОЛЬШОЙ РАЗГОВОР О ЖИЗНИ РАЙОНА

ли, площадку построили – для кого все это? Наверное, для живущих в этом доме. Чтобы дети играли, старики отдыхали, молодежь занималась. Бюджета никогда не хватит на обслуживание всех площадок города. Тут надо принять решение: или отдать участок кому-то под коммерцию, чтобы строили, облагораживали территорию, делали тротуарные дорожки, или отдать жителям и вместе с ними потом содержать. Это политика не только администрации района, но и всего города, нам надо работать в складчину. Мы строим, мы делаем для вас на муниципальной земле, а вы должны содержать построенное и приводить в порядок. В этом году управляющие компании вместе с собственниками привели в порядок 239 площадок. Мы работаем вместе – управляющая компания, собственник и администрация района. Администрация следит, чтобы УК не завышали цену. Бывает, покрасить лавочку – несколько тысяч рублей. А если собственники выйдут на субботник – надо купить пусты десяток банок краски на две тысячи рублей, их и спишут с дома.

**Вячеслав Костин, ул. Пирогова, 48/2, старший дома:**

– Жильцы нашего дома обращались и к вам с просьбой оказать помощь в ремонте внутридворовой территории и поржавевшей на сегодня детской игровой площадки. Ссылаясь на букву закона, то есть на то, что участок сформирован и поставлен на кадастровый учет, выдали ответ, что произвести работы за счет бюджета не представляется возможным. Понятны трудности с бюджетом, объем работ достаточно большой. Но как нам быть – дому 24 года, за это время никаких работ по благоустройству внутридворовой территории не производилось.

– Вы имеете в виду асфальтирование двора? А почему у вас ржавая детская площадка? Собственники МКД все же сами должны ухаживать за детскими площадками. В этом году за счет субсидий краевого бюджета действует программа по выполнению капитального ремонта и ремонта дворовых территорий многоквартирных домов, проездов к дворовым территориям многоквартирных домов населенных пунктов Ставропольского края.

Для реализации мероприятий этой программы на территории Промышленного района администрации был предложен адресный перечень объектов, подлежащий включению в программу.

Однако часть предложенных объектов из перечня была исключена, поскольку земельные участки под многоквартирными домами принадлежат жильцам на праве общей долевой собственности.

Между тем статьей 3 краевого Закона «О дорожном фонде Ставропольского края» установлено, что средства дорожного фонда могут использоваться для софинансирования проектирования, строительства, реконструкции, капитального ремонта, ремонта и содержания автомобильных дорог общего пользования местного значения, а также капитального ремонта и ремонта дворовых территорий многоквартирных домов, проездов к дворовым территориям многоквартирных домов, находящихся в собственности муниципальных образований.

Сейчас принято решение выступить с инициативой о внесении изменений в Закон в части возможности расходования бюджетных средств на дворовых территориях многоквартирных домов в зависимости от «возраста» дома и длительности периода, за который включенные в программу виды работ не производились.



Что касается детской площадки, рассмотрим возможность дополнительной установки одного-двух элементов за счет внебюджетных средств.

**Валентина Демиденко, ул. 50 лет ВЛКСМ, 58/1:**

– В очередной раз беспокою насчет благоустройства детской площадки. К нам приходили из администрации, смотрели площадку, согласовали со мной оборудование, сразу поставили два тренажера, еще два пообещали, также пообещали благоустройство площадки, но ничего не делается. Когда можно ожидать?

– Я уточню, включен ли ваш двор в план благоустройства, если нет, посмотрим, чем можем вам помочь.

**Виктор Максимов, ул. Морозова, 90, старший дома:**

– У нас еще с прошлого лета «завис» асфальт у первого подъезда, это раз. Второе – в администрации лежит заявление на качели и детскую площадку для нашего дома, мы место подготовили.

– По асфальтированию я помню наши договоренности. Мы обещали помочь. До конца июня за счет привлечения внебюджетных средств будет уложен асфальт у первого подъезда. По второму вопросу – заявка очень много, некоторым уже не один год, выйдем на место, рассмотрим, как можно решить вопрос.

**Анна Чубенко, проспект Ворошилова, 12/1:**

– У нас просто плачевная ситуация в районе Тухачевского рынка, если идти от проспекта Ворошилова и переходить дорогу. В этом месте всю возможную площадь занимают уличные торговцы. Они продают с земли не только цветы, но и молочные, мясные продукты. В последнее время появились грибы. Что делает администрация района для того, чтобы пресечь эту небезопасную для людей торговлю?

– Мы уже и с руководителями рынка договаривались, чтобы по сниженным ценам, а для пенсионеров и бесплатно предоставляли места на рынке. Но торговля с

сожалению, недостает денег даже на освещение центральных улиц, настолько сжат бюджет. Раньше, решая вопросы освещения, мы находили такой выход: на дома, стоящие ближе к тротуарам, дорогам, помещали фонари и подключали их к общедомовому счетчику. После того как поменялось жилищное законодательство и жильцы стали оплачивать расходы на места общего пользования, многие отказались от освещения дорог и тротуаров. Я постараюсь посодействовать тому, чтобы ваша заявка была принята и рассмотрена положительно.

**Тамара Енина, участница ВОВ, ул. Шпаковская, 82/3:**

– Хочу выразить от имени наших ветеранов большую благодарность за то внимание и заботу, которые вы к нам проявляете, мы это чувствуем постоянно. И второе: по улице 50 лет ВЛКСМ, там, где торгуют цветами, наконец-то сделали остановку, за что тоже большое спасибо. Но есть одно пожелание: чтобы подойти к остановке, надо пройти через дорожку, где зачастую идет транспорт. На днях девушка чуть не попала под колеса автомобиля. Необходимо исправить положение, тут нужен либо лежачий полицейский, либо какой-то знак, чтобы обезопасить людей.

– Спасибо за подсказку, мы обязательно разберемся с этой ситуацией.

**Галина Безбородова, ул. Васильева, 13:**

– У нас много проблем по благоустройству. Между школой № 7 и детским садом № 65 неосвещенная территория, вечером там взрослому идти страшно, не то что детям. В переходе, где завод «Нептун», опять разбили все светильники, идешь в темноте. И вообще наш Северо-Западный заброшенный, годами ничего не делается.

– Я с вами не соглашусь. По Северо-Западному ведется большая работа. В прошлом году по улице Шеболдаева, Бруснева, проспекту Юности сделали новый тротуар, от Васильева до Юности асфальт мы заменим. По внутридворовым территориям многое делается за счет бюджетных средств, из имеющихся в городе на эти цели 10-12 миллионов рублей половина идет на Северо-Запад. В этом году за счет Газпрома планируется строительство одной из крупнейших, стоимостью 8 миллионов рублей, спортивных площадок. Что касается светильников в переходе, то в течение этого года мы раз пять меняем антивандальные лампы, их постоянно разбивают, такая вот у всех нас проблема.

**Нина Голубева, ул. 8 Марта, 134:**

– Я человек неходячий, инвалид второй группы. Когда была на ногах – убирала на улице, старалась, чтобы был порядок. Теперь трава на газоне у дома сильно вымыхала. Я живу одна, помогите мне.

Хочу уточнить, что территории возле частных домовладений должны убирать сами собственники. Но таким горожанам, как вы, мы помогаем. В любое время наберите телефон отдела благоустройства администрации района, представьтесь – вам никто не откажет, приедут и скосят траву. Обязательно будем помогать.

...Пока готовился отчет, Нине Голубевой помочь по покосу травы была оказана.

Состоялся разговор с руководителем управляющей компании «Культура обслуживания», который заверил, что ремонтные работы на кровле дома № 84/3 по ул. Шпаковской будут выполнены.

Согласованы восемь позиций детского и спортивного оборудования для размещения на территории двора по улице 50 лет ВЛКСМ, 58/1, до Дня города.

Отчет подготовила Тамара КОРКИНА.

# СТАВРОПОЛЬСКИЙ МОШЕННИК ПОЛУЧИЛ ТЮРЕМНЫЙ СРОК ЗА АФЕРУ НА 14 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

## На пустых обещаниях «предприимчивый» гражданин смог получить суммы с шестью нулями

**Вины своей Сергей Жердев не отрицает. Но и возвращать владельцам их деньги не спешит. Утверждает, что все полученные суммы уже потратил. Первый приговор он получил по двум статьям – там по иску тоже фигурировали миллионы рублей. Затем о своих правах заявили и другие предприниматели. Вот история одного из них.**

В марте 2013 года к Сергею Жердову обратился руководитель крупной строительной компании по вопросу приобретения в Краснодаре четырех тысяч квадратных метров земли под строительство жилищного комплекса. Договор заключили 27 марта 2013 года, а сумму в размере 14 миллионов 60 тысяч рублей за предполагаемые услуги перевели частями. Согласно условиям договора, срок исполнения обязательств Жердевым не должен был превысить 60 календарных дней. Но, не получив полагающуюся на бумаге землю под строительство, руководитель

фирмы обратился в суд. Отрицать заключение договора и получение денег Сергей Жердев в суде не стал. И свой приговор получил. С учетом уже имеющегося срока по двум пунктам 159-й статьи – 4 года, наказание получилось в общей сложности - 5 лет лишения свободы. Де-факто прибавили один год за мошенничество на 14 миллионов рублей.

При этом парень-то из весьма приличной семьи. В свое время он женился на девушке-юристке. Она сейчас занимает пост в судебной системе края. Есть и другие знакомые и близкие в судебной и прокурорской структурах. Подробно об этом рассказывалось в статьях в газете «Ставропольские губернские ведомости» под названием «Профессия - делец, женатый на судье» и «Судья за мошенником вне подозрений?». Присвоенные суммы, согласно решению суда, нужно было вернуть. Однако с этим у Жердева возникли трудности: деньги брали, но все потратил. Возместить ущерб все же

было необходимо, и по решению суда арестовали доли в жилых домах (3/5, 2/5 и 2/5) в Ставрополе, а также 2/5 земельного участка в Ставрополе площадью 12 соток. Помимо этого, в список попал внедорожник «Рендж Ровер». У следствия были основания предполагать, что все перечисленное было приобретено на полученные 14 миллионов рублей.

Позднее выяснилось, что все арестованное имущество – не его. Земельные участки принадлежат Надежде Карпель, бывшей теще Жердева, которая, будучи пенсионеркой, умудрилась скопить средства на приобретение сразу нескольких участков в Ставрополе, стоимостью 7 700 000 рублей. Правда, специалист, занимающийся оформлением долей, рассказала в суде, что оплату за все производил сам Жердев. При этом срок оформления сделки соответствовал времени получения им первых двух частей суммы договора в размере 11 миллионов рублей. Потом и внедорожник, на кото-

ром ездил Сергей Жердев, также оказался чужим. В суд с заявлением о снятии ареста обратился мужчина, рассказалый позднее, что Жердев летом 2013 года попросил, чтобы тот оформил транспортное средство на себя. Весьма очевидно, что наличие имущества, приобретенного в период совершения мошеннических действий, говорит о возможности покрытия части нанесенного ущерба руководителю фирмы. Однако Промышленный суд снял арест со всего вышеперечисленного имущества, мотивируя отсутствием подозрений, обвинений и материальной ответственности законных владельцев. Безусловно, какие могут быть подозрения в отношении неожиданного приобретения недвижимости пенсионеркой. В настоящее время приговор обжалован защитой и дело на рассмотрение передали в Ставропольский краевой суд. Добьются ли законные владельцы денег и справедливости - еще предстоит узнать.

**Сергей НЕКРАСОВ.**

из официальных источников

## СТАВРОПОЛЬЕ СТАНЕТ ЦЕНТРОМ ЭКСПЕРТИЗЫ ПО СЕЛЕКЦИИ И СЕМЕНОВОДСТВУ

В городе Михайловске, на базе корпорации развития Ставропольского края, открылась лаборатория по контролю качества семян компании «Сингента».

Ее создание является одним из этапов реализации планов компании по увеличению производства семян на территории России. Деятельность по контролю качества продукции, до этого осуществляемой компанией исключительно за рубежом, теперь получила локализацию на юге нашей страны. Тем самым Ставрополье становится центром экспертизы по селекции и семеноводству в стране.

Общий объем инвестиций в проект составит 60 миллионов рублей.

Заместитель председателя правительства Ставропольского края – министр экономического развития региона Андрей Мурга подчеркнул, что открытие лаборатории имеет большое значение для Ставрополья как региона с аграрной специализацией. Он также рассказал, что «Сингента» стала первым резидентом созданного на базе корпорации технопарка, ориентированного на размещение инновационных производственных площадок.

На первоначальном этапе в лаборатории будет проводиться измерение всего спектра ключевых физических параметров семян подсолнечника и кукурузы («вес тысячи семян», влажность, физическая чистота, энергия прорастания, всхожесть).

Кроме того, здесь же будет осуществляться подготовка семян к тестированию: прободеление и обработка средствами защиты семян тестируемых партий. В будущем планируется расширение мощности для проведения измерений химических параметров семян (загрузка действующего вещества, пыльность). Все сорта семян, которые будут исследовать на базе лаборатории, включены в Государственный реестр селекционных достижений, допущенных к использованию в России.

Начальная мощность лаборатории составляет восемь тысяч тестов в производственный сезон, в перспективе предполагается ее максимальное увеличение до 30 тысяч тестов.

В лаборатории будут изучаться не только ставропольские семена, но и из Белгородской области и Краснодарского края. С расширением контрактного производства «Сингенты» образцы будут поступать и из других регионов.

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ УЧЕТА ВОДЫ И ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ В КАЖДОМ ДОМЕ

Об этом рассказали на очередном занятии «Школы грамотного потребителя», которое прошло в городах и районах края. Лекцию посетили более 400 ставропольцев. Вместе со специалистами краевого министерства ЖКХ и сотрудниками муниципалитетов они разобрали правила установки, замены и ремонта индивидуальных приборов учета воды и электроэнергии.

Слушатели узнали, что устанавливать приборы самостоятельно противозаконно. Таким правом обладают организации - поставщики коммунальных ресурсов и специализированные организации, которые должны иметь профильных специалистов необходимого уровня квалификации.

Особое внимание уделили вопросу взимания платы за воду счетчиком в эксплуатацию и опломбирование (после поверки). Это допускается только в случае повторного опломбирования прибора в связи с нарушением пломбы и знаков поверки.

Если же прибор вышел из строя, то собственник жилья обязан в течение 30 дней уведомить об этом исполнителя коммунальных услуг (в зависимости от способа управления домом – управляющую компанию, ТСЖ или ресурсоснабжающую организацию), а также заменить неисправный счетчик.

На следующем занятии, которое пройдет в территориях края 23 июня, слушатели рассмотрят тему «Применение энергосберегающих технологий в сфере теплоснабжения многоквартирного дома. Переустройство жилого помещения с целью перевода его на автономное теплоснабжение».

Напоминаем, что слушателями «Школы» могут стать все желающие. Участие – бесплатное. С лекционными материалами можно ознакомиться на сайте министерства ЖКХ Ставропольского края [www.mingkhsk.ru](http://www.mingkhsk.ru) в разделе «Гражданам»/«Школа грамотного потребителя».

«Школа грамотного потребителя» – федеральный проект. Он реализуется под эгидой Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ, НП «ЖКХ Контроль» и Фонда содействия реформированию ЖКХ. В Ставропольском крае координатором проекта выступает министерство ЖКХ региона.

## ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ОТОПИТЕЛЬНОГО СЕЗОНА

На заседании коллегии министерства жилищно-коммунального хозяйства Ставрополья, которое состоялось под председательством руководителя ведомства Романа Марченко, приняли участие члены коллегии министерства, представители краевого Совета ветеранов, городских и районных администраций.

Первый заместитель министра Евгений Штепа рассказал, что все запланированные в 2015 году подготовительные работы на объектах коммунального назначения были завершены в срок. Было зафиксировано несколько случаев технологических нарушений, но благодаря оперативной работе аварийно-восстановительных бригад серьезных последствий удалось избежать.

Ставропольский край в 2015 году вошел в двадцатку субъектов РФ с низким показателем аварийности.

Начальник отдела по проведению государственной политики в области обращения с отходами Сергей Докукин рассказал о разработке территориальной схемы обращения с отходами в соответствии с принципом минимального негативного воздействия на окружающую среду.

О реализации в крае федерального просветительского проекта «Школа грамотного потребителя» рассказала первый заместитель министра ЖКХ Ольга Силюкова. Занятия по актуальным вопросам жилищно-коммунального хозяйства с марта прошлого года посетили уже более шести тысяч человек.

В рамках проекта второй год подряд в крае проводится акция «Международный день соседей», а успешно проведенный в прошлом году региональный чемпионат по игре «ЖЭКА» для учащихся 6-11 классов официально объявлен ежегодным.

Высокая организация просветительской работы в Ставропольском крае отмечена на федеральном уровне. Заместитель председателя комитета Госдумы РФ по жилищной политике и ЖКХ, руководитель федерального проекта «Школа грамотного потребителя» Александр Сидякин направил благодарность сотрудникам администраций города-курорта Пятигорска, города Ипатово, Промышленного района Ставрополя, Советского района за особые успехи в реализации проекта.

**Управление по информационной политике аппарата ПСК  
(по материалам пресс-службы губернатора и органов исполнительной власти СК).**

# УКРАСТЬ ЗА 60 МИНУТ

## Если вы считаете себя мастером решения головоломок, вам стоит посетить квеструм

Представим такую ситуацию: вы – английский грабитель, пришли в дом известного коллекционера, чтобы похитить уникальный бриллиант. Через час прибудет полиция. За это время вам нужно разгадать все загадки и найти способ вскрыть все тайники. Редакция «Вечёрки» посетила квеструм «За шкафом» и попробовала себя в новом амплуа. Как оказалось, даже в бутафорском доме коллекционера головоломки далеко не детские, в какой-то момент чувствуешь, что до приезда полиции не успеешь. Успешно похитив бриллиант, один из «грабителей» пообщался с Максимом Криворучко, который вместе с друзьями эти квесты и создает.

### - Макс, как появилась идея создания своего квеструма?

Придумано это было следующим образом. Я в ноябре 2014 года ездил по делам в Уфу, и друзья у меня там спросили: «У вас есть выход номер 3?». Я промолчал, ничего не понял, только похлопал глазами. Мне объяснили, что это квест такой. Ну я послушал, показалось прикольным. Потом вернулся в город и как-то забыл. А в январе резко всплыла эта идея, и решили это все реализовать. 22 апреля 2015 года открыли первые комнаты. Первой была та, где вы сейчас были, «Ограбление века». Правда, была она попроще. Сами ни в одном квесте не были, поэтому сделали её, полагаясь на интуицию. Со временем модернизировали её.

### - А что она представляла собой вначале?

Раньше эта комната называлась «Английский детектив». Через два месяца после него открыли «Проклятие старого дома». Люди стали спрашивать что-нибудь темное, страшное. На страшки большой спрос. В декабре прошлого года открыли отдельный квеструм «За страхом». Там уже настоящий актер пугает людей. Мы в Ставрополе были пионерами в этом плане.

### - Там тоже нужно что-то украдь? Или избавиться от актера-маньяка?

Принцип тот же: выбраться, но загадки там все-таки попроще. У людей не хватает времени и внимания на сложные загадки, нужно ведь ещё ходить по коридорам, оглядываться, стараться не попасть в лапы к «маньяку». Там очень страшно, поэтому загадки специально сделаны простые. Ты понимаешь, что это квест, а гонится за тобой обычный актер, но погружение и фантазия делают свое дело. Ну и ещё он очень просторный, есть где разгуляться.

### - И что будет, если актер поймает «жертву»?

Задача актера в том, чтобы просто пугать. Он может выскошить резко, наручниками прицепить, хлопнуть по плечу, толкнуть, но не более.

### - Похоже на компьютерную игру, только в реальности.

В общем-то, все квест-комнаты – это перенесенные в реальность компьютерные игры. В подростковом возрасте я играл, но не могу сказать, что ими прямо вдохновлялся. Загадки компьютерные тяжелее воплощать в жизнь, там все запрограммировано: что-то нажал, произошел взрыв. В реальности это все нужно проработать с точки зрения механики и электроники.

### - Механику и программирование на себя берете?

У нас есть команда людей, которые нам помогают. Поначалу мы не использовали крутое начинку, а новые комнаты, конечно, «заря-



жают» по полной программе. У нас есть электронщик, который помогает нам все это делать. Но так как он один, пришлось научиться кое-что программировать и самому, собирая некоторые простенькие устройства.

### - Кто к вам чаще приходит: школьники, студенты, взрослые?

Сложно сказать. Мы думали сначала, что наша аудитория будет состоять из наших ровесников, то есть 20-25 лет, студенты и чуть старше. В итоге выяснилось, что нет какой-то привязки к возрасту, приходят люди и постарше, и в тридцать лет, и в сорок, и в пятьдесят. Очень часто бывает такое, что семьи приходят, на дни рождения заказывают квесты. Тоже момент есть такой: наши комнаты ориентированы под возраст 16+, но часто взрослые хотят привести детей, в их среде это тоже популярно. Получилась такая несостыковка, но мы её разрешили, у нас есть три детских квеста в Юго-Западном микрорайоне и пара семейных. Там мы постарались сделать загадки, которые родители с детьми будут решать вместе.

### - То есть «За шкафом» работает по всему городу?

Сначала комнаты работали только здесь, на Голенева. Были только эти две, отведено место под третью, мы уже больше года над ней работаем, никак руки не дойдут. Потом сложилось так, что мы стали открывать новые комнаты в других частях города. Два на МЖК, три – в «Москве». И ещё открывается квест под нашим именем, но мы там даже не принимаем участия.

### - Франшиза?

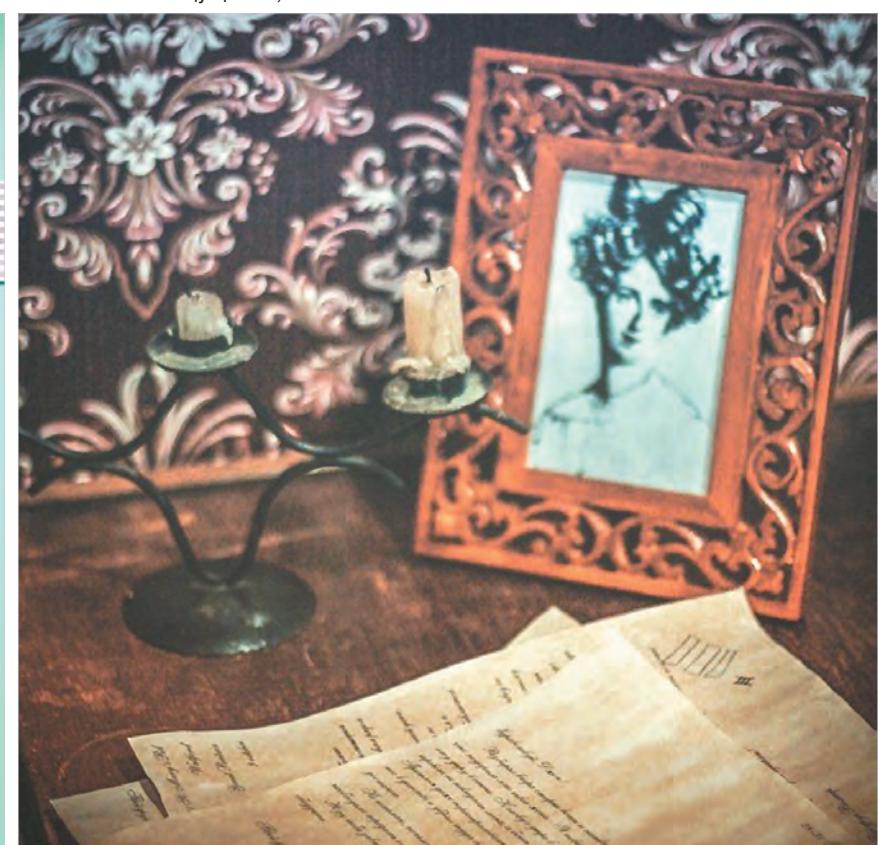
Не сказать, что мы изначально что-то такое планировали или сами покупали франшизы, сделали свою с нуля. Долго придумывали название. Выбирали из довольно идиотских. Недавно нашел дома папку с вариантами названий: «Выход спрашив», «Замок», что-то ещё (смеется). Хорошо, что мы выбрали наше нынешнее название. Стилизовали одну из стен под шкаф, за которым работают комнаты с головоломками. Ну и понемногу разрослись, сейчас уже вышли на Пятигорск и Краснодар. Правда, в большей степени с детскими квестами, потому что таких там до нас не было. Больше года прошло, мы достаточно расширились.

### - Что сложнее всего в плане подготовки одной такой комнаты?

Самое сложное в сборке – электроника, сбор механизмов. Бывает, придет в голову идея для какой-нибудь загадки, и ты часами думаешь, как её реализовать, что нужно для этого собрать. Может оказаться сложно и дорого. Да и в теме нужно разбираться, собрать механизм для квеста – это не лампочку в патрон вставить. У меня товарищ открыл комнату в Буденновске, ему нужно было, чтобы лампочки на табло мигали в определенной последовательности, все, кого он просил помочь, не знали, как это сделать. В конце концов мы пришли на помощь. То есть здесь все упирается в уникальные устройства, которых просто на рынке нет, их нужно делать самому.

### - И сколько по времени собирается квеструм?

На один квест у нас уходит полтора-два месяца. Причем без учета электроники и программирования – нужно подготовить мебель, бутафорию всю, как-то проработать антураж. Скоро откроется у нас «Летучий Голландец». Там, например, стены нужно было отдельно так, чтобы они были похожи на корабль Дэви Джонса: кораллы и полипы должны блестеть, должно быть ощущение, что это слизь. Со-



ответственно, пол должен быть деревянным, доски должны скрипеть. Это трудоемкий процесс.

**- Ну и тут, конечно, нужен хороший художник. Чтобы все выглядело достойно.**

Есть разного уровня квесты. В Москве комнаты очень крутые, видно, что много вкладывают. В наших реалиях этого всего не сделаешь. Да и пересечур это для нас. До нас, помню, открыли ребята свой квеструм, мы решили сходить. Все довольно просто было: снесли старье в подвал, придумали какую-то простую легенду. Были зачатки каких-то здоровских загадок, но никакой бутафории и антуража не было. Мы как раз, наоборот, на это большой упор сделали. Если заметили, в вашем квесте было много старой мебели, чуть ли не музейные инсталляции.

**- Макс, ну а ты как считаешь, что такое квеструм сегодня? Увлечение, досуг?**

На мой взгляд, сегодня – это явный фаворит в категории досуга без алкоголя. Скажем так, интеллектуальный досуг, когда можно отдохнуть с компанией, выполнить какие-то задания. Здесь можно проверить свои знания и смекалку. Ну и затягивает, как хорошая игра. Почему и квеструмы между собой не конкурируют: у всех загадки и легенды разные. Допустим, человек может всё пройти у нас, ему интересно поучаствовать в чем-нибудь новом, он идет к другим ребятам. В этих комнатах ты отвлекаешься, попадаешь в другую атмосферу. В одной комнате ты английский грабитель, в другой – путешественник, в третьей – гость на корабле Дэви Джонса и так далее. И самое главное, ты – главный герой.

**- А что вдохновляет на создание новых головоломок и сюжетов?**

Меня вдохновляет то, что интересует людей. Кто-то говорит: «Я бы на такое сходил». Это сигнал, нужно браться. Чаще всего, конечно, выбирают сюжеты из фильмов. Иногда из книг. Меня как создателя интересует, чего хотят люди. Можно сделать квест по понравившемуся тебе фильму, но лучше, чтобы этот фильм нравился и участникам. Потому что они же и будут потом окунуться в построенную комнату. Ну и живет квест полтора-два года, за это время он должен окунуться, потом его апгрейдят, меняют, дорабатывают. Чтобы и новым, и старым участникам было интересно. Им нужно «украсть» за 60 минут. А нам нужно усовершенствовать через год. Так и работаем.

**Сергей ГАВРИЛЮК.  
Фото Романа КИЯШКО,  
Максима КРИВОРУЧКО.**

Полную версию читайте на сайте [www.vechorka.ru](http://www.vechorka.ru)

# Ставропольские артисты посвятили Году кино музыкальное шоу



II Межрегиональный форум творческих союзов «Белая акация» стал большим событием в жизни края. Достойную лепту в его программу внесли своими выступлениями ставропольские артисты. Актёры Ставропольского академического театра имени М. Лермонтова не только выезжали в районы края со своими спектаклями, но и представили публике в селе Донском вокальное шоу «Ветер перемен», подготовленное региональным отделением Союза театральных деятелей России. Незадолго до этого этот проект с участием также артистов краевого Театра кукол был показан и в Ставрополе.

Ставропольское отделение СТД - это во всех отношениях творческий союз. Достаточно вспомнить сценические проекты, в которых актёры не только поют и танцуют, но и предстают перед публикой в непривычных для себя амплуа. Показанное в рамках форума «Белая акация» вокальное шоу «Ветер перемен» было посвящено Году российского кино. Неудивительно, что его участники вышли на сцену в образах персонажей самых любимых и популярных кинолент и мультипликационных фильмов. Получился яркий запоминающийся спектакль, в котором, как в калейдоскопе, один музыкальный номер сменился другим, вызывая смех и аплодисменты в зале.

Создали сценарий и осуществили постановку проекта актрисы театра драмы Ирина Баранникова и Елена Днепровская. Первая часть шоу, как и было задумано, получилась весёлой и очень динамичной. Чувствовалось, что самим актёрам доставляет огромное удовольствие перевоплощение в героев мультиков и приключенческих кинофильмов. Ну что такое роль Дездемоны или Офелии, если есть возможность творчески реализоваться в образе Бабы Яги, как это сделала Лада Гольдман? Вот и актёр Евгений Задорожный вызвал бурю аплодисментов, появившись из-за кулис с «арией» Атаманши из «Бременских музыкантов». Впрочем, публике было не до скуки весь вечер, каждый номер был обыгран, как отдельная история со своей драматургией, сюжетом, «накалом страстей». Где ещё можно было услышать песенку про Иветту, Лизетту, Миозетту из «Соломенной шляпки» в исполнении заслуженного артиста России Александра Жукова?

Зал безудержно смеялся, наблю-



«Говорят, мы бяки-буки» (в роли Атаманши Евгений Задорожный).

дая за замысловатыми манёврами двух «всадников», которые в лучших традициях цирковой клунетты мельтешили на заднем плане, пока актриса Мадина Шарипова, картино заламывая руки, пела жестокий романс про чёрные подковы из комедии Леонида Гайдая. Между прочим, о работах этого гениального режиссёра создатели шоу по ходу действия напомнили ещё не один раз: сначала, когда актриса Людмила Ковалец, снимавшаяся в его «Операции «Ы» и других приключениях Шурика», спела «Позвони мне, позови», а затем, когда Игорь Барташ погрузился в атмосферу «Острова невезения». Смех не утихал, когда «кабальеро» - актёры Владимир Лепа и Филипп Харций - тоже решили подать голос, исполнив серенаду «Венец творенья, дивная Диана» из «Собаки на сene».

Кстати, лошади в этот вечер были не только бутафорские. К удивлению зрителей, во второй части песенного шоу заслуженный артист России Александр Ростов появился на сцене верхом на белом коне. Ведь романс, который он исполнял, так и назывался «Белый конь». Программа второго отделения шоу, в отличие от пронизанного юмором первого, была составлена в основном из лирических и драматических песен и баллад: «Офицерский романс» из рок-оперы «Ионона и Авось» в исполнении Александра Жукова, Ильи Калинина, Александра Кошелевского и Олега Хомутова, «Вечная любовь» из кинофильма «Тегеран-43» (Владислав Таранов), композиция из фильма «Ирония судьбы. Продолжение» - «Опять метель» (Елена Днепровская), хит



«Эй, моряк, ты слишком долго плавал»,  
поёт Елена Днепровская Александру Кошелевскому.



Юлия Бескровная в роли Мэри Поппинс и группа «10-я авеню».



Игорь Барташ и «Весёлые девчата, хорошие подружки».

«Останусь» из нашумевшего «Дневного дозора», который исполнила Ирина Баранникова...

В шоу «Ветер перемен» принимали участие не только актёры Ставропольского академического театра драмы. Краевой Театр кукол «делегировал» лишь двух своих обладателей вокала: главный режиссер Григорий Гольдман выходил на сцену с песenkой Остапа Бендера из «12 стульев» и романом «Кавалергарда век недолог», а актриса Светлана Ильядис как будто напомнила, что «белой акации гроздья душистые» - это тоже про нас, про то, что на Ставрополье с этим символом связан Форум творческих союзов.

Характерная деталь - песенные шоу Ставропольского отделения Союза театральных деятелей создаются в эксклюзивном варианте и почти всегда демонстрируются только один раз. Кто пропустил, тот больше никогда не увидит. Хотя эти проекты вполне могли бы существовать наряду с репертуарными спектаклями театра...

**Ольга МЕТЕЛКИНА.**  
Фото автора.

## Победил опыт

В столице края завершился ежегодный теннисный турнир, организованный Ставропольской региональной федерацией тенниса. Парные состязания, в которых участвовали более ста человек, включили в себя любительскую и профессиональную сетку.

В профессиональной части турнира ожидали победила пара известных в крае теннисистов - Олег Юрьев и Иван Дорогин. А вот вторая половина соревнований преподнесла сюрприз - победу здесь одержал tandem депутата Ставропольской городской Думы, директора регионального филиала «Почты России» Сергея Муратова (57 лет) и 63-летнего спортсмена-любителя Валерия Миронова. На пути к финалу пары несколько раз обыгрывала соперников более молодых по возрасту, чем вновь подтвердила тезис о том, что в спорте решающее значение имеют мотивация и нацеленность на результат.

## Есть билет до Бразилии!

Три медали завоевали на чемпионате России в Санкт-Петербурге ставропольские легкоатлеты – две золотых и одну бронзовую.

Сразу две награды получили дискоуболы. Виктор Бутенко, метнув диск на 64,92 метра, стал чемпионом страны. Но победу несколько омрачил результат – всего восьми сантиметров не хватило ставропольцу для выполнения олимпийского норматива. Правда, для завоевания путевки в Рио-де-Жанейро у Бутенко есть еще время – впереди серия международных стартов.

Глеб Сидорченко получил бронзовую медаль.

А вот Анна Булгакова и «золото» завоевала, и в олимпийский норматив уложилась, послав молот на 71,81 метра.

По итогам общекомандного зачета в высшей лиге сборная Ставропольского края заняла второе место.

## По пути в Рио

В окрестностях Лиссабона прошел чемпионат Европы по триатлону и паратриатлону (спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата). Примечательно, что триатлон – один из немногих видов спорта, в котором соревнования между спортсменами с ограниченными физическими возможностями проходят в одно время и в одном месте с состязаниями атлетов без ограничений по здоровью.

Напомним, что в программу паратриатлона входят плавание на 750 метров в открытом водонеме, 20-километровый кросс на велосипеде и бег на пять километров.

Успешно на португальских аренах выступила воспитанница Ставропольского центра адаптивной физической культуры и спорта Анна Бычкова. Подопечная тренера Сергея Бобрышева заняла пятое место, показав лучший результат в российской сборной.

- Турнир в Португалии стал одним из квалификационных раундов перед Паралимпиадой в Рио-де-Жанейро, - отметил министр физической культуры и спорта Ставропольского края Роман Марков. – Анна Бычкова сейчас демонстрирует хорошую физическую форму. Путевки в Бразилию будут распределены по итогам июльских стартов: чемпионата мира (он пройдет в Роттердаме) и национального первенства, которое состоится в Нижнем Новгороде.

# КИРИЛЛ САФОНОВ ПОПАЛ В ШТРАФНИКИ

Популярный актер снимается в послевоенном детективе



Компания «Star Media» трудится над новым фильмом «Штрафник». Это сериал о непростом времени и о непростых судьбах. Реквизиторы искали уникальные вещи на барахолках и во всевозможных винтажных магазинах. Задействовано много оружия - как бутафорского, так и стреляющего холостыми патронами, безусловно, под строгим надзором пиротехников. Актеры не только изучали исторические архивы, но и учились управляться с автоматами и пистолетами и даже со старинным чугунным утюгом. Нам удалось побывать на съемках этого фильма и самим убедиться в масштабности проекта.

## Послевоенная история

История разворачивается в первом послевоенном 1946 году. В тяжелое время, когда были всплеск преступности, на борьбу с которой были брошены все силы. Капитан Игнат Белов, в его роли актер Кирилл Сафонов, возвращается домой после окончания военной службы. Его судьба неожиданно меняется после встречи друга детства. И, вместо того чтобы вести спокойную мирную жизнь, он попадает во множество передряг и соглашается вынедриться в преступную группировку, чтобы помочь милиции ликвидировать опасную банду Семена Горелого (его играет актер Максим Дрозд). Но, прежде чем это случится, Игнату придется пройти полный опасностей путь. Всех подробностей сюжета съемочная группа не раскрывает. История детективная и по-настоящему захватывающая. Не обойдется, конечно, и без любовной линии.

Снимает эту историю режиссер Олег Фомин, известный по работе над фильмами «День выборов», «Самый лучший фильм - 2», «Next» и другими.

- Мне уже приходилось снимать истории об этом времени, но каждый раз открываясь для себя новые характеры, новые исторические детали. И это интересно мне и как режиссеру, и как актеру, - сказал нам Олег.

## Актеры и роли

Главную роль Игната исполняет актер Кирилл Сафонов (известен по сериалам «Влюбленные женщины», «Эти глаза напротив», «Татьянин день» и мн. др.). Его возлюбленную Виолу играет молодая литовская актриса Иева Андреевайте, известная по телесериалу «Фарца».

Актер Максим Дрозд практически сразу согласился перевоплотиться в Семена Горелого (играл в сериалах «Влюбленные женщины», «Ликвидация», «Адмираль» и т.д.). А роль его любимой женщины, Ольги, исполнила Анастасия Немец, известная по ролям в телесериалах «Марьина роща», «Пятница», «Глава третьего», «Луна».

Как нам удалось узнать, и Максим, и Кирилл, прежде чем приступить к работе над фильмом, изучали исторические архивы тех лет. Впрочем, опыт в съемках военных и послевоенных фильмах у них уже был. Новому учиться не пришлось.

- Я не люблю говорить о проектах, которые находятся в работе, - сказал нам Кирилл Сафонов. - Лучше это делать, когда кинолента выходит на экраны. О проекте «Штрафник» скажу только то, что должно получиться интересно, потому что классные, хорошие люди рассказывают интересные истории. Вам понравится.

Анастасия Немец перед съемками фильма тоже пересмотрела исторические архивы, навела справки.

- Я читала книги, изучала архивы в интернете, смотрела фильмы, - рассказала нам актриса. - У меня воевали обе бабушки и оба деда, но так сложилось, что говорить о войне я могу только с одной своей бабушкой - Екатериной Карповной. Когда началась война, ей было 19 лет. Маленькая, хрупкая девушка, она воевала на «катюше», подавала солдатам тяжелые снаряды, которые весили, почти как она сама. Она прошла всю войну... Не могу даже себе представить, откуда в ней было столько сил, мужества и смелости.

В «Штрафнике» я играю Ольгу, возлюбленную главаря банды Семена Горелого. Это непростая роль. Ольга - сильная, мудрая женщина, с очень развитой ин-



туцией. Они с Горелым очень близки, абсолютно доверяют друг другу, он советуется по всем вопросам, прислушивается к ней. Но однажды наступает переломный момент...

Больше всего Ольга боится потерять единственного близкого ей человека, она понимает, что спасение для нее и Семена - только в любви. Поэтому для нее становится невозможно и дальше оставаться в банде, видеть, как Семен постоянно рискует жизнью и свободой, убивает, грабит. Единственным желанием Ольги становится спасти своего любимого, уехать, попробовать начать новую жизнь, без постоянного страха, ненависти, мести. Но для этого ей приходится пройти через многие испытания. Не буду рас-

крывать, как складывается история Ольги, смотрите наш фильм.

## Квартира в декорации

Как идет работа над «Штрафником», мы увидели сами. На съемки фильма отправились в один из павильонов кинокомпании «Star Media». Сегодня тут снимают подпольную квартиру, в сценарии же она значится как «блат-хата». Главные герои обсуждают предстоящее дело. Режиссер Олег Фомин находится в соседней комнате и по мониторам наблюдает за происходящим, оттуда же дает распоряжения по площадке.

Кирилл Сафонов и Максим Дрозд в прекрасном настроении и между дублями умудряются подшутить друг над другом. Но вот общаться с журналистами сегодня категорически отказываются. Они полностью сосредоточены на ролях, и их ничто не должно сбивать.

Находясь в отстроенных павильонах, сложно поверить в то, что это не совсем настоящая квартира, на какие атрибуты мебели нельзя садиться, на что-то - облокачиваться. Правда, многие вещи, задействованные в съемках, подлинные.

- Например, в нашей комнате, где мы живем с Семеном Горелым, есть много аутентичных вещей: кружевные салфетки, портсигар, различные шкатулки, - рассказала нам актриса Анастасия Немец. - В старинных вещах есть своя энергетика, они помогают создать атмосферу послевоенного времени, в котором происходят события фильма. У нас на съемках был задействован настоящий старинный чугунный утюг, который нагревается углем. Кстати, гладит он отлично, не хуже современных утюгов, но немного тяжеловат.

## Платья из прошлого

Об аксессуарах прошлого века и костюмах для этого фильма можно говорить долго.

- Для актеров массовых сцен мы подбирали из наших костюмерных, а вот для главных героев пришлось много отшивать, ведь все должно сидеть четко по фигуре, - рассказала нам главный костюмер киноленты Татьяна Марягина. - Не проходили стороной и специальные винтажные магазины. Но найти достойную вещь с каждым годом все труднее. Ведь платья или костюмы подвергаются специальной чистке и при этом теряют свой внешний вид. Сережки, перчатки, шляпки найти и купить значительно проще. Несмотря на то, что я знаю эту эпоху и не первый раз с ней работаю, все равно заново изучала все материалы: листала журналы тех лет, смотрела книги, фотографии и какую-то кинохронику. Все должно соответствовать времени, даже какие-то мелочи.

Актрисе Анастасии Немец до-стались как раз винтажные вещи. Ее героиня ходит в платьях и кофтах 40-х годов.



## Натурные съемки

Кроме съемок в павильонах, группе приходилось работать и в реальных объектах.

- Послевоенную натуру в Москве найти практически невозможно, а потому художники-постановщики выискивали объекты в маленьких российских городах. Основным местом съемок стал город Касимов в Рязанской области, - рассказывает нам Денис Константинов, исполнительный продюсер, а по совместительству персонаж Пороша. - Этот город очень благодатный для съемок - со своей историей, со своими традициями. Здесь есть и мусульманская культура, и православная. Раньше это была столица древнего ханского княжества, и здесь находится одна из самых старых мечетей в Европе. Всего в проекте задействовано более ста объектов. Около 20 выстраиваются в павильонах «Star Media».

- Еще в Касимове есть несколько заводов дореволюционной постройки, которые не работают сейчас, - добавляет второй режиссер фильма Александра Мухарьямова. - Для нас это стало настоящим кладом. Там с 1946 года мало что изменилось, и даже декорировать пришлось минимально. Некоторые сцены снимались и в местных двориках. В самом Касимове мы нашли еще много интересных вещей. Всякий раз, когда находили новое помещение, то первых в него «запускали» реквизиторы.

Как и в любом проекте, который снимают не один месяц, у съемочной группы возникали проблемы с погодой.

- Над фильмом мы начали работать осенью, плавно переходившей в зиму, - продолжает Александра. - Это значит, что в одной сцене у нас зеленая травка, в другой идет дождь, в третьей сцене - снег. Так что нам приходилось иногда снежок разгребать, иногда, наоборот, нагребать. Порой нужно было асфальт заливать водой, а иногда, наоборот, снимали так, чтобы его не было видно.

Съемочная группа с улыбками вспоминает забавный эпизод, который произошел в Касимове. На площадку пришла пожилая женщина. Она долго рассматривала все происходящее, а потом вдруг заявила: «Так, Кирилла Сафонова на площадке я вижу. Это хорошо. А где же Дмитрий Харатьян? Он тут должен быть обязательно!»

- Почему она это решила - не понятно, - говорит режиссер Олег Фомин. - С трудом убедили ее, что он у нас сейчас не снимается. Хотя, как нам кажется, она так и не поверила.

Работа над «Штрафником» продолжится до лета, а на экраны кинолента выйдет не раньше осени.

**Валерия ХВАЩЕВСКАЯ.**

**Фото Вадима ТАРАКАНОВА и пресс-службы кинокомпании «Star Media».**

Материал предоставлен  
ООО «Столица» специально  
для «Вечернего Ставрополя».


**ПРОГРАММА ЭКСКУРСИОННЫХ ПОЕЗДОК НА ИЮНЬ**

**4 июня** – однодневная поездка в **УРОЧИЩЕ ДЖИЛЫ-СУ** – **1000 руб.**

**5 июня** – экскурсионная поездка на **СТРИЖАМЕНТ** – **300 руб.**

**11-12 июня** – двухдневная экскурсионная поездка **ДИГОРСКОЕ УЩЕЛЬЕ + ЦЕЙСКОЕ УЩЕЛЬЕ** – **2500 руб.** с питанием.

**13 июня** – однодневная поездка в **АРХЫЗ + СЕМИЦВЕТНОЕ** – **1200 руб.**

**18-19 июня** – двухдневная экскурсионная поездка **ГОЛУБЫЕ ОЗЕРА + ЧЕГЕМСКИЕ ВОДОПАДЫ + ПРИЭЛЬБРУСЬЕ** – **2500 руб.**

**25 июня** – однодневная экскурсия в **ПРИЭЛЬБРУСЬЕ** – **1100 руб.**

**26 июня** – однодневная поездка на **ГОЛУБЫЕ ОЗЕРА** – **1000 руб.**

Для гостей и отпускников города Ставрополя **С 12 ИЮНЯ ОТКРЫВАЕМ НОВЫЙ ШЕСТИДНЕВНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ В ДИГОРИЮ**. В путевку стоимостью **7500 руб.** входит проезд, трехразовое питание, проживание в номерах с удобствами.

Мы находимся по адресу: **ул. 50 лет ВЛКСМ, 43а** (Ёлкин дом).

Время работы – **с 14 до 18 час.** Суббота, воскресенье – выходные.

**частные объявления**
**ПРОДАЮ**

**ОТДЕЛЬНО СТОЯЩИЙ ДОМ** (новый) в г. Михайловске, 100 кв. м, двор, паркинг, центр коммуникации. Цена - 1 млн 750 тыс. руб.

Тел. 62-06-56.

**НОВУЮ ИНВАЛИДНУЮ КОЛЯСКУ.**

Тел. 8-962-640-93-29.

**ТУЛУП** (овчина). Тел. 62-06-56.

**КАРТИНЫ, ВЫШИТЫЕ БИСЕРОМ.**

Тел. 8-962-640-93-29.

**УСЛУГИ**

**РЕСТАВРАЦИЯ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ.**

Тел. 41-75-81.

**РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ** любых.

Тел. 90-26-00.

**КАМЕНЩИК, ШТУКАТУР.** Тел. 47-48-42.

**куплю**

**ПЕРИНЫ, ПОДУШКИ, б/у.** Тел. 91-27-71. 118

**СТАРЫЕ ПОДУШКИ, ПЕРИНЫ.**

Тел. 44-26-55.

**РАЗНОЕ**

**ИНВАЛИД 1-Й ГРУППЫ ПРИМЕТ В ДАР ТЕЛЕВИЗОР, ХОЛОДИЛЬНИК, ПЕЛЕНКИ И ПАМПЕРСЫ.** Тел. 8-928-970-62-27.

**ИНВАЛИД 1-Й ГРУППЫ ПРИМЕТ В ДАР АКВАРИУМ.** Тел. 8-961-485-86-73.

отдам в добрые руки **КОТЯТ** от домашней кошки. Тел. 8-903-443-95-37.

**ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ КОТЯТА** (1 месяц), к лотку приучены, ласковые, воспитанные, ищут добрых хозяев. Тел.: 39-13-45, 465-607.

отдам в хорошие руки **ЩЕНКА**, 7 месяцев.

Тел.: 39-13-45, 465-607.

**Уважаемые арендаторы земель города Ставрополя!**

**До 15 июня - срок оплаты за аренду земли за II квартал 2016 года.**

Узнать сумму начислений арендной платы, а также распечатать квитанцию с реквизитами счета можно на официальном сайте администрации города Ставрополя ([старополье.ру](http://stavropolye.ru)).

Расчеты на 2016 год произведены с учетом новой кадастровой стоимости, с применением новых ставок арендной платы.

По всем интересующим вопросам обращаться по адресу: г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 90, кабинет № 104, или по телефону горячей линии: 8 (8652) 94-26-04.

Убедительно призываем вас своевременно осуществлять свои обязательства по договорам аренды земельных участков.

Сохраняйте доброе имя и честь вашей компании и не попадайте в «черный список» должников.

**ПОМНИТЕ! ЧТО СВОЕВРЕМЕННОЕ ВНЕСЕНИЕ АРЕНДНОЙ ПЛАТЫ – ЭТО НОВЫЕ ДЕТСКИЕ САДЫ, ШКОЛЫ И МНОГОЕ ДРУГОЕ В РАЗВИТИИ КРАЕВОГО ЦЕНТРА.**

**АО «ТЕПЛОСЕТЬ» ПРОДАЕТ ЛЕГКОВОЙ АВТОМОБИЛЬ**

TOYOTA LAND CRUISER 120, 2007 года выпуска; номер двигателя IGR 5442110; цвет кузова (кабины): серебристый, мощность двигателя л.с. (кВт) 249 (183.15; рабочий объем двигателя - 3956; тип двигателя: бензиновый; шасси JTEBU29J005094755; экологический класс: третий, в удовлетворительном состоянии.

Цена 450 000,0 рублей (четыреста пятьдесят тысяч рублей) 00 копеек.

**Обращаться: г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 44а,  
тел.: 8(865 2) 55-50-43, 55-40-56.**

**БЕСПЛАТНЫЕ объявления**
**ПРОДАЮ**

**дачу** в СТ «Зеленая Нива» (немецкий мост), 14 соток, много деревьев, виноград, малина, дом 62 кв. м. Тел. 754-777.

**дачу**, 4,56 сотки, СНТ «Лесные пруды» (Мамайка), уютный 2-эт. летний дом, балкон, лоджия, гараж. Тел. 8-919-736-40-03.

**дачу**, 12 соток, Грушевый, дом, евроремонт, коммуникации. Тел. 68-30-17.

**2 участка** по 6 соток, собственник, ДСНТ «Грушевое». Тел. 68-30-17.

**дачу** в ДНТ «Южное-1» (ул. Олимпиады, 6), кирпичный домик 42 кв. м, свет, газ, вода. Цена – 900 тыс. руб. Тел. 56-08-68.

**дачный участок** «Оптрон-1», 5,6 сотки, деревья, кустарники, тех. вода по улице, газ, вода свет. Тел. 8-928-819-06-47.

срочно! **дачу**, 6 соток, и дачный участок на «Волынца». Цена – 120 – 80 тыс. руб. Тел. 8-962-446-96-15.

**ковер**, 2x3 м; **обои** бумажные; **стекло № 5**; **банки** 3 л, **бутыль** 2,5 л; **одеяло**; **чемоданы**, **ротанговую корзинку**; **сетку москитную**; **накладки двери** ВАЗ-2106. Тел.: 61-98-81, 77-32-45.

**две 2-метровые доски** для пола; **два 10-литровых баллона**. Тел. 73-11-80.

**стенку полированную** (пр-во Германии), б/у, в отличном состоянии. Тел. 8-962-446-75-98.

книгу «Курс физики для техникумов»; капитальный **гараж** с ямой в ГСК «Кавказ». Тел. 8-928-824-90-35.

**двуствор** № 10 (дл. 2,7 м, д. 63, дл. 3 м). Тел.: 36-75-23, 8-962-449-63-69.

**водянной медицинский смеситель** бронзовый (можно пользоваться локтем) – 700 руб. Тел. 8-919-736-40-03.

**курган** женскую, р. 58; банки 3, 0,7, 0,5 л. Тел. 36-45-07.

полированные **шкафы**, б/у, в хорошем состоянии. Тел. 8-962-446-75-98.

детскую **колосяк-трансформер**, импортную, синего цвета. Тел. 73-89-71.

б/у: **мебельный шкаф-прихожую**, 1,55x2,25; **стулья** мягкие – 4 шт.; **телефизор «Рубин»**, все недорого; **2 мягких кресла** за полцены. Тел. 8-918-884-81-54.

**ультразвуковое стиральное устройство** «Ретона». Тел. 73-89-71.

**электрочайник, чайный сервис, кастрюли, тарелки** новые; **новый светильник**. Тел. 71-61-75.

срочно! **14 книг** «Вор в законе» – 2 тыс. 800 руб. Тел. 8-962-446-96-15.

б/у **цветной телевизор** «Рубин» модель 55M 043, в рабочем состоянии, дешево. Тел. 71-61-75.

**прицеп** для перевозки пчел, **рутовские корпусы, донья, воск.** Тел. 8-906-470-52-76.

**КУПОН бесплатного объявления**
**ПОДЧЕРКНУТЬ**

Текст \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Данные о клиенте, необходимые для учета (не публикуются)

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Адрес, телефон \_\_\_\_\_

Подпись, дата \_\_\_\_\_

**г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.**

**ПРАВИЛА ПРИЕМА БЕСПЛАТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ**

**БЕСПЛАТНО ПУБЛИКУЮТСЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ ОТ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ ЧАСТНОГО ХАРАКТЕРА, НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ. ВСЕ ПРОЧИЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПУБЛИКУЮТСЯ НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ.**

• Текст объявления не должен превышать 15 слов, включая телефон или адрес. Для обратной связи принимается не более двух координат.

• Редакция газеты «Вечерний Ставрополь» оставляет за собой право редакторской обработки текста вашего объявления в целях повышения удобства читательского восприятия.

**ОБЪЯВЛЕНИЯ ПУБЛИКУЮТСЯ В ПОРЯДКЕ ОЧЕРЕДИ И ТОЛЬКО ОДИН РАЗ.**

• Купон предназначен для опубликования объявления в одной рубрике. Текст объявления должен быть написан разборчиво (желательно печатными буквами), на русском языке, рубрика подчеркивается. Если вы сообщили для ответа иногородний телефон, не забудьте указать в скобках телефонный код населенного пункта.

• Претензии по срокам выхода бесплатных объявлений не принимаются.

• За содержание частных объявлений и рекламы редакция ответственности не несет.

**ТРОЛЛЕЙБУСНЫЙ ПАРК**

**ул. ТЕЛЬМАНА**

**КАК НАЙТИ  
«ВЕЧЕРКУ»**

Телефон приемной **75-99-59**,  
рекламное агентство **23-48-30**.

Выходит 120 номеров в полугодие

Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет авторы.

Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.

При перепечатке и цитировании ссылка на «Вечерний Ставрополь» обязательна.

Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выгодное дело», «Наш читатель», «Финансы», «Потребительский рынок», «Рецепты здоровья», «Особое мнение», «События», «Компьютерный ликбез», «Успенное дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг.

Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы.

Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 889.

Печать офсетная. Ти