

№ 185 (7046) • 6 ОКТЯБРЯ • ВТОРНИК • 2020 ГОД WWW. VECHORKA. RU

# Лучших учителей Ставрополя чествовали в день профессионального праздника

По случаю Дня учителя более 50 лучших представителей образовательной отрасли краевой столицы чествовали в администрации Ставрополя. Восемь из них были награждены медалью «За заслуги в области образования».

В числе медалистов – руководство, учителя и методисты школ № 21 и 43, лицеев № 5, 10, 23, 35, руководство детского сада № 72, педагог учреждения дошкольного образования «Центр внешкольной работы Промышленного района города Ставрополя».

Медаль вручается уже десять лет за широко известные и реализованные проекты по обучению и воспитанию детей, за высокое профессиональное мастерство и многолетний добросовестный труд в области образования. Кроме того, каждый кандидат должен иметь стаж работы в сфере обра-



зования не менее 15 лет, а в образовательной организации – не менее десяти лет.

В этот день, помимо медали,

работников образовательной отрасли отметили нагрудным знаком «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации», памятным знаком мэрии «За большой вклад в социально-культурную сферу города», почетными грамотами.

# Впервые за полвека фестиваль «Музыкальная осень Ставрополья» прошел без публики в зале

В этом году культурная жизнь протекает в новом формате. Не стал исключением и один из старейших на Северном Кавказе фестиваль «Музыкальная осень Ставрополья». В 2020-м он проходил в 51-й раз и впервые за свою историю - в формате онлайн.

По традиции открытие «Музыкальной осени» состоялось 1 октября, в Международный день музыки, в концертном зале Ставропольской государственной филармонии. В связи с карантинными мероприятиями оно проходило без зрителей в зале. Организаторы пригласили публику посетить концерт в режиме онлайн. В течение пяти вечеров выступления артистов можно было увидеть в

прямой трансляции на телеканале «Своё ТВ» и в социальных сетях.

Программу первого дня фестиваля открыл симфонический оркестр Ставропольской госфилармонии под управлением дирижера Юрия Михайленко. В программе вечера прозвучали известные увертюры, вальсы, польки из собрания мировой музыкальной классики.

Окончание на 2-й стр



Вечер открытия фестиваля: музыканты симфонического оркестра Ставропольской филармонии (фото из открытых источников).

Редакция газеты «Вечерний Ставрополь»

## ПРОДОЛЖАЕТ ПОДПИСКУ на 1-е полугодие 2021 года на газету

«ВЕЧЕРНИЙ СТАВРОПОЛЬ» ЦЕНА ПОЛУГОДОВОЙ ПОДПИСКИ:

3 раза в неделю – **696** руб.; номер с ТВ-программой – **456** руб.

Подписку по этим ценам осуществляет только собственная служба доставки редакции.

Если вы не получаете «Вечерку» сейчас, подпишитесь на текущее полугодие, начиная с любого месяца.

#### Звоните прямо сейчас!

Также в службе доставки «Вечернего Ставрополя» можно оформить подписку на 1-е полугодие 2021 года на следующие издания:

- «Ставропольская правда» (810 руб.)
   «Комсомольская правда»-
- «толстушка» (660 руб.)
- «Аргументы и факты» (1038 руб.)
  «Вестник ЗОЖ» (414 руб.)
  «Айболит. Здоровье. Медицина» (498 руб.)
- «Айболит. Здоровье. Медицина» (498 руб.)«Круглый год: дом, сад, огород» (498 руб.)

Телефон 23-66-68.

## Трассу «Кавказ» на подъезде к краевому центру отремонтируют

Речь идет о четырехполосном отрезке федеральной трассы в обход села Татарка в Шпаковском районе Ставропольского края. «Кавказ» - одна из самых загруженных дорог региона. Конкретно на этом участке среднесуточная интенсивность движения составляет 18 тысяч автомобилей.

Дорожники по заказу подведомственного Росавтодору ФКУ Упрдор «Кавказ» приступили к ремонтным работам в июне 2020 года. Строители используют новейшие технологии и материалы, также будут обустроены прикромочные и водосбросные лотки для отвода дождевых вод с дороги.

Чтобы повысить безопасность движения, на трассе заменят барьерное ограждение и разделят встречные потоки транспорта. На дорогу нанесут термопластиковую разметку и установят новые дорожные знаки. До конца ноября этого года специалисты планируют в полном объеме завершить работы на трехкилометровом участке с 6 по 9 км. Полностью ввод объекта в эксплуатацию намечен на октябрь 2021 года.

Добавим, что в пределах ремонтируемого участка на пересечении с региональной дорогой уже завершен ремонт путепровода протяженностью 110 м с автоподходами. Мостостроители обновили опоры, заменили балки пролетного строения и устроили новую дорожную «одежду» пятиполосного сооружения.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»

#### ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН,

проживающий в районе улиц Декабристов, Шевченко, Федосеева.

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров. Тел.: 36-72-05, 23-66-68.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»

#### ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН.

проживающий в районе улиц Ленина, Комсомольской,

Московской, Ипатова. Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров. Тел. 23-66-68.

ледующий номер «Вечернего Ставрополя





### БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ТО, ЧТО ЖИВЕМ

«Вечерка» продолжает цикл публикаций в рамках проекта «Рожденные победителями». 23 февраля прошлого года, в День защитника Отечества, вышли в свет первые его материалы. Мы готовим их совместно с комитетом труда и социальной защиты населения администрации города Ставрополя, поздравляя всех именинников каждого месяца.

В октябре 2020 года отмечают дни рождения 13 человек. Эти именинники, участники Великой Отечественной войны, родились в разные дни. Обращаем ваше внимание: информацию о ветеранах Великой Отечественной войны мы будем публиковать в близкие к выходу даты. Не зря мы коротко рассказываем не только о военных специальностях рожденных победителями: пулеметчики и артиллеристы, пехотинцы и танкисты, летчики и санинструкторы, солдаты и матросы после Великой Победы вернулись на трудовой фронт, став учителями и врачами, водителями и рабочими заводов, тружениками сел и учеными. Их мирные биографии – подвиг особый. Он тоже стал примером беззаветного служения Родине, он дал нашей Победе в страшной и долгой войне новые сверкающие грани...

Проект «Рожденные победителями» находит поддержку среди читателей нашей газеты и в социальных сетях – в виде добрых откликов и комментариев. Потому что судьбы этих людей похожи во многом: война «раскатала» их на «до» и «после». До войны они были простыми советскими людьми, мечтавшими о светлом завтра. А после – все как один стали солдатами Победы. Но сегодня важны все без исключения! Мы еще раз говорим спасибо ветеранам за то, что живем и уже отметили 75-ю годовщину Великой Победы!

### Форсировал Днепр и Дунай, награжден медалями «За боевые заслуги» и «За отвагу»

Николай Сергеевич Орехов родился 6 октября 1924 года в селе Русская Буйволовка Павловского района Воронежской области.

В феврале 1943 года Николай Сергеевич был призван на фронт. Пулеметчиком в составе военно-десантного полка принимал участие в освобождении Венгрии, Румынии, Болгарии и Югославии, форсировал Днепр, Дунай. В Венгрии в районе озера Балатон в 1945 году получил серьезное ранение.

После демобилизации жил и трудился в Грузии. Женился, вместе с супругой воспитал двоих детей.

Ветеран награжден орденом Отечественной войны I степени, медалями «За боевые заслуги», «За отвагу», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.», другими наградами.

В 1963 году семья Ореховых переехала на постоянное место жительства в Ставрополь, где Николай Сергеевич работал в различных организациях.

# Впервые за полвека фестиваль «Музыкальная осень Ставрополья» прошел без публики в зале

Начало на 1-й стр.

Арии и дуэты из популярных опер и оперетт исполнили вокалисты высочайшего уровня, которые хорошо знакомы ставропольской публике: солистка Астраханского театра оперы и балета, лауреат всероссийского и международного конкурса Ирина Белая, солист Государственного академического Большого театра России, солист Дрезденской и Дюссельдорфской опер Андрей Дунаев и солист Метрополитен-опера, всемирно известный баритон Родион Погосов.

Второй вечер 51-й «Музыкальной осени Ставрополья» был посвящен джазу, который и в прошлые годы традиционно присутствовал в программе фестиваля. На сей раз в Ставрополь приехал известный джазовый пианист и вокалист Олег Аккуратов в составе трио музыкантов. С Олегом Аккуратовым ставропольская публика познакомилась три года назад, когда он выступал с квинтетом Игоря Бутмана в программе «Музыкальной осени». Слепой от рождения и фантастически одаренный человек, он покорил слушателей своим мастерством импровизации. Как вокалист Олег пел в резиденции Папы Римского в составе Всемирного хора ЮНЕСКО, выступал с Монтсеррат Кабалье, Эвелин Гленни, Уинтоном Марсалисом и другими мировыми звездами.

Сейчас Олег Аккуратов работает самостоятельно с контрабасистом Николаем Ольшанским и джазовым ударником Виталием Эповым. Музыканты представили слушателям в формате онлайн-трансляции программу «Посвящение Рэю Чарльзу». Знаменитый американский композитор, певец и пианист прославился в стиле соул и ритм-энд-блюз и обладал самым узнаваемым голосом в мировом джазе с диапазоном в три с половиной октавы. Как отметил на своей странице в соцсети председатель Общественного совета при министерстве культуры Ставропольского края Владимир Лычагин, в биографиях Рэя Чарльза, потерявшего зрение в возрасте семи лет, и Олега Аккуратова много общего: «Оба они собственным упорным трудом и талантом стали знаменитыми джазовыми музыкантами. Артист нашел свой вокальный и фортепьянный путь в исполнении его хитов, который отличают некоторая ироничная остраненность прототипу, я бы сказал, певучая русская вокальная манера в подаче простодушных текстов. Длинные фортепьянные соло исполнялись в легкой импровизационной манере. У артиста-полиглота, знающего несколько европейских и восточных языков, хорошая ликция и безукоризненное произношение англоязычных текстов. Великолепному концерту трио Олега Аккуратова не хватало, конечно же, живого дыхания зрительного зала, по независящим от него обстоятельствам, он больше был похож на студийную запись диска».

В программе концерта в исполнении три Олега Аккуратова прозвучали компо-



Выступает ансамбль студентов 3-го курса под управлением Виталия Щербина.

зиции Р. Чарльза, Д. Гершвина, Д. Кеша, Л. Рассела, Д. Леннона. З октября концерт «Музыкальной осе-

з октяоря концерт «музыкальной осени» в онлайн-формате был посвящен славянской музыке и танцу. На сцене Ставропольской филармонии выступили его известные коллективы: камерный хор под управлением Елены Бутовой и вокальнохореографический ансамбль «Слобода» под руководством Анатолия Пянзина.

В исполнении камерного хора прозвучали известные произведения Г. Свиридова, А. Пахмутовой, Я. Дубравина, а также авторские обработки русских, украинских, белорусских песен.

Свою часть программы ансамбль «Слобода» открыл вокально-хореографической композицией «Солдатская кадриль», посвященной 75-летию Великой Победы. Были также исполнены танцы некрасовских казаков. Вокальная группа ансамбля представила казачьи народные песни и популярные произведения известных композиторов М. Блантера, А. Заволокиной, А. Костюка и других авторов. В концерте приняли участие музыканты ансамбля русских народных инструментов под руководством Владимира Карпенко, солист - балалаечник Дмитрий Сундырев.

В воскресный вечер ставропольские любители джазовой и народной музыки снова провели у экранов телевизоров. Канал «Своё ТВ» в прямой трансляции показал концерт студентов и преподавателей эстрадного и народного отделений Ставропольского краевого колледжа искусств

Для коллективов и солистов участие в основной программе фестиваля с выступлением в прямом эфире телевизионного канала стало серьезным испытанием, с

которым они прекрасно справились. Зрителивстретились с джаз-бэндом колледжа искусств под управлением Б. Григоренко, который уже хорошо знаком ставропольской публике. Выступили диксиленд под управлением В. Герасимова, джазовый вокальный ансамбль под управлением А. Руднева, вокалистки Д. Арутюнова и А. Савина.

Яркие номера представили и «народники»: баянист С. Ахрамеев, аккордеонист М. Лысогоров, дуэт баяниста Ю. Баранникова и балалаечника Ю. Колодяжного, преподавательский дуэт Л. Пидай (домра) и И. Евтушенко (гитара) и другие.

Концерт студентов и преподавателей краевого колледжа искусств стал также своеобразной презентацией музыкальных инструментов, приобретенных колледжем, в рамках национального проекта «Культура».

Вчера, 5 октября, 51-й фестиваль «Музыкальная осень Ставрополья» завершился спектаклем Ставропольского краевого театра оперетты «Графиня Марица». Премьера классической оперетты И. Кальмана состоялась летом прошлого года, что стало возможным благодаря федеральному партийному проекту «Единой России» - «Культура малой родины».

Безусловно, и зрителям, и артистам нынешней «Музыкальной осени» очень не хватало, что называется, «живого дыхания зала», привычного общения и аплодисментов. Однако в сложившихся условиях публика и музыканты благодарны организаторам за то, что 51-й фестиваль, хоть и в онлайн-формате, но всё же состоялся. Жизнь продолжается.

Мария ВЛАДИМИРОВА.

из официальных источников

#### Поддержка для многодетных семей

Выплата многодетным семьям существует в крае уже восьмой год. С 2019-го она включена в региональный проект «Финансовая поддержка семей при рождении детей на территории Ставропольского края», разработанный в рамках нацпроекта «Демография».

Раньше если третий и последующий ребенок родились с 1 января 2012 по 31 декабря 2019 года, выплата начислялась только на одного малыша. С этого года, исходя из постановления губернатора Ставрополья Владимира Владимирова, на нее могут претендовать семьи, в которых пополнение появ-илось до достижения другими детьми трехлетнего возраста.

С января 2020 года размер выплаты составляет 9843 рубля. За первые шесть месяцев этого года ее получили уже 309 семей. А всего с 2012-го такой поддержкой воспользовались 40 297 родителей.

Чтобы оформить заявление и документы для выплаты, можно воспользоваться региональным порталом Госуслуг (26gosuslugi.ru), почтой или лично обратиться в орган соцзащиты, МФЦ по месту жительства.

#### ФАПы с интернетом

Еще 16 фельдшерско-акушерских пунктов будут обеспечены высокоскоростным соединением в рамках реализации регионального проекта «Информационная инфраструктура» национального проекта «Цифровая экономика».

Решение о подключении дополнительных ФАПов было принято Министерством связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. Также, благодаря внесенным в паспорт проекта изменениям, волоконно-оптические линии связи будут дополнительно проведены ещё в двух социально значимых объекта края: пожарную часть и орган местного самоуправления. Таким образом, общее количество подключенных к Сети СЗО увеличится на 18 единиц.

— На 2020 год у нас было запланировано подключение к Интернету 321 социально значимого объекта. Ко всем из них уже проложена необходимая телекоммуникационная инфраструктура. Специалисты завершают пусконаладочные работы для подачи трафика. «Внеплановые» СЗО тоже будут оперативно обеспечены Интернетом до конца текущего года, — сообщил заместитель министра энергетики, промышленности и связи Ставропольского края Денис Курашов.

Подключение социально значимых объектов Ставрополья к Интернету завершится к концу 2021 года. По планам доступ в Сеть получат 1019 СЗО, в том числе 546 образовательных организаций, 171 фельдшерскоакушерский пункт, 158 органов местного самоуправления, 92 пожарные части, а также 46 подразделений Росгвардии.

По материалам пресс-службы губернатора СК, органов исполнительной власти Ставропольского края.



Полиция сегодня — это множество различных отделов и подразделений, каждое из которых, несомненно, имеет важное значение на своем месте. Но одним из ключевых в ведомстве был и остается с незапамятных времен уголовный розыск. 5 октября сотрудники розыска отметили свой профессиональный праздник.

Бессонные ночи, натянутые как струна нервы — это нормальное состояние оперов. Редко бывает, чтобы в работе было одно-два дела, обычно их намного больше. И за каждым — человеческие судьбы. Конечно, невозможно переживать по поводу каждого грабежа или разбоя, изнасилования или убийства, но и отстраниться окончательно так, чтобы работала только голова, не включая душу и сердце, не получается.

Несколько лет назад на Ставрополье книгу об уголовном розыске написал полковник в отставке, много лет руководивший этой службой в Петровском районе, Григорий Егорович Редькин. Сегодня он на заслуженном отдыхе, но не устает передавать свой бесценный опыт молодым сотрудникам, работать в ветеранской организации и Общественном совете.

Отделением угро тогда еще майор милиции Редькин руководил одиннадцать лет, затем в 1994 году был назначен начальником штаба ОВД, в 2006-м возглавил весь отдел и шесть лет стоял у его руля. Годы его службы выпали на неспокойное время: перестроечные 80-е, лихие 90-е, трудные 2000-е... И в любое время задача у оперов оставалась одной: найти преступника и сделать все возможное, чтобы его вина была

#### Бандитизма как бы не было

В своей книге Редькин вспоминает, что в практике 80-х годов дел о бандитизме было немного, возможно, потому, что такие преступления рассматривались как государственные, а государство не собиралось выпячивать недостатки страны, в которой строилось «светлое будущее». Тем не менее далеко не все можно было утаить от общества. Так, на весь край прозвучало резонансное дело о банде Игнатова, которое изначально квалифицировалось как групповой разбой в Светлограде в марте 1988 года. Единственным отличием от других поначалу было то, что при напалении преступники использовали форму сотрудников милиции. А когда начали «копать», оказалось, что эти же люди причастны ко многим другим нападениям и даже убийствам, совершенным на территории всего края начиная с 1983 года. Группа оказалась «пестрой» как по составу, так и по местам проживания не все были местными, а потому работали петровские опера в тесном контакте с краевым управлением. В одном районе преступники «засветились» как квартирные воры, в другом — как убийцы, в третьем — совершившие дерзкое разбойное нападение. Они ничем не гнушались. А исходя из того, что преступники были вооружены, к задержанию милиционеры готовились, как к бою: создали три группы захвата и еще две резервные. Операцию проводили одновременно в Ставрополе, Благодарном и Светлограде — все успешно. Вначале задержанные молчали, но потом один заговорил, и началось - как пауки в банке. Преступники подробно рассказывали обо всем, показывали места совершения

День работников уголовного розыска

## Задача опера - найти правильную ниточку, чтобы распутать весь клубок





Ветеран милиции полковник в отставке Григорий Редькин.

нападений. С особым цинизмом говорили, что способ получения ценностей их не волновал: одинаково шли на кражу, разбой или убийство. И в результате преступная группа, обрастая тяжкими эпизодами, перешла в категорию дел о бандитизме, расследование автоматически взяли на контроль в МВД СССР. Из семерых бандитов шестеро ранее уже были судимы, а один даже оказался членом КПСС. В марте 1989 года бригада Игнатова в общей сложности получила 63 года лишения свободы, от 6 до 15 лет усиленного и строгого режима на каждого участника.

#### Железная примета весны

В своей книге Редькин собрал воспоминания многих коллег о годах работы в розыске. К примеру, В.Я. Вытрешко, который приехал в Светлоград сразу после Саратовской специальной школы, поначалу стал единственным на тот момент работником подразделения, и потому выезжал абсолютно на все происшествия - больше некому было. Машин на весь ОВД было три, а потому оперу приходилось полагаться на свои ноги. выносливость и, конечно, на логику и наблюдательность.

А вообще-то, транспорта в районе было много — в каждом дворе мотоцикл или мопед, на худой конец - велосипед. И вот каждую весну, с теплом, начинались их кражи.

«Словом, кто-то весну встречает по набуханию почек, опера же с гаишниками - по кражам мотоциклов и велосипедов. Примета железная», рассказывает ветеран.

И преступники-то были от мала до велика — от 10 до 50 лет. В розыске завели даже отдельную картотеку «транспортных воров», причем в ней были и такие, что угоняли лишь определенную марку. К примеру, «моторецидивист» Виктор Кварта специализировался на мотоциклах ИЖ без коляски. Он садился ненадолго в тюрьму, выходил и опять воровал. Очередной свой ИЖ Виктор угнал от обиды: освободился из колонии, решил устроиться на работу в автоколонну, а ему отказали. Вышел он на улицу, а тут его любимый «конь» стоит. На нем и уехал домой в Го-

#### Азарт, кураж и вера в удачу

Вот так пишет Редькин о работе в уголовном розыске: «Сыскное дело надо любить. Оперативника не всегда проконтролируешь, труд его не взвесишь и на штуки не пересчитаешь. Сколько стоит раскрыть убийство или квалифицированную кражу? Нет ответа. Но есть понимание и уважение к сыщику, сделавшему это. Человек не машина, кнопку нажал и она поехала. Каждому нужна вера, убежденность, что твой труд необходим, иначе человек не работает, зачастую не делает, а лишь изображает. Необходим азарт, иногда кураж и постоянная вера в удачу. Основное, с чем сталкивается опер ежедневно, ложь, кровь, зависть, Хороший опер – пахарь по натуре, добро в его жизни абстрактно или виртуально, а зло конкретно, все время рядом, сталкиваешься с ним ежедневно, разгадываешь, изучаешь. Говорят, что от него опыляемся и деградируем. Может быть. И с каждым днем жизни от тебя требуется все меньше фантазии и



Здание ОВД Петровского района, г. Светлоград, ул. Пушкина (бывший купеческий дом). 1965 год.

все больше профессионализма. А в сутках 24 часа. А еще есть семья, друзья-товарищи. Начинаещь уже чуть ли не жалеть, что работаешь в сыске. Это от усталости. Но хандра быстро проходит, когда дежурный направляет группу на вызов в водоворот криминальных событий или когда сложилась твоя мозаика по преступлению, на раскрытии которого руководство уже «поставило крест».

#### Недетские преступления детей

О работе в детской комнате милиции на страницах книги рассказала С.М. Звягинцева: тогда это подразделение подчинялось уголовному розыску. Поднадзорных ребятишек посещали ежемесячно, а бывало и чаще. Запомнился оперу такой эпизод из практики: подходила она к дому своего 15-летнего подопечного, калитка во двор оказалась открытой, а за ней прятался парнишка — бледный, трясущийся, и что-то прячет за спиной. С трудом сотрудница милиции добилась, чтобы он показал руки — с большим кухонным ножом. Пальцы аж занемели, с такой силой он его сжимал. Мальчишка сначала разрыдался, а затем все рассказал: оказывается, ждал он прихода отчима с работы и готов был зарезать его, потому что мужчина плохо относился и к нему, и к матери. Пришлось обещать, что милиция проведет с отчимом профилактическую беседу. А спустя годы, уже на работе в паспортной службе, Звягинцева снова встретилась со своим бывшим подопечным. И он сказал ей тогда самые важные в жизни слова: «Спасибо. Вы спасли меня от тюрьмы».

Увы, не каждый случай заканчивался благополучно. Другой опер вспоминал, как ночью приезжали на вызов к 90-летней бабушке, которую изнасиловал и ограбил подросток. Но пожилая женщина отчаянно сопротивлялась и топориком по голове насильника все же достала — не насмерть, успел убежать. Вызвали кинолога с собакой, да, собственно, и так было видно, куда идти — по следам крови. Так и пришли, подсвечивая себе фонариком, прямо к нему домой. Три часа ночи, парень с перевязанной головой, деньги украденные под матрасом.

Развод личного состава. 1969 год.

#### Главное в работе сышика - голова

Преступник – не тень бесплотная, он живет среди людей, а значит, его можно найти с помощью людей, уверены хорошие опера. Но ради киношной романтики идти в эту службу не стоит — нет ее там. А есть грязь и боль, есть законы преступного мира со своей моралью и другими ценностями... И очень, очень много работы. А потому здесь всегда были опытные опера и «зеленые», которым старшие товарищи передавали свой опыт. А если размыть профессиональное ядро в розыске, это может привести к катастрофе локального характера.

«Мир так устроен, что даже самым лучшим из нас рано или поздно на смену приходят те, кто помоложе. Поэтому опытные сыщики уходили «не сразу», а успев подготовить себе замену. Это не месяц или два, а столько, сколько нужно. К уголовному розыску всегда относились как к элитному подразделению милиции, с почетом и уважением. Еще последний начальник уголовного сыска царской России А.Ф. Кошко однажды заметил, что начальный этап раскрытия неочевилных преступлений напоминает распутывание пряжи. Самое трудное - найти в хитросплетении нитей ту, за которую можно потянуть, чтобы начать разматывать весь клубок», пишет ветеран в своей книге.

А вообще-то, они тоже люди, не машины — легко переходят от серьезных дел к анекдотам, иначе просто невозможно, никакая психика не выдержит. И понимают, что чаше всего их хвалят олин раз год — 5 октября. А потому отсутствие наказания уже воспринимают как своего рода поощрение. Ведь удовлетворение от результатов профессионально выполненной работы остается навсегда.

«Собственным удовлетворением от проделанной работы? - спрашивает полковник в отставке Редькин. И сам же отвечает: - Обязательно, потому что у каждого есть честолюбие и в душе он считает себя нужным делу. А ночи без сна, работа в выходные и праздники - это уже неизбежные и объяснимые «издержки производства» выбранной профессии. И подражать никому не надо. Сравнивать можно только себя с самим собой во времени. Себя ведь не обманешь».

Наталья АРДАЛИНА. Фото из книги Г.Е. РЕДЬКИНА.



#### Есть в столице Ставрополья, в тихом и зеленом районе, который именуется по названию протекающей там речки Ташлой, улица Федосеева. А на ней есть дом № 9. Это по адресу - дом, а на самом деле - просторная и ухоженная, с цветниками и скульптурами, газонами, беседками и прогулочными дорожками территория, на которой расположено несколько корпусов Ставропольского краевого геронтологического

Я сюда пришел впервые. Стоя у проходной, смотрел сквозь решетчатые ворота на просторный двор, усаженный зеленью. В ближайших планах - встреча с директором Центра Константином Больбатом.

центра.

В маске и перчатках я ожидал пропуск, а в итоге на территорию Центра так и не попал, но как, оказалось, с моментом не прогадал. Так получилось, что в один час со мной к воротам Центра подошла небольшая делегация гостей представители Нотариальной палаты Ставропольского края собирались поздравить проживающих здесь с наступающим праздником.

#### «Здесь живут дорогие нам люди, у которых хочется учиться жизнелюбию и доброте»

Однако поздравления в том виде, как я предполагал, уже настроив фотоаппарат на съемку, не произошло. Появившиеся руководитель СКГЦ и несколько его коллег остались на дистанции, далеко за воротами, а представители нотариата с соблюдением самых строжайших мер безопасности через калитку передали свои подарки одетому в защитный костюм сотруднику Центра.

Дальше - добрые слова и поздравления на расстоянии, и все: даже во двор, как выяснилось, теперь нельзя никому заходить, ведь в Центре введен наиболее строгий режим противодействия COVID-19 - обсервация, причем не только проживающих, но и персонала.

Мы отрезаны от внешнего мира в плане прямых контактов, но не разлучены с нашими добрыми и, без преувеличения, старинными друзьями, - сказал Константин Больбат, поблагодарив Нотариальную палату Ставрополья за гостинцы, в числе которых были и, как он выразился, «любимые и ожидаемые пожилыми людьми традиционные пирожки», и подарок, в котором собраны самые теплые чувства и памятные моменты.

Как выяснилось, член правления НПСК, нотариус Ставропольского городского нотариального округа Иван Кашурин передал в геронтологический центр баннер с коллажем из фотографий ряда встреч и мероприятий в его стенах, дружеских шаржей пера члена Союза художников России Евгения Синчинова и стихотворения, посвященного многолетней дружбе краевого нотариата и СКГЦ.

- Мы с большой теплотой гото-





Нотариусы не забывают своих друзей в период пандемии.

Иван Николаевич. - Многие найдут себя на этих снимках, вспомнят разнообразные по форме, но всегда искренние и душевные по содержанию наши встречи. Думаю, вас удивят и порадуют шаржи в исполнении известного на Ставрополье художника-карикатуриста Евгения Синчинова, а сердце тронут строки стихов о том, что нас объединяет. Мне очень приятно передать вам этот позитивный и памятный ролл-ап и подчеркнуть еще раз, что здесь, в этом Центре, живут дорогие нам люди, у которых так хочется учиться жизнелюбию и доброте.

После произведенной обработки дезсредствами ролл-ап был явлен миру, и на лицах всех, кто его рассматривал, появились улыбки.

- Я ловлю себя на том, с каким вниманием и нескрываемым интересом мы разглядываем этот подарок, а когда покажем его проживающим в нашем Центре, позитива будет еще больше, – отметил Константин Больбат. – Благодаря этому баннеру перед нами в ретроспективе предстают столько лет нашей дружбы. Спасибо за сердечный подарок!

#### С нотариусами не соскучишься

А потом нам удалось неспешно поговорить обо всем с директором

Константин Эдуардович, я пришел к Вам в Центр впервые и приятно удивлен. Хотя и не удалось побывать на территории, но и изза забора заметно, настолько это светлое место, которое лелеют, за которым с душой ухаживают. И мне подумалось, что все, кто здесь живет, одна большая дружная семья.



Нотариусам всегда рады в Центре, май 2013 года.

- Конечно, ведь всем, кто работает здесь, очень хочется, чтобы наш Центр не был неким официальным учреждением, лишенным души, в котором бы жили некие «получатели услуг». Все наши усилия были и будут направлены на то, чтобы каждый проживающий в Центре чувствовал себя как дома, чтобы атмосфера здесь была всегда позитивной, мирной, люди сообща радовались каждому дню. Делаем все, чтобы жизнь в стенах СКГЦ не была однообразной.

Возможно, я не совсем владею вопросом, но смею предположить, что даже одно направление в жизни Центра - сотрудничество с нотариатом Ставрополья - эффективное средство для минимизации скучных и серых будней?

Это очень необычный вопрос, но, знаете, ведь Вы правы. Я помню ряд таких моментов, например, когда в марте уже далекого 2014 года в гости и с подарками к нам пришли нотариусы, люди, которых я считал очень сосредоточенными на работе, сдержанными и довольно даже чопорными поборниками закона, такими кабинетными работниками, что ли. И вдруг передо мной предстали жизнерадостные, очень открытые и внимательные люди - парни с гитарой, русской красавицей в кокошнике и подносом пирожков.

Признаюсь, я даже несколько обомлел: точно ли это нотариусы?! Но познакомились с Иваном Кашуриным, нотариусом города Ставрополя, и его коллегами, с сотрудницей его нотариальной конторы, и мое представление о профессионалах нотариальной сферы изменилось в качественно иную и, безусловно, положительную сторону.

· Я понял: нотариусы оказались отзывчивыми людьми?

- Не просто отзывчивыми. Представляете, в ту первую встречу мы с ними обошли Центр, палаты, комнаты, они поздравили наших дедушек и бабушек, подарили угощение, вручили цветы, с каждым побеседовали, познакомились, спели песни... В общем, нам показалось, солнца стало больше в тот весенний день в нашем Центре. И с той поры оно не уходит от нас.

- То есть День защитника Отечества и 8 Марта вы празднуете сообща с нотариатом?

 Неоднократно было и так, но февральско-мартовские встречи – лишь вершина айсберга того, чем богата наша память. Честно признаюсь, если бы мне тогда, семь лет назад, кто-либо сказал, что нотариусы станут нашими закадычными друзьями, незаменимыми помощниками, что нас объединит столько чудесных часов творчества, душевного общения, незабываемых состязаний и прочего, я бы не поверил ни-ког-да!..

Однажды, спустя небольшое время после первой нашей встречи, у меня в кабинете раздался звонок. Нотариальная палата предлагала приехать к нам с... концертом! Я, конечно, оценил доброту и искренность такого предложения, но счел необходимым объяснить, что v нас в Центре концертов, к тому же с участием профессиональных артистов и музыкантов, достаточно. И опыт с самодеятельностью ряда организаций тогда у нас тоже был, не очень позитивный, увы. «Мы ценим ваше желание развлечь и порадовать пожилых людей, но они быстро утомляются, больше нуждаются в покое, и в случае с организацией досуга мы все-таки склонны доверять людям искусства и культуры», - воспитанно ответил я. Но стоило в ответ услышать программу концерта, тут же изменил свое решение.

#### Все гениальное... вместе!

Чем же вас «взяли» нотариу-

- Это было ярко, живо, сердечно в каждом номере программы, а еще раньше - в самой ее идее, основанной на перекличке (встреча так и называлась - концерт-перекличка), взаимодействии двух сторон - нотариата и проживающих Центра. Тема концерта - «Все краски жизни» - дала возможность его инициатору и организатору Ивану Кашурину и его коллегам на одном дыхании, очень насыщенно, весело, жизнеутверждающе провести полуторачасовое, не поооюсь этого слова, шоу.

Песни, танцы, спортивные композиции, минуты поэзии с привлечением как талантливых представителей нотариата, так и образцовых детских коллективов, юных спортсменов нашего края сотворили чудо. Зрительный зал был полон, и пожилые люди не жалели ладоней, аплодировали, от души подпевали, даже вставали со своих мест, выходили в центр зала и пританцовывали. Счастливы были все, в том числе и участники нашего ансамбля «Рябинушка». который с размахом себя показал, исполнив сольные и хоровые номера. Вы даже не представляете, с каким настроением расходились люди после такого концерта. Ни капли печали, только улыбки и вера в будущее, тепло сердец, стучащих в одном ритме. Это не передать словами!...

 То есть была нужна взаимосвязь, точка опоры, объединяющее звено для обоюдного, двустороннего общения, чтобы все были участниками встречи, все пели, танцевали?

- Говорят же: все гениальное просто, а я бы перефразировал под эту ситуацию: все гениальное вместе. Оказалось, тот формат живого душевного общения, который предложил и использовал Иван Кашурин, попал в десяточку. И пошли одна за другой новые и новые встречи. Я всякий раз удивлялся фантазии и исключительно внимательному, сердечному отношению к зрителям в зале, с которым нотариусы края подбирали тематику, определяли формат очередного мероприятия.

Только представьте, в стенах нашего Центра прошли: несколько дружеских турниров по бильярду «Крученый шар», посиделки в русском народном стиле с чаепитием и песнями, выступление известнейшего в крае и стране домашнего театра-студии «Оптимисты» и встреча с его руководителем, режиссером Михаилом Литвиновым. дружеские концерты-переклички, выставка работ члена Союза хуложников России Александры Тарасовой, киновстреча с молодым ставропольским кинорежиссером Дмитрием Москвитиным и презентация его фильмов, традиционными стали майские встречи в День Победы и военно-полевая кухня, которую так ждут наши пожилые люди. Год от года накануне 9 Мая у нас накрываются столы, нотариусы дарят всем букеты сирени, сообща с «Рябинушкой» и всеми желающими поют песни военных лет, разносят солдатскую кашу, чай, сладости. Это такое настроение, такой праздник - как и должно быть, дорогой всем и каждому.

В общем, перечень того, что нас объединило за эти годы, обширен и щедр на самые добрые воспоминания. Нам изначально повезло встретиться с уникальным коллективом нотариусов – дружных и внимательных людей, и с таким инициативным, сердечным и деятельным человеком, которым изначально проявил себя и по сей день остается Иван Николаевич. Кстати, мы знаем его и как замечательного ведущего и активного участника наших концертов и встреч, и как спортсмена-бильярдиста, и как человека, который может держать внимание зала, говоря о таких важных духовных категориях, как милосердие и добро, помощь людям, при этом сам проявляет все эти качества в делах и поступках от всей души, неформально.

Посмотрите, даже теперь, казалось бы, в период разлученности, дистанцирования, наша дружба не прервалась, не заморозилась до лучших времен. Подарок в виде ролл-апа будет напоминать нам о дорогих мгновениях и вселять на дежду на скорые встречи в буду-

Могу сказать так: организаций и учреждений в Ставрополе и крае много, и бывало, что к нам в Центр приходили по случаю той или иной даты, поздравить с праздником. Это, конечно, тоже приятно и значимо, и мы искренне благодарны за внимание к нам, но вот пример системности, долговременности и постоянства такого внимания являет Нотариальная палата нашего края. Наши пожилые люди знают по именам и в лицо приходящих к нам с песнями, танцами, спектаклями, концертами, спортивными состязаниями, солдатской кухней и многим-многим другим друзей и помощников - нотариусов.

Дмитрий УСТИНОВ. Фото предоставлены Ставропольским краевым геронтологическим центром.



#### MENQYT

### СТАВРОПОЛЬСКИЙ ИНФ

### ЧАСТЬ ВТОРАЯ — ВОР

который администрация Ставрополя провела для туристических агентств из других городов и регионов. Первая часть моей статьи об этом интересном мероприятии вышла в номере 181 нашей газеты от 30 сентября. Там я сосредоточился на экскурсии по Ботаническому саду и экологической тропе в Таманском лесу. Вся программа инфотура была очень разнообразной и насыщенной. Она включала знакомство с архитектурой исторического центра, новыми арт-объектами, Казанским кафедральным собором, поездки в пивоварню «Петровичъ», на гору Стрижамент, Владимирскую площадь, в исторический парк «Россия - моя ис-

Продолжаю рассказ об информационном туре, тория». Из музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве гости просто не хотели уходить, отметив, что полтора часа слишком мало, чтобы всё осмотреть. В инфотуре участвовала тревел-блогер из Волгограда Елена Потапова. Она поделилась впечатлениями на своей странице www.instagram.com/potapovatravel. Плодотворно прошел и воркшоп - профессиональная рабочая встреча для налаживания партнерских отношений с турагентствами Ставрополя. Участники договорились о дальнейшем сотрудничестве и организации туристических поездок в краевую столицу. Именно этому мероприятию я и хочу посвятить вторую часть своего рассказа.



#### Представительный состав

На воркшопе Кавказские Минеральные Воды представляли сотрудники и руководители туристических компаний «Севкавкурортсервис», «Премьера», «Кавминводыавто», «РВС», «Авента» и железноводского «Бюро путешествий и экскурсий». Присутствовали два директора агентств: из Краснодара - «Компас» и из Михайловска - «Партнёр и Компания», а также тревел-блогер из Волгограда. От принимающей стороны были сотрудники комитета экономического развития администрации Ставрополя во главе с руководителем Каринэ Никитиной и директора городских турагентств «Алекс-тур», «АльянсЭкспоТур» и «Турист». Состоялся предметный и заинтересованный разговор, в ходе которого прозвучало много конкретных предложений по продвижению туризма в краевой столице.

#### Конструктивные предложения

Было высказано предложение о проведении совместных мероприятий, в том числе и туров. Варианты здесь есть разные, например экскурсовод встречает на границе города туристический автобус из Кавказских Минеральных Вод. То, что краевой центр туристам понравится обязательно. уже подтверждено примерами из жизни. Директор ставропольского агентства «Турист» Сергей Логачев рассказал о группе из Крыма, которая заехала в Ставрополь транзитом по дороге в Грузию, но задержалась здесь до самого вечера. Теперь краевая столица стала обязательным пунктом в поездках крымчан на КМВ и в Закавказье. Отсюда вытекает и одна из главных целей инфотура - представители туристических агентств должны отметить наиболее, на их взгляд, интересные места и маршруты для последую-



щего включения в программу будущих поездок. То, что агентства обязательно смогут продать, а туристы с удовольствием купят.

Граду Креста действительно есть что показать. Не зря Ставрополь дважды становился самым благоустроенным городом России, что не удалось ни одному населённому пункту страны. Это тем более имеет реальный потенциал, так как многие жители Кавказских Минеральных Вод ни разу (!) не были в столице своего региона. В этой связи прозвучало предложение собрать на КМВ местные туристические агентства для презентации туристического потенциала краевого центра. Такие попытки уже предпринимались, но два проведенных по городу инфотура подряд должны придать этому направлению новый импульс.

#### Дорогу осилит идущий

Конечно, начинать придётся с малого, особенно учитывая никуда не девшуюся пандемию коронавируса. Может, это будет одна туристическая группа в неделю или две в месяц. Но, как говорится, дорогу осилит идущий. Тем более что в последнее время город включен в продвигаемый

краевым минтуризма туристскорекреационный кластер «Ставрополье», якорным инвестиционным проектом которого станет строительство многофункционального спортивно-оздоровительного комплекса с аквапарком и гости-

- Это всё очень здорово и впечатляет, - подчеркнула на воркшопе руководитель комитета экономического развития администрации города Ставроповерьте мне, пока хотя бы одна организация не начнёт возить туристов из КМВ в краевой центр, а её позитивный опыт не подхватят конкуренты, с места ничего не сдвинется. Главное – начать, а остальное доделает самая лучшая реклама под названием «сарафанное радио».

#### Потенциал продвижения

Действительно, в Ставрополе жить комфортно и приятно. Во всяком случае в большей его части. У нас хорошие дороги, современная инфраструктура, много зелени, скверов и цветников, а леса расположены во всех частях города, в том числе и в центре. По сравнению со многими российскими городами, куда давно налажен постоянный туристический поток, мы находимся даже в более выгодном положении. В этой связи прозвучали предложения продвигать туристический потенциал всеми возможными способами. К этому уже приступили. Так, ещё летом на Ютуб-канале Общенационального союза индустрии гостеприимства - ОСИГ в рубрике «Мы соседи» о туристических преимуществах Ставрополя рассказала экскурсовод СБП «Турист» Мария Кузнецова. Такую практику решено продолжить и расширить. У некоторых соседних туроператоров есть филиалы в Москве и других крупных городах. Это тоже можно и нужно использовать.

Продвигается туризм в краевой столице и через Инстаграм с помощью специальной программы. Также создан новый современный портал, рассказывающий о красивых местах города. Страница @tur\_stavropol популяризуется с помощью фотоконкурсов «Летний Ставрополь» и «Ставрополь на велосипеде», а в следующем году планируется открыть туристический велосипедный маршрут и подготовить к нему путеводитель.

В следующем году в Ставрополе появятся интерактивные стенды, на которых можно будет открыть карту города и посмотреть маршруты к достопримечательностям. Размещать их будут в самых многолюдных и востребованных местах краевой столицы. К ним привяжут мобильное приложение, в которое можно войти с помощью QR-кода. Гости города, прибывая в аэропорт или на железнодорожный вокзал, в первую очередь увидят стенды.

#### Полезная практика

Все без исключения участники воркшопа согласились, что практику инфотуров нужно продолжать. В ходе этих мероприятий у коллег сложилось чёткое представление о туристической привлекательности Ставрополя. Кроме того, приходит понимание, в каком формате можно организовать будущую экскурсию. Например, это может быть поездка для взрослых или для школьников. Ведь программа легко трансформируется. Можно начать практику туристических поездок в Ставрополь, формируя сборные группы от разных агентств. А коллеги из краевого центра готовы их принять по самому высшему разряду. Автобусной и автомобильной техники разной вместимости у них более чем достаточно, а дефицита в комфортных местах для размещения гостей не наблюдается. Опыта тоже не занимать - ведь уже много лет в течение всего сезона ставропольские турагентства ежедневно организуют для всех желающих поездки на море.

Звучала на воркшопе и такая мысль - Ставрополь может быть своеобразной узловой точкой для экскурсантов из КМВ и других регионов. Отсюда можно совершать радиальные поездки по всем направлениям, чему способствует выгодное географическое положение. А перед этим группы экскурсантов могут в течение дня или более ознакомиться с достопримечательностями краевой столицы. Такая практика к тому же заметно оптимизирует деятельность туроператоров.

#### Есть что посмотреть

С каждым годом в Ставрополе увеличивается количество туристических объектов и маршрутов. В двух своих предыдущих статьях, посвященных инфотурам, я подробно рассказал о Татарском городище и о Ботаническом саде. Гостей краевого центра также интересуют Тифлисские ворота, мемориал «Огонь Вечной славы», государственная историко-культурная заповедная территория «Крепостная гора», «Символический ключ от города», памятники солдату-красногвардейцу и Александру Суворову, бульвар имени генерала Алексея Ермолова, Беспутская поляна, Таманский лес, экологическая учебная тропа «Эммануэльевское урочище», источники в селе Татарка и Серафима Саровского, фонтан на Владимирской площади, музей «Россия - моя история», граффити на стадионе «Динамо». Настоящей «фишкой», привлекающей туристов, является благоустроенный и красиво иллюминированный центр города. Любителей религиозного туризма обязательно привлекут Андреевский кафедральный собор, кафедральный собор Казанской иконы Божией Матери, Спасо-Преображенский приход, храм Успения Божией Матери. Развивается в городе и промышленный туризм. Пока в крае это культивируется направление только в столице региона. Свои двери для посетителей открывают крупные городские предприятия, где можно в деталях увидеть производство, а иногда даже продегустировать продукцию. Жители и гости краевого активно посещают «Стрижамент», «Оптрон», «Иней», пивоварню «Петровичъ» и «Ставропольский пивоваренный завод», предприятие «Стилсофт», специализирующееся на системах безопасности, в том числе на дронах. На пивоварне я тоже побывал. Это очень интересная и познавательная экскурсия, причём не только для любителей пенного напитка. Но, к сожалению, требования российского законодательства не позволяют подробно рассказать о ней на страницах газеты. Что касается «Стилсофта», то этому предприятию постараюсь посвятить отдельную статью в ближайшее время.

В маршруты экскурсий можно включить и окрестности города. Здесь тоже есть что посмотреть. Например, бахча Пономаревых, горячий источник в Казьминском, посёлок нефтяников Рыздвяный, Новотроицкое водохранилище и музей самоваров в станице Новотроицкой - крупнейшая на Юге России коллекция, насчитывающая на настоящий момент более 260 единиц. Ну а о легендарной горе Стрижамент я подробно расскажу в третьей части статьи. Если говорить языком науки, то в краевом центре можно практиковать до 50 видов туризма из 300 существующих. В том числе с использованием парашютов и парапланов.

#### Резюмируя вышесказанное

Очевидно, что Ставрополь начал правильное движение к раз витию и популяризации своего туристического потенциала. Городская администрация очень активно работает в этом направлении, туристические компании города также явно заинтересованы. Всё это очень хорошо. Хочу от себя добавить, что немаловажной составляющей успеха данного начинания является достойное финансирование. О том, какие чудеса могут творить правильно вложенные и, что важно, значительные средства в отрасль, ярко свидетельствует пример соседней Чеченской Республики. Пусть сравнение не совсем корректное, но ведь хочется помечтать о чем-то действительно глобальном. Поэтому продолжение следует.

Олег ЧЕСНОКОВ. Фото автора.

### 6

#### актуально

#### Продлен срок уведомления

Как сообщает управление ПФР по Ставрополю, работодателям необходимо проинформировать своих работников о праве выбора формы трудовой книжки до 31 октября текущего года. Прежний срок (30 июня) был продлен в связи с длительным периодом работы в удаленном режиме большинства организаций.

Способ уведомления сотрудников при этом сохраняется – работодатели должны письменно уведомить каждого работника об изменениях в трудовом законодательстве. Работники должны до конца года определиться, бумажный или электронный вид трудовой книжки они предпочитают, и написать соответствующее

С начала текущего года данные о трудовой деятельности работников формируются в электронном виде. Организации представляют информацию в ПФР только в том случае, если за отчетный период происходили прием на работу, перевод работника на другую должность или увольнение. Либо если работник подавал заявление о выборе формы трудовой книжки.

Сведения для электронных трудовых книжек направ-

ляются всеми компаниями и предпринимателями с наемными работниками. Самозанятые не представляют отчетность о своей трудовой деятельности.

Узнать подробную информацию можно на сайте PFRF. RU или в управлении ПФР.

#### Все выплаты - на счетах получателей

Как сообщает минсоцзащиты края, средства, предназначенные для получателей выплаты на детей в возрасте от 3 до 7 лет в сентябре, направлены в кредитные организации и уже поступили на счета получателей.

В зависимости от кредитной организации средства поступают на лицевые счета по-разному, но, как правило, в течение трех банковских дней.

На сегодняшний день производится выплата на 100 тысяч малышей в возрасте от 3 до 7 лет 77 000 ставропольских семей. Общая сумма выплат составила 3 997,55 миллиона рублей.

Сейчас в крае предоставляются 17 видов выплат семьям с детьми. Причем федеральные меры социальной поддержки осуществляются только после поступления таких средств в край. А краевые пособия, компенсации в основном выплачиваются в первой декаде месяца.

#### Открылась

#### новая налоговая инспекция

С 1 октября в Ставрополе открылась новая налоговая инспекция - Межрайонная ИФНС России № 14 по Ставропольскому краю, располагающаяся по улице Ленина, 293, корпус А1. Ей переданы функции по управлению долгом юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на территории всего Ставропольского края.

Полномочия Межрайонной ИФНС России № 14 по Ставропольскому краю сопряжены со сферой обеспечения своевременности уплаты в бюджет налогов, сборов и других обязательных платежей юридических лиц и индивидуальных предпринимателей.

Налоговая служба обращает внимание, что для налогоплательщиков ничего не изменилось: как и прежде, по всем вопросам взыскания задолженности следует обращаться в свою налоговую инспекцию по месту жительства.

При необходимости ЮЛ и ИП могут получить в Межрайонной ИФНС России № 14 по Ставропольскому краю телефонную консультацию по вопросам правомерности применения мер принудительного взыскания.

Номера телефонов указаны в разделе «Контакты» сайта ФНС России www.nalog.ru.

Приложение к постановлению администрации города Ставрополя от 30.09.2020 № 1637

официальное опубликование

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

30.09.2020 г. Ставрополь № 1636

О предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства на земельном участке с кадастровым номером 26:12:012001:11227 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, г.о. г. Ставрополь, г. Ставрополь, улица Рогожникова, 23

В соответствии со статьей 40 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, с учетом заключения от 06.08.2020 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендации главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства на земельном участке с кадастровым номером 26:12:012001:11227 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, го. г. Ставрополь, г. Ставрополь, улица Рогожникова, 23, информационных оповещений в газете «Вечерний Ставрополь» от 18.07.2020 № 132, от 08.08.2020 № 146

#### постановляю

- 1. Предоставить разрешение на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства в части предельного количества этажей 15 надземных этажей, на земельном участке с кадастровым номером 26:12:012001:11227 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, г.о. г. Ставрополь, г. Ставрополь, улица Рогожникова, 23, категория земель земли населенных пунктов.
- 2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

30.09.2020 г. Ставрополь № 1637

Об отклонении предложений о внесении изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденные решением Ставропольской городской Думы от 27 сентября 2017 г. № 136 «О Правилах землепользования и застройки муниципального образования города Ставропольского края»

В соответствии со статьями 31 – 33 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополь Ставропольского края, утвержденными решением Ставропольской городской Думы от 27 сентября 2017 г. № 136 «О Правилах землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополь Ставропольского края», постановлением администрации города Ставрополя от 02.08.2011 № 2119 «О комиссии по землепользованию и застройке города Ставрополя», с учетом заключений комиссии по землепользованию и застройке города Ставрополя от 17.01.2020 № 93, от 14.02.2020 № 94, от 13.03.2020 № 95

#### ПОСТАНОВЛЯК

- 1. Отклонить предложения о внесении изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденные решением Ставропольской городской Думы от 27 сентября 2017г. № 136 «О Правилах землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского краем образования города Ставропольского города Ставропольского
- 2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте адми нистрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
  - 3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

#### ОТКЛОНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

о внесении изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края,

утвержденные решением Ставропольской городской Думы от 27 сентября 2017 г. № 136 «О Правилах землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края»

Nº Π/Π	Содержание предложения	Основание для отклонения предложения
1	2	3
1.	Изменение границ территориальной зоны «Ж-3. Зона индивидуального жилищного строительства» путем ее установления в уточняемых границах земельного участка с кадастровым номером 26:12:021524:6, расположенного по адресу: город Ставрополь, улица Свободная, 77	предлагаемые изменения приведут к сокращению автомобильного проезда до показателей, не соответствующих расчетным параметрам улично-дорожной сети, предусмотренных Нормативами градостроительного проектирования Ставропольского края. Часть V. Сети автомобильных дорог общего пользования, общественного пассажирского транспорта, улицы, проезды, разъездные площадки применительно к различным элементам планировочной структуры территории, зданиям, строениям и сооружениям, утвержденными приказом министерства строительства, дорожного хозяйства и транспорта Ставропольского края от 21 августа 2017 г. № 332-о/д (далее – Нормативы)
2.	Изменение границ территориальной зоны «Ж-3. Зона индивидуального жилищного строительства» путем ее установления в уточняемых границах земельного участка с кадастровым номером 26:12:021524:15, расположенного по адресу: город Ставрополь, улица Свободная, 75	предлагаемые изменения приведут к сокращению автомобильного проезда до показателей, не соответствующих расчетным параметрам улично-дорожной сети, предусмотренных Нормативами
3.	Изменение границ территориальной зоны «Ж-3. Зона индивидуального жилищного строительства» путем ее установления в районе земельного участка, расположенного по адресу: город Ставрополь, бульвар Зеленая Роща, 22/1	в соответствии с частью 1 статьи 39.27 Земельного кодекса Рос- сийской Федерации (далее – ЗК РФ) правовые основания для пе- рераспределения земельного участка, расположенного по адресу: город Ставрополь, бульвар Зеленая Роща, 22/1, с землями, находя- щимися в муниципальной собственности, у заявителя отсутствуют, в связи с чем запрашиваемые изменения не могут быть учтены как предложение заинтересованного лица
4.	Изменение границ территориальной зоны «Ж-3. Зона индивидуального жилищного строительства» путем ее установления в районе земельного участка, расположенного по адресу: город Ставрополь, улица Города-побратима Безье, 12	в соответствии с частью 9 статьи 31, частью 1 статьи 34 Градостро- ительного кодекса Российской Федерации (далее – ГрК РФ) проект о внесении изменений в правила землепользования и застройки должен соответствовать генеральному плану. Предлагаемые изме- нения не соответствуют корректировке генерального плана города Ставрополя на 2010 – 2030 годы, утвержденной решением Ставро- польской городской Думы от 03 сентября 2009 года № 98 «Об ут- верждении корректировки генерального плана города Ставрополя на 2010 – 2030 годы» (далее – корректировка генерального плана города Ставрополя)
5.	Изменение границ территориальной зоны «П-2. Зона производственно-складских объектов» путем ее установления в границах формируемого земельного участка, расположенного по адресу: город Ставрополь, ПК по ЭГ «Родничок», 415а	запрашиваемые изменения приведут к расположению лесного участка № 8 урочища «Таманская лесная дача» в двух территориальных зонах, что будет являться нарушением требования статьи 30 ГрК РФ в части расположения каждого земельного участка только в одной территориальной зоне
6.	Изменение градостроительного регламента территориальной зоны «Ж-3. Зона индивидуального жилищного строительства» в части дополнения условно разрешенным видом использования «пищевая промышленность (6.4)»	частью 3 статьи 35 ГрК РФ размещение объектов, относящихся к пищевой промышленности, в жилых зонах не предусмотрено

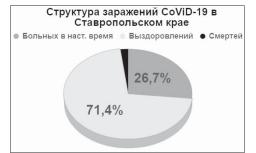
Окончание на 8-й стр

# В крае за два выходных дня — почти триста новых случаев COVID-19

Выздоровели еще 139 пациентов, один больной умер. А всего с начала пандемии было зарегистрировано 16827 инфицированных (1164 из них - дети), из которых более двенадцати тысяч — это 71,4 процента — выздоровели. 332 больных спасти не удалось.

По общему количеству зараженных Ставропольский край по-прежнему удерживает одиннадцатую позицию среди 85 регионов России. Минувшая неделя принесла очередной прирост инфицированных СОVID-19. Ежедневно регистрировалось около полутора сотен и более новых случаев коронавирусной инфекции. За неделю, с 29 сентября по 4 октября, было выявлено 1046 зараженных, тогда как за предыдущую семидневку – 1010. Это максимальное количество инфицированных за время пандемии.

Вообще, минувшая неделя была богата на рекорды. 1 октября были выписаны по



выздоровлении 215 пациентов - максимальное количество за сутки. А 3 октября лаборатории края поставили новый рекорд по объему обследований на COVID-19. В этот день было проведено около семи тысяч тестов. В среднем за последнюю неделю выполняется 5458 исследований в день. Охват тестированием достиг максимума за период пандемии - 196 человек на 100 тыс. населения.

Объем исследований наращивается. В крае проводит тестирование на COVID-19 уже 21 лаборатория. Последними присоединились службы Центра гигиены и эпидемиологии города Лермонтова и межрайонного роддома Пятигорска. За время пандемии лаборатории края провели около 577,5 тысячи исследований на новую коронавирусную инфекцию.

По информации краевого минздрава, на 5 октября в крае болели почти четыре с половиной тысячи человек. На вчерашний день лечение в стационаре получали 1198 пациентов: в тяжелом состоянии находились 182, в том числе 20 подключены к аппаратам ИВЛ; в состоянии средней степени тяжести – 785. Остальные чувствуют себя удовлетворительно.

В крае есть резерв коечного фонда для приема больных. Однако с ростом новых случаев COVID-19 места в стационарах все больше заполняются. На вчерашний день,

по данным краевого минздрава, было свободно 57 процентов инфекционных коек, развернутых для оказания медицинской помощи при коронавирусе, и 33 процента - реанимационных, оснащенных аппаратами искусственной вентиляции легких. Сокращение количества последних за минувшую неделю говорит о тяжести заболевания госпитализированных.

На вчерашний день под наблюдением медиков находились без малого 9600 человек. Для более семидесяти с половиной тысяч карантин завершился.

В Ставрополе на вчерашний день с начала пандемии было зарегистрировано без малого 2950 инфицированных, из которых 2374 пациента - это уже 80,5 процента - выздоровели. 118 больных умерли. Лучшая динамика в выздоровлении среди городов края — в Невинномыске. Здесь победили болезнь 92 процента пациентов (519 из 563 инфицированных). В Кисловодске и Пятигорске меньше — 645 (82, 6 процента) из 780 и 807 (86,9 процента) из 928 соответственно. В соседнем Шпаковском районе доля выздоровевших всего 37,6 процента. Здесь победили вирус всего 266 пациентов из 707 инфицированных.

Лариса ДЕНЕЖНАЯ.

футбол: чемпионат России — премьер-лига

## ПО ЗАКОНАМ КОММУНАЛКИ

Футбольное хозяйство страны это, по сути, одна большая коммунальная квартира. Здесь царят свои нравы, одни соседи живут друг с другом душа в душу, другие — готовы на любую подлость, здесь ходят сплетни, плетутся интриги, используется влияние посторонних для достижения своих целей и так далее.

И вот в десятом туре футбольный календарь свел лицом к лицу некоторых «соседей по футбольной коммунальной квартире». «Уфа» и «Ротор», перед которыми явно маячит перспектива понижения в классе, в столице Башкортостана сошлись в рукопашной схватке. Но одно дело, когда смотришь за боем квалифицированных боксеров, а совсем другое - наблюдать за уличной дракой. У соперников желания победить хоть отбавляй, а вот мастерства не хватало. Уфимцы, которые в силу различных причин распрощались со своими ведущими футболистами, хоть и вынуждены нынче пребывать внизу турнирной таблицы, но все-таки в классе несколько превосходят дебютантов премьер-лиги, на которых еще и обрушился коронавирус. И в личной встрече хозяева поля всетаки выглядели и хозяевами положения. Они больше владели мячом и даже несколько раз угрожали воротам волгоградцев. Но у тех уверенно сыграл вратарь Йозип Чондрич. А вот его уфимский коллега Александр Беленов откровенно проскучал — по его воротам не было нанесено ни одного удара!

В итоге вполне прогнозируемая нулевая ничья при 12 желтых карто-

Несколько более веселое зрелище было представлено немногочисленным любителям футбола на «Мордовия Арене», где «Тамбов» принимал «Арсенал». Там тоже была зафиксирована ничья, но результативная — 1:1. Соперники имели пусть не много, но вполне реальных моментов добиться успеха. Но в одних случаях плоховали нападающие, а в других - уверенно играли вратари. Скажем, после простенькой, но оказавшейся эффективной комбинации тамбовчан Валерий Чуперка оказался в абсолютно убойной позиции, но запустил мяч выше перекладины. А повторный его же выход на рандеву с Михаилом Левашовым завершился в пользу вратаря туляков.

Ну и почти весь первый тайм откровенно трепал нервы футболистам «Арсенала» Сергей Рыжиков. Вратарь, несколько дней назад отметивший свое сорокалетие, на последнем рубеже действовал почти безукоризненно. И кажется нелепостью, но именно он персонально виноват в голе, влетевшем в ворота «Тамбова» за пару минут до свистка Владислава Безбородова на перерыв.

После неспешной и вполне бесперспективной атаки туляков Абдул Мухаммед Кадири примерно с линии штрафной пробил в сторону ворот соперника. Удар получился не бог весть каким, да и мяч летел точно по центру ворот, где и находился Рыжиков. Тамбовский капитан вроде бы уверенно вышел на него, но тот вдруг проскользнул между рук и ног вратаря и затих в сетке за его спиной. Шок! Но если вспомнить, то в долгой карьере Рыжикова таких нелепостей было немало. Известно, что, если у Сергея игра пошла, он чуть ли не в одиночку может вытащить свою команду. Но может так же лихо и сплавить ее.

Его коллега Левашов в этом матче ляпов не допускал. Он уверенно действовал как непосредственно на «ленточке», так и на выходах. Даже пенальти едва не отразил. Кстати, тоже в некотором роде нелепое. В самом конце матча тамбовский защитник Евгений Шляков, который крайне редко ходит в атаку, вдруг ворвался в штрафную площадь соперника, но под давлением Гии Григалавы явно убегал за лицевую — иных путей у него просто не было. Но что заставило опытнейшего Григалаву догнать соперника у самой лицевой линии и там в подкате сбить его, думаю, не сможет объяснить и он сам.

Пенальти взялся бить Валерий Чуперка. Но удар получился, откровенно говоря, неважнецкий, так, на «троечку». И Левашов среагировал, но мяч от его ноги все равно юркнул в сетку.

С таким же популярным в десятом туре счетом 1:1 завершился матч в Казани, где местный «Рубин» принимал «Ахмат». Откровенно, игра получилась веселой, поскольку соперники не думали о счете, а вели «свою» игру. Для «Ахмата», как и для любого соперника казанцев, главнейшей задачей является нейтрализация Хвичи Кварацхелии. Если удастся выключить из игры лидера «Рубина», считай, половина дела сделана. Но удается это пока не многим и не часто. Не удалась эта затея и грозненцам. Не прошло и десяти минут игры, а Кварацхелия уже «посадил» на желтую карточку Максима Нахушева, которому и выпала тяжелая судьбина опекать лихого татарского грузина. Срочно пришлось отряжать в опекуны Хвичи Мирослава Богославца, который более мобильный, чем Нахушев.

Но и он со своей работой справлялся с полчаса, а потом капитулировал. В начале второго тайма (первый был интересным, но безголевым) защитники «Рубина» отбили мяч от своих ворот подальше. За ним устремились Богославац и Кварацхелия. Казалось, «приз» достанется грозненцу, который в забеге перед соперником имел гандикап метра в три. Так оно, в принципе, и случилось. Но Мирослав вместо того, чтобы отдать мяч своему коллеге, выбежавшему навстречу, вдруг решил обыгрывать Хвичу. И мяч потерял. Кварацхелия лихо убежал от незадачливого опекуна и его партнера, выскочил на рандеву с Виталием Гудиевым, над плечом которого послал мяч в сетку ворот у дальней штанги!

«Ахмат» кинулся отыгрываться. У ворот Юрия Дюпина один «пожар» полыхал за другим. Но казанский вратарь действовал безукоризненно, хотя работы у него было выше крыши.

Однако и партнеры не упускали возможности при любом случае тревожить покой Гудиева. Но Джордже Деспотович откровенно «запорол» пару отличных моментов, а Хван Ин Беом умудрился не попасть в абсолютно пустой угол ворот «Ахмата» с пары метров.

А это в футболе наказуемо. Гости натиск усилили, и где-то в середине второго тайма заработали численное превосходство. Артем Тимофеев получил передачу на границе чужой штрафной и намеревался пробить по воротам, однако Дарко Йевтич руками свалил соперника на газон. Владимир Москалев после совещания с коллегами из VAR удалил казанца с поля, поскольку тот заработал за неполных пять минут два предупреждения.

Надо сказать, что своим численным перевесом «Ахмат» воспользовался отлично. Введя в игру свежих футболистов, гости устроили настоящий штурм ворот хозяев. Особенно «свирепствовал» Георгий Мелкадзе, которому было предоставлено право «свободного художника». Но с игры экс-спартаковец забить не сумел, зато четко реализовал пенальти. Минут за десять до окончания матча Лечи Садулаев ворвался в штрафную. Филип Уремович, чтобы остановить лихого горца, схватил его руками, сделал подножку и наступил шипами бутсы на стопу. Как говорится, арбитр, выбирай на вкус. Москалев с коллегами решили, что все эти нарушения вполне тянут на пенальти, которое и реализовал Мелкадзе. Красивые отношения соседей по турнирной таблице.

И соседи «по верхнему этажу» турнирной таблицы - «Спартак» и



Герой дерби лидеров Александр Максименко

«Зенит» - выдали зрелище достаточно увлекательное. Еще не завершилась первая минута матча, а питерцы упустили реальный шанс открыть счет. Дуглас Сантос и Малком на правом краю спартаковской обороны организовали быстрый прорыв, после чего бразилец отдал мяч Александру Ерохину, перед которым открывалась перспектива выхода на ударную позицию. Но тот не пожадничал и элегантным пасом нашел в центре чужой штрафной Андрея Мостового, который головой бил наверняка. Однако Александр Максименко уверенно ликвидировал угрозу. Что было первым из десяти подвигов спартаковского вратаря в этом дерби, в результате признанного лучшим игроком матча!

Молодой спартаковский вратарь словно желал реабилитироваться за неудачную игру против ЦСКА и тащил все, что летело в сторону его ворот. Однажды Александр сумел отразить в течение одной зенитовской атаки подряд три «неберущихся» удара!

Из центра штрафной «Спартака» Ерохин сильно пробил с разворота — Максименко парировал. Атаку продолжил навес Вячеслава Караваева справа — Артем Дзюба бьет головой метров с семи-восьми — вылетевший ему навстречу Максименко грудью защитил свои ворота, тут же повторный удар Ерохина из штрафной — Максименко берет наглухо!

Но однажды и мастерство спартаковского вратаря не спасло его команду. В середине второго тайма Остон Урунов, который пока явно не соответствует по своему мастерству требованиям топ-клуба, совершил очередную «детскую» ошибку у своей штрафной. В результате мячом овладел Малком, который и отправил его на голову Дзюбе. Питерски капитан в своем стиле сбросил мяч на находившего поблизости Ерохина. Тот с лета пробил точно в ближний угол ворот. Чисто зенитовская комбинация.

Этот гол взбодрил «Спартака». Теперь превосходство было на стороне москвичей. Шикарным пасом Зелимхан Бакаев вывел на ударную позицию Джордана Ларссона, но тот умудрился не попасть в ворота с близкой дистанции.

Новая атака — но теперь почти с той же позиции мажет Эсекьель Понсе. Опаснейший дальний удар Романа Зобнина отбивает Михаил Кержаков. Как говорится, пахнет голом.

И он состоялся. Алекс Кралл, который до этого выполнял огромную массу черновой работы и вперед не лез, минут за пять до окончания матча, просто прорвался в чужую штрафную площадь, разбросав полутно трех игроков «Зенита», и выложил под удар мяч Понсе. Тот пробил с лета без всякого шанса для Кержакова.

Красивая и честная игра, чему способствовала и грамотная работа судейской бригады Павла Кукуяна!

После этого известный питерский спортивный комментатор, в прошлом мастер спорта по футболу, Геннадий Орлов сказал, что нынешний «Спартак» является реальным претендентом на золотые медали. Я с ним согласен.

Но согласятся ли другие клубы, в первую очередь столичные ЦСКА, «Локомотив» и «Динамо»? Да и «Сочи» с абсолютно благосклонным к ним руководством РПЛ не прочь зацепиться за пьедестал почета. Все они в этом туре одержали победы.

ЦСКА в Екатеринбурге, играя целый тайм в численном меньшинстве, сумел обыграть не податливый в этом сезоне «Урал» - 2:0. Весь первый тайм москвичи приспосабливались к искусственному покрытию поля стадиона столицы Урала и манере игры соперника. А во втором всерьез взялись за лело. Не смутило москвичей и нелепое удаление сразу после перерыва защитника Хёрдура Магнуссона, откровенно свалившего на подходе к своей штрафной рвавшегося туда Андрея Панюкова. Прошло всего пару минут после этого инцидента, и гости открыли счет. Москвичи обложили штрафную площадь хозяев поля и стали дубасить по воротам. Мощные удары Николы Влашича и Константина Кучаева уральцы заблокировали, а вот с ударом Бактиера Зайнутдинова из пределов вратарской справиться не смогли. Так. экс-ростовчанин не только открыл счет в этом матче, но и своим голам в ЦСКА.

Кстати, второй гол тоже стал для его автора дебютным. Уже через три минуты после результативного удара Зайнутдинова неутомимый Влашич вынудил в полете защищать свои ворота Помазуна. Сам же хорват оказался первым на подборе и откатил его на линию штрафной, откуда Константин Марадишвили точно переправил его в сетку.

«Локомотив» в этом сезоне играет не броско, но своего не упускает. В поединке с «Химками», которые уже по ходу чемпионата укрепляют свой состав, москвичи имели неоспоримое преимущество. Но победили со скромным счетом 2:1.

В отсутствие травмированного Федора Смолова в нападение пару к Эдеру Марко Николич определил белоруса Виталия Лисаковича, бывшего лучшим бомбардиром в своем чемпионате. Он-то и открыл счет. После розыгрыша стандартного положения Ведран Чорлука головой перебросил мяч на дальнюю штангу, где мощный Лисакович в контактной борьбе с защитником «Химок» забил гол.

Сразу закрепить успех москвичи не смогли, а первая же атака гостей после перерыва дала им надежду на благополучный исход командировки в столицу. Свой рейд по левому флангу Илья Кухарчук завершил сильным прострелом, прервать который не смогли ни защитники, ни вратарь «Локомотива», и тот достался Кириллу Боженову, сравнявшему счет.

Но равновесие продержалось менее десяти минут. Антон Миранчук с левого фланга пробил штрафной, а Владислав Игнатьев, передвинутый из обороны в полузащиту, оказался самым расторопным и головой пробил под перекладину. Этого хватило для победы.

После ухода с поста главного тренера Кирилла Новикова одержало победу «Динамо». Москвичи, игравшие в заметно обновленном составе, забили два безответных гола в ворота «Краснодара». Причем в обоих поучаствовал новобранец клуба Даниил Лесовой. Сперва воспитанник «Зенита» разогнал динамовскую атаку, которую плотным ударом завершал Себастьян Шиманьский. Но Матвей Сафонов удар поляка отразил, а вот с добиванием Вячеслава Грулева справиться не смог.

А в начале второго тайма уже сам Лесовой свой проход завершил, изящно перебросив мяч через Сафонова.

Один из трех наших участников Кубка чемпионов на сей раз выглядел несколько инертным. То ли кубанцы устали, то ли в Греции спалили весь свой эмоциональный запас? Но для побед даже в национальном первенстве без сверхусилий, похоже, «Краснодар» пока не готов.

Как всегда, по законам коммуналки, не без скандала прошла в Сочи встреча местного одноименного клуба с «Ростовом». Несмотря на постоянные потери ведущих игроков, ростовчане в городе-курорте выглядели как минимум не хуже обласканных руководством РПЛ хозяев поля.

До 63-й минуты матча шла равная борьба. На гол Никиты Бурмистрова донцы ответили точным ударом набирающего боевую форму Алексея Ионова. И тут в дело вмешался арбитр. Евгений Турбин удалил с поля одного из лучших игроков «Ростова» Матиаса Норманна. Кристиан Нобоа кроме репутации хорошего игрока имеет и репутацию человека, ничем не брезгующего для достижения цели. Он регулярно использует исподтишка различные грязные приемы. На этот раз эквадорец постоянно провоцировал Норманна. И добился своего. В очередной раз Нобоа врезал по ноге ростовчанину и, как ни в чем не бывало, спокойно пошел в сторону. Взбешенный этой наглостью Матиас кинулся за провокатором, но добраться до него не сумел — товарищи по команде не позволили. Зато возбудился главный судья. Турбин тут же изгнал с поля Норманна. Ни один из специалистов не усмотрел повода для такого сурового наказания. Но оно лежит строго в рамках поведения судьи, который предъявил сочинцам лишь одну желтую карточку, а их соперникам аж девять. И это, не считая желтой и красной карточек Валерия Карпина.

Но пока у «Ростова» сил хватало, они играли хорошо, и на гол Артура Юсупова ответили голом Дмитрия Полоза. А потом они откровенно встали. И Антон Заболотный в течение пяти минут забил два гола, принеся победу своему клубу со счетом 4:2.

Теперь наступает двухнедельный перерыв в чемпионате России для игр сборной страны.

Валерий МАНИН.

Положение команд после 10-го тура

И     В     Н     П     З     П     +/       1     Зенит     10     6     3     1     21     6     +1		
1 <b>Зенит</b> 10 6 3 1 21 6 +1	5 21	
2 <u>Спартак</u> 10 6 3 1 16 9 +7	21	
3 <b>ЦСКА Москва</b> 10 6 1 3 16 8 +8	19	
4 <u>ПФК Сочи</u> 10 5 4 1 17 12 +5	19	
Локомотив Москва         10         5         3         2         11         7         +4	18	
6 <b>Динамо Москва</b> 10 5 2 3 9 5 +4	17	
7 <b>Ростов</b> 10 5 2 3 12 11 + 1	17	
8 <b>Краснодар</b> 10 4 3 3 18 9 +9	15	
9 <b>Рубин</b> 10 4 3 3 15 13 +2	15	
10 <b>Ахмат</b> 10 4 2 4 11 12 -1	14	
11 <b>Урал</b> 10 2 4 4 7 11 -4	10	
12 <b>Арсенал Тула</b> 10 2 3 5 13 17 -4	9	
13 <b>Тамбов</b> 10 2 2 6 8 14 -6	8	
14     Химки     10     1     3     6     9     20     -1	1 6	
15 <b>Уфа</b> 10 1 3 6 5 20 -1	5 6	
16 <b>Ротор</b> 10 0 3 7 4 18 -1	4 3	





#### **АО «СТАВРОПОЛЬГОРГАЗ»** информирует:

В связи с ремонтными работами на газопроводе среднего давления ПОДАЧА ГАЗА БУ-**ДЕТ ПРЕКРАЩЕНА 09 октября 2020 года с 09-00 до 15-00** по улицам:

#### Осипенко, 1-19; Крупской, 7-29-б; пер.Рябиновому, 4.

Во избежание утечки газа необходимо закрыть краны на опусках к газовым приборам. О неполадках в работе системы газоснабжения просим сообщать в аварийно-диспетчерскую службу по тел. 04 (104).

<u>ПО ЗАВЕРШЕНИИ РАБОТ ГАЗ БУДЕТ ПОДАН БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ.</u>

#### частные объявления

#### **УСЛУГИ**

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ. Тел. 43-54-66.

отдам или подарю красивого 7-месячного приученного к лотку серебристо-серого КОТИКА

с умными глазками. Отдам добрым, заботливым людям. Тел. +7-988-851-93-91.

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА Кадастровым инженером Шевченко Альбиной Валерьевной (контактный телефон +7 (988) 864-93-81, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Селекционная, 15/1, эл. почта: melnikova-albina@list.ru, № регистрации в государственном реестре лиц, осу-

- ществляющих кадастровую деятельность, -37499) в отношении земельного участка с кадастровым № 26: 12:031403:486, распо ложенного по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, С/Т «Лесные пруды», участок №26, «Мамайские Выпаса», выполня ются кадастровые работы по уточнению границ земельного участка.
- Заказчиком кадастровых работ является Русова Елена Анатольевна, адрес: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ленина д. 200, кв. 45, тел. +7 (906) 093-35-74.
- Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Селекционная, 15/1, 6 ноября 2020 г. в 10 часов 00 минут.
  С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Селекционная, 15/1, контактный телефон (988) 864-93-81.
- Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных учас-тков на местности принимаются с 6 октября 2020 г. по 6 ноября 2020 г. по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Се-
  - Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: 26:12:031403:485, край Ставропольский, г. Ставрополь, с/т «Лесные пруды», участок № 25, «Мамайские Выпаса», 26:12:031403:511, Ставропольский край, г. Ставрополь, С/Т «Лесные пруды», 53.
- При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА Кадастровым инженером Петковой Людмилой Николаевной (ООО «Геомера»), квалификационный аттестат 26-10-80, почтовый адрес: г. Ставрополь, ул. Ленина, 131, контактный телефон 8 (8652) 577477, адрес электронной почты: e-mail: geomerask@gmail.com, в отношении земельного участка с кадастровым номером 26:12:014203:558, расположенного по адресу. РФ, Ставропольский край, г. Ставрополь, С/Т «Вольница», участок 71, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Кондрашова Елена Николаевна, контактный телефон 8-962-002-13-07, почтов адрес: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 211, кв. 19.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Ставропольский собрание заинтерессванных лиц по поводу согласования местопложения границ состоятся по адресу. Ставрс край, г. Ставрополь, С/Т «Вольница», №71, 6 ноября 2020 г. в 15:00. С проектом межевого плана можно ознакомиться по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ленина, 131.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных учас тков на местности принимаются с 6 октября 2020 г. по 6 ноября 2020 г. по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ле-

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: C/T «Вольница», участок 81, с кадастровым номером 26:12:014203:568.
При проведении согласования местоположения границ при себе иметь документы, удостоверяющие личность, а также до-

кументы, полтверждающие права собственности на земельный участок.



6 ОКТЯБРЯ, ВТОРНИК Smeteo Ясно. Температура +10°С...+20°С, ветер юго-восточный, прогноз погоды восточный 5...9 м/с, давление 724...722 мм рт. ст.

Использованы данные сайта gismeteo.ru

#### официальное опубликование

#### Окончание. Начало на 6-й стр.

1	2	3
7.	Изменение границ территориальной зоны «Ж-3. Зона индивидуального жилищного строительства» путем ее установления в границах земельного участка с кадастровым номером 26:12:021524:47, расположенного по адресу: город Ставрополь, улица Трунова, 14	в соответствии с частью 9 статьи 31, частью 1 статьи 34 ГрК РФ проект о внесении изменений в правила землепользования и застройки должен соответствовать генеральному плану. Предлагаемые изменения не соответствуют корректировке генерального плана города Ставрополя
8.	Изменение градостроительного регламента территориальной зоны «ОД-1. Зона административной общественно-деловой застройки краевого и городского значения» в части дополнения условно разрешенным видом использования «для индивидуального жилищного строительства (2.1)»	в соответствии со статьей 85 ЗК РФ Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными решением Ставропольской городской Думы от 27 сентября 2017 г. № 136 «О Правилах землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополь Ставропольского края», установлены градостроительные регламенты для каждой территориальной зоны индивидуально с учетом особенностей ее расположения и развития, а также возможности территориального сочетания различных видов использования земельных участков. Запрашиваемые изменения не соответствуют стратегии градостроительного развития территории города Ставрополя
9.	Изменение границ территориальной зоны Ж.З. Зона индивидуального жилищного строительства» путем ее установления в районе земельного участка, расположен- ного по адресу: город Ставрополь, проезд Кожевенный, 24	в соответствии с частью 1 статьи 39.27 ЗК РФ правовые основания для перераспределения земельного участка, расположенного по адресу: город Ставрополь, проезд Кожевенный, 24, с землями, находящимися в муниципальной собственности, у заявителя отсутствуют, в связи с чем запрашиваемые изменения не могут быть учтены как предложение заинтересованного лица

Исполняющий обязанности первого заместителя главы администрации города Ставрополя заместитель главы администрации города Ставрополя А.А. Мясоедов

ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

г. Ставрополь

Об отказе в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства на земельном участке с кадастровым номером 26:12:020716:262 по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, проезд Красноярский, 26

В соответствии со статьей 40 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории и проведения образования города Ставрополь Слушаний по вогоды грасым градос гронгывной деятельности на терригории муниципального образования города Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, с учетом заключения от 18.08.2020 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендации главе города Ставрополя об отказе в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства на земельном участке с кадастровым номером 26:12:020716:262 по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, проезд Красноярский, 26, информационных оповещений в газете «Вечерний Ставрополь» от 01.08.2020 № 141, от 19.08.2020 № 153

#### постановляю:

- 1. Отказать в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства в части сокращения расстояния от стены объекта капитального строительства до границы земельного участка, смежной с линией объекта улично-дорожной сети (проезд), – без отступа (0 м) на земельном участке с кадастровым номером 26:12:020716:262 по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, проезд Красноярский, 26, категория земель – земли населенных пунктов.
  - 2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте адми-

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

ПРИКАЗ

01.10.2020 № 444 - ОД

О внесении изменений в Административный регламент комитета образования администрации города Ставрополя по предоставлению муниципальной услуги «Предоставление информации об организации общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования в муниципальных образовательных учреждениях, подведомственных комитету образования администрации города Ставрополя» утвержденный приказом комитета образования администрации города Ставрополя от 25.06.2018 № 337-ОД

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2010 г. № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», приказом Министерства просвещения Российской Федерацииот 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразователь ным программам», постановлением администрации города Ставрополя от 26.06.2013 № 2103 «О Порядке разработки и ут-верждения административных регламентов предоставления муниципальных услуг»

Служба лоставки и полписки

- 1. Внести в Административный регламент комитета образования администрации города Ставрополя по предоставлению муниципальной услуги «Предоставление информации об организации общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования в муниципальных образовательных учреждениях, подведомственных комитету образования администрации города Ставрополя» утвержденный приказом комитета образования администрации города Ставрополя от 25.06.2018 № 337-ОД (далее – административный
- регламент), следующие изменения: в пункте 13 административного ре 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» («Российская газета», от 11.12.2013 г. № 6255);» заменить словами «Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;»
- 2. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования в газете «Вечерний 3. Разместить настоящий приказ на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телеком-
- муникационной сети «Интернет»
- 4. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя руководителя комитета образования администрации города Ставрополя Балаба Е.В.

23-66-68

А.В. Диреганова



#### учредители:

Ставропольская городская Дума, администрация города Ставрополя и МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь»

Руководитель МУП «ИД «Вечерний Ставрополь» (главный редактор) Михаил Юрьевич Василенко

Адрес редакции и издателя: 355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30. E-mail: vechorka@vechorka.ru Http://www.vechorka.ru

Рекламное агентство: reclama\_vs@mail.ru

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (Южное окружное межрегиональное территориальное управление). Свидетельство ПИ № 10 – 5585 от 15 апреля 2004 г.

Газета набрана и сверстана в МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь» Отпечатана в типографии ООО «Агентство «Кавказинтерпресс» 355000, г. Ставрополь, пр. Трудовой, 14.

#### ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: $75-99-59, 75-93-50 (\tau/\phi)$ Приемная 234-830 (т/ф) Рекламное агентство Т. О. Коркина 23-12-41 Корреспонденты Л. В. Ракитянская 23-66-63 Л. В. Денежная 23-66-63 23-33-62 О. В. Метелкина Н. А. Ардалина 23-33-62 Е. А. Павлова 23-33-62 В. П. Манин 23-12-41

## Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения может не совнадать с позицией редакции. Руковиса и фотографии не реценаруются и не возвращаются. При перепечатке и цитировании ссылка на «Вечерний Ставрополь» обязательна. Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выгодное дело», «Наши читатели», «Финансы», «Потребительский рынок», «Решенты здоровья», «Особое миение», «Событие», «Компьютерный ликбез», «Успешное дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг. Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы. Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 1124.

Печать офсетная. Тираж 7000 Тираж газеты подтвержден независимой аудиторской проверкой 2 печатных листа.

ВЫХОДИТ 120 НОМЕРОВ В ПОЛУГОДИЕ

исания в печать по графику — 19.00, фактически — 18.15. Цена свободная.