

Ставропольский ансамбль «Радуга» вновь оказался лучшим

Ансамбль танца «Радуга» детской хореографической школы Ставрополя принял участие в Международном онлайн-конкурсе «Искусство без границ». Он проходил 23-28 ноября в Софии (Болгария).

Организатор конкурса - Международный фестивальный центр «Друзья Болгарии» работает на создание и укрепление международных связей. Это происходит благодаря детскому и юношескому творчеству детей России, Болгарии и других стран Европы и мира.

В Международном онлайн-конкурсе «Искусство без границ» приняли участие 28 коллективов.

Образцовый детский ансамбль танца «Радуга» был признан безоговорочным лидером конкурса. Победным стал номер коллектива «Ликуй, Россия!». Ансамблю «Радуга» присужден Гран-при онлайн-конкурса «Искусство без границ».

Поездки творческих коллективов за рубеж сопряжены с определенными сложностями, но онлайн-формат фестиваля дал

возможность в очередной раз продемонстрировать самобытные народные традиции, познакомиться с творчеством ещё большего количества участников. Члены жюри детально и придирчиво рассмотрели выступления всех артистов и определили лучших.

Образцовый детский ансамбль танца «Радуга» за более чем три десятка лет своего существования побывал во многих странах мира. На каждом концерте ребята неизменно встречали очень теплый прием и восторженные



глаза зрителей. Ансамбль «Радуга» знакомит мир с национальной русской культурой. «Через язык танца, который не требует перевода и понятен всем, мы могли достучаться до каждого сердца, поговорить с каждым зрителем, - рассказали в коллективе. - Как этого не хватает сейчас, в условиях пандемии. Дети лишены самого главного посыла для движения вперед, для самосовершенствования - они лишены сцены. Именно она дает артистам такой нужный драйв. Участие в конкурсах повышает уровень самооценки и не позволяет работать сегодня хуже, чем вчера. В условиях, когда выезд за пределы своего региона и страны ограничен, многие творческие коллективы ощущают этот сценический голод. Мы поддерживаем связь со всеми нашими международными друзьями и партнерами. Как бы то ни было, нужно оставаться в форме, поддерживать мотивацию учащихся, продолжать развиваться, получать новый опыт и добавлять себе в копилку награды за участие в международных проектах».



размышления по поводу

НЕЗАМЕТНЫЕ ГЕРОИ

Сегодня Россия отмечает День Героев Отечества. По традиции в этот день чествуют кавалеров Золотой Звезды, удостоенных высших государственных наград за боевые и трудовые подвиги. В их адрес сегодня будет сказано много добрых и искренних слов благодарности. От всей души присоединяюсь к этим словам, в нынешнем материале я хочу поговорить о других - незаметных героях, которые живут или жили с нами рядом.

Не упустить самого важного

А еще хочется поговорить о том, почему в нашем «выхваченном» времени, каждым прожитым днем подтверждающем бессмертные слова классика: «В жизни всегда есть место подвигу», немалое число наших граждан даже не фиксирует на этом своего внимания. Чего же тогда хотеть от детей?..

Вот на этот и ряд других вопросов мы пытаемся найти ответ с Надеждой Георгиевной Шинкаренко. Она и ее супруг Николай Филиппович - учителя от Бога (их общий педагогический стаж - 105 лет). И люди они неравнодушные. А потому, даже находясь на заслуженном отдыхе, они по-прежнему в строю и даже на переднем крае борьбы за ребячьи души. И в собственной семье, и в школе они воспитали настоящих защитников Отечества, настоящих патриотов, которыми гордятся. То, какая работа проводится по патриотическому воспитанию молодежи в совете ветеранов микрорайона, это, наверное, тема для отдельного рассказа... Да и много примеров по городу такой достойной, самоотвер-

женной работы. А душа все равно болит, потому что всего этого явно недостаточно... Дети, чуть ли не с пеленок осваивающие гаджеты, зачастую понятия не имеют о самых элементарных вещах, причем не только в истории страны, но и в истории собственной семьи.

Надежда Георгиевна вспоминает, как однажды провела в своем классе опрос в присутствии родителей. Так вот мальчишки и



Валерий Ядвиго.

девочки вопросы о марках автомобилей, о популярных молодежных течениях в музыке и прочем щелкали как орешки. А вот отчества своих бабушек и дедушек смогли припомнить только двое. Остальные, начав бойко: «Баба Ира, дедушка Миша», на этом «спотыкались» и замолкали... Сложен оказался и вопрос о днях рождения членов семьи старшего поколения... Для родителей тогда это был шок - яснее некуда, что в ежедневной суете и заботах о том, как заработать, одеть, накормить, в семьях упускается что-то очень важное, не измеряемое материально...

Еще пример: в преддверии юбилея Победы совет ветеранов микрорайона совместно со специалистами музея «Память» побывали во многих школах. И везде работа по подготовке к 75-летию велась... А потом школьникам стали задавать вопросы...

- Какие улицы в Ставрополе названы в честь героев войны?

- Дзержинского, Ленина! - наперебой загомонили ребята.

- Какие памятники героям Великой Отечественной установлены в нашем городе?

- Солдат на Крепостной горе! - последовал ответ...

- Нет, - объясняли педагоги. - Это памятник солдатам Гражданской войны... А какое у нас самое святое место в городе?

Ребята призадумались. Только две девочки назвали мемориал «Огонь Вечной славы». Две из восемнадцати, принимавших участие в опросе.

...Люди добрые, это серьезно. Этот маленький «срез» - как показатель некоего системного сбоя. Дети-то у нас не дурные. Они у нас любознательные, талантливые. И ум у них пылкий. Они информацию как губка впитывают. Вопрос только в том: какую информацию и откуда. Из интернета? Из телевизора? К сожалению, очень многое - именно оттуда.

Окончание на 2-й стр.

информбюро

Бесплатные лекарства от COVID-19 — только по назначению врача

«Отказали в получении бесплатных лекарств, а каким больным положено?», «Никому из заболевших COVID-19 на КМВ бесплатных лекарств не дали и в аптеках взять нечего...» - подобных сообщений на страничке губернатора в Инстаграм — немало. Понятно, что ситуации разные, в конкретных случаях нужно разбираться, на них реагирует минздрав. Однако имеет место элементарное недопонимание, в том числе из-за искаженной информации, распространяемой в соцсетях, об истинном положении дел. В связи с этим пресс-служба краевого минздрава дает следующие разъяснения.

С середины ноября в Ставропольском крае пациентам начали выдавать препараты для лечения коронавируса на дому. Для этого Ставрополью из федерального бюджета было направлено 105,5 млн рублей. На полученные средства закуплены противовирусные препараты, антибиотики, гормоны и антикоагулянты - перечень этих лекарственных препаратов определен в соответствии с методическими рекомендациями по лечению пациентов с диагнозом COVID-19, утвержденными минздравом России.

Ведомство отмечает: выделенных средств хватит, чтобы обеспечить до конца года более 13 тысяч человек, проходящих лечение в амбулаторных условиях. Но: получить препараты можно только по назначению врача. Как это происходит? Лечащий врач выписывает рецепт после посещения пациента и его осмотра. Документ о назначении передается в аптечную организацию. При этом пациенту не нужно (и нельзя) обращаться в аптеку за бесплатным препаратом - его могут забрать родственники, или доставят волонтеры, или сами медицинские работники.

Важно, что в течение всего медицинского наблюдения пациенту, в зависимости от его состояния, могут назначаться препараты, меняться схема лечения. Это также предусмотрено программой бесплатного обеспечения лекарственными препаратами больных новой коронавирусной инфекцией.

На сегодняшний день бесплатными препаратами для лечения коронавируса обеспечены уже 3696 жителей Ставропольского края, выписано 8,5 тысячи рецептов на лекарства.

Напомним: в крае заработал единый телефонный номер 122 по всем вопросам, связанным с коронавирусом, в том числе и в случае, если есть сложности при получении бесплатных лекарств.

Внимание! Уточнение информации от 8.12.2020

В предыдущем номере газеты «Вечерний Ставрополь» вышла информация под заголовком «Руководитель краевого управления Следственного комитета России проведет личный прием».

По техническим причинам не опубликована информация о том, что предварительная запись на прием проходила 1 декабря 2020 года. В настоящее время запись окончена, генерал-майор юстиции Игорь Иванов примет граждан в приемной Президента РФ в Ставропольском крае 10 декабря.

Приносим извинения за доставленные неудобства.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь» **ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛОН, проживающий в районе улиц Космонавтов, Доваторцев, Шпаковской.**

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 602-901.



прямая линия
**ИВАН УЛЬЯНЧЕНКО
ОТВЕТИТ НА ВОПРОСЫ
ГОРОЖАН**

16 декабря в редакции газеты «Вечерний Ставрополь» состоится прямая линия главы Ставрополя **Ивана Ульянченко**. Он ответит на интересующие горожан вопросы, подведет итоги уходящего года и расскажет о планах на 2021 год. Вопросы предварительно можно задать по тел.: **231-241** или направить по электронной почте: **vechorka@vechorka.ru**

**«Социальная справочная»
ждет звонков**

Сегодня, 9 декабря, в министерстве труда и социальной защиты населения края будет открыта телефонная линия «Социальной справочной».

На этот раз можно задать вопросы о порядке и условиях предоставления ежемесячной денежной выплаты на ребенка в возрасте от трех до семи лет включительно.

Специалисты министерства ответят на вопросы по телефонам 95-12-38, 95-12-31, 71-34-72, 95-12-29 с 9 до 18 часов.

информбюро

**Колл-центр Фонда
капитального ремонта**

Для обеспечения консультационной поддержки ставропольцев и предоставления им всей необходимой информации по вопросам организации и проведения капитального ремонта в некоммерческой организации «Фонд капитального ремонта общего имущества многоквартирных домов» создан колл-центр.

Режим его работы - с 8 до 20 часов в будние дни, телефон - 8-800-200-24-48.

Кроме этого, для оптимизации информационно-разъяснительной работы с собственниками по вопросам капитального ремонта на официальном сайте Фонда www.fkr26.ru заработали два новых сервиса.

Callback - «Обратный звонок»

Чтобы воспользоваться этим сервисом, нужно ввести номер своего телефона в поле виджета обратного звонка. Программа автоматически набирает номер, одновременно адресуя звонок сотруднику call-центра.

После соединения со специалистом call-центра можно задать интересующие вопросы по капитальному ремонту и получить по ним консультацию.

Также можно в любое время воспользоваться бесплатным сервисом Online-чат, кликнув сервисное окно в нижнем правом углу на главной странице сайта Фонда www.fkr26.ru. Затем нужно заполнить специальную форму обращения, на которое придет квалифицированный ответ.

**Порядка 400 тысяч услуг
оказали ставропольские
МФЦ в 2020 году**

В 2019 году в МФЦ заявителям было оказано около 530 тысяч услуг. Несмотря на коррективы, внесенные эпидемиологической ситуацией, на сегодняшний день жители и гости Ставрополя уже получили в многофункциональных центрах порядка 400 тысяч услуг.

Сейчас в МКУ «МФЦ в г. Ставрополе» функционирует 118 окон приема заявителей в 5 офисах и 3 центрах, ориентированных на прием представителей малого и среднего предпринимательства. К слову, именно в ставропольских МФЦ впервые в крае разработана и внедрена удобная интерактивная карта города с указанием офисов, загруженности окон, а также прогноза погоды. Информация отображается на экранах системы электронной очереди, что позволяет заявителям эффективно оценивать возможность оперативного получения государственных и муниципальных услуг, экономить и планировать свое время.

Также можно воспользоваться интерактивной картой, которая дополнительно размещена на официальном сайте администрации Ставрополя. А на сайте МФЦ реализован удобный сервис - «Узнай статус дела».

Более 270 тысяч ставропольцев привились от гриппа

В краевой столице продолжается активная иммунизация. Для этого в каждой поликлинике города работают специальные бригады врачей. Они прививают от гриппа всех желающих. Нужен только паспорт (свидетельство о рождении) и полис. По состоянию на начало декабря вакцины получили более 270 тысяч человек.

Бригады врачей также могут выехать, чтобы привить организованные трудовые и детские коллективы. Медики полностью оснащены аптечками неотложной помощи, расходными материалами, термоконтнерами. Этой услугой активно пользуются в ставропольских школах и садах.

По состоянию на начало месяца от гриппа привито 30427 школьников и 2927 сотрудников городских общеобразовательных школ. Также от гриппа привились 11003 воспитанника и 3556 сотрудников детских садов. Отметим, что практически все работники школ и детских садов привиты - 81% и 92% соответственно.

Ежегодно с наступлением осенне-зимнего сезона специалисты ожидают увеличения заболеваемости гриппом и ОРВИ. В этом году ситуация осложняется пандемией коронавируса. Поэтому массовая иммунизация играет особенно важную роль. И хотя вакцина от гриппа не защитит от коронавируса, прививку стоит делать. Ведь в случае заражения коронавирусом другие инфекции могут осложнить течение болезни.

В условиях эпидемиологической ситуации, помимо прививок, крайне важно соблюдать и другие меры профилактики заражения. Следует носить защитные маски в общественных местах, тщательно и часто мыть руки, пользоваться антисептиками.

Вакцинация в Ставрополе осуществляется в следующих учреждениях:

- **ГБУЗ СК «Городская клиническая консультативно-диагностическая поликлиника» города Ставрополя**

Адрес: 355000, г. Ставрополь, ул. Серова, 281а.

Телефон регистратуры: (8652) 24-11-47.

- **ГБУЗ СК «Ставропольский краевой клинический многопрофильный центр»**

Адрес: 355031, г. Ставрополь, ул. Тюльпановая, 12/2.

Телефоны регистратуры: детской (8652) 99-23-35; взрослой (8652) 99-23-36.

- **ГБУЗ СК «Городская клиническая поликлиника № 1» города Ставрополя**

Адрес: 355003, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 5.

Телефоны регистратуры: (8652) 75-32-52, 75-32-51, 75-10-69, 75-10-08.

- **ГБУЗ СК «Городская поликлиника № 2» города Ставрополя**

Адрес: 355008, г. Ставрополь, ул. Старомарьевское шоссе, 3.

Телефоны регистратуры: (8652) 28-07-34, 28-15-57, филиалы: офис № 1 и 2 (8652) 23-54-70, офис № 3: 8 (8652) 23-94-73.

- **ГБУЗ СК «Городская поликлиника № 3» города Ставрополя**

Адрес: 355044, г. Ставрополь, пр. Юности, 42.

Телефоны регистратуры: взрослой (8652) 39-70-94, (8652) 39-70-95; детской (8652) 39-70-96, (8652) 39-70-97.

- **ГБУЗ СК «Городская клиническая поликлиника № 5» города Ставрополя**

Адрес: 355007, г. Ставрополь, ул. Воронежская, дом 14, корпус А.

Телефоны регистратуры: (8652) 36-39-75; (8652) 36-21-42.

- **ГБУЗ СК «Городская клиническая поликлиника № 6» города Ставрополя**

Адрес: 355040, г. Ставрополь, ул. Тухачевского, 17.

Телефоны регистратуры: (8652) 72-91-18, 72-81-21, 72-89-82, 72-39-70.

- **ГБУЗ СК «Городская детская поликлиника № 1» г. Ставрополя**

Адрес: 355000, г. Ставрополь, ул. Ленина, 470.

Телефоны регистратуры: (8652) 56-48-40, 56-48-55.

- **ГБУЗ СК «Городская детская клиническая поликлиника № 2» города Ставрополя**

Адрес: 355017, г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 50.

Телефоны регистратуры: (8652) 23-47-75, 23-47-76.

- **ГБУЗ СК «Городская детская поликлиника № 3» города Ставрополя**

Адрес: 355040, г. Ставрополь, ул. Тухачевского, 17-б.

Телефоны регистратуры: (8652) 55-04-20, 55-04-24.

размышления по поводу

НЕЗАМЕТНЫЕ ГЕРОИ



Вадим Занкевич с сыном.

Начало на 1-й стр.

**Воспитание патриотизма —
задача государственной
важности**

Я согласна с Надеждой Георгиевной: воспитание патриотизма — задача государственной значимости, это должно быть основой национальной идеи. Собственно, об этом говорил и Президент Владимир Путин. Только вот чтобы в душах подрастающего поколения идея воплотилась в идеалы, нужно, чтобы эта идея была приоритетной для тех, кто напрямую оказывает влияние на формирование личности будущих наших граждан.

Пока об этом можно только мечтать, хотя реализуется множество целевых федеральных и региональных программ, стратегий, нацеленных на сохранение культурного и исторического наследия, есть у нас замечательные учителя, которым только в ноги можно поклониться за их нелегкий и не очень благодарный труд, есть энтузиасты-подвижники. Выходят и фильмы, и передачи, которые проникнуты любовью к Родине. Но даже на центральных каналах они представлены куда скромнее многочисленных ток-шоу, где на разные лады смакуются разводы, измены, суициды, инцесты, мордобои и прочие нюансы жизненных коллизий российской доморощенной богемы. Ток-шоу эти размножаются, похоже, почкованием и теснят друг друга в прайм-тайм. Ну понятно: его величество рейтинг решает все — под рейтинг идет реклама, то есть те же деньги. Так

что пока тут всем движет не национальная идея, а коммерческая.

Государство, наверное, может как-то повлиять на эту ситуацию, если захочет. Но вспоминается русская поговорка: «На Бога надейся, а сам не плошай». В том смысле, уважаемые мамы, папы, бабушки и дедушки, уж если вы возмущаетесь пошлостью в эфире, то не насилуйте себя, не смотрите эту пошлость, не создавайте таким передачам лишних рейтингов, а главное — не подавайте детям и внукам дурной пример. Лучше покажите и расскажите о тех примерах, которыми они действительно могут гордиться. Нынешние дети очень восприимчивы к ним.

**Жизнь положили
за други своя**

Во дворе 26-й школы я как-то обратила внимание на пожилого супружескую пару. Они тихо стояли возле памятника выпускникам, погибшим в Чечне... Долго стояли. Я поинтересовалась, знали ли они этих парней.

— Нет, - ответила женщина. - Нам внук о них рассказал.

...Вот о чем я и говорю: дети восприимчивы. Они готовы услышать и понять. И этот мальчик что-то важное понял, когда ему самому рассказали о Валере Ядвиге и Вадиме Занкевиче.

А Надежда Георгиевна этих парней знала очень хорошо. Оба — ее ученики. Они были совсем разные. Вадим был лидером, душой компании, оптимистом, который, казалось, не умел унывать, активно занимался спортом и готовил себя к профессии Родину защищать. А он и был защитником — с детства. Очень гордился тем, что несет службу в почетном карауле у Вечного огня на Комсомольской горке. И вот однажды появились здесь два амбала — из тех, которые атрофию мозга компенсируют хамством. Влезли на постамент, стали цветы ногами топтать. Но недолго. Вадик Занкевич, тогда еще пацан-школьник, их живо урезонил — так лбами друг об друга шаркнул, что вряд ли у них еще когда-нибудь возникнет желание покушаться над памятью.

Впоследствии Вадим осуществил свою мечту — он стал офицером Ставропольского СОБРа. В первую очередь, он защищал нашу с вами малую родину. По восточному району края не раз проходила невидимая линия фронта.

14 мая 2007 года в ходе спецоперации в Нефтекумске капитан милиции Занкевич, выполнявший задачу по огневому прикрытию штурмовой группы, принял решение вступить в перестрелку с боевиком, засевшим в одном из домов. Фактически он отвлек огонь на себя, чтобы дать возможность своим товарищам вынести из-под обстрела раненого. Штурмовики успели «оттянуться» из опасной зоны, чтобы ввести в бой другие

подразделения... Вот только Вадим получил смертельное ранение...

...А Валера Ядвиге в школе ничем особо героическим не выделялся.

— Он тихий был, - вспоминает Надежда Георгиевна. - Улыбка такая добрая, милая. Девчонкам частенько помогал в классе убрать. Таким домашним казался, к маме так нежно относился.

А всего через пару лет, когда уже шла первая чеченская, этот ласковый, и, как всем казалось, совсем не героический мальчик, который имел право на отсрочку от армии, очень твердо сказал матери:

— Я не больной, не трус и не слабак, я не буду прятаться за чужие спины.

И отговорить его оказалось невозможно:

— Мама, я все равно уйду, - мягко, но безапелляционно сказал он.

Валерий Ядвиге погиб 29 марта 1996 года под Ачхой-Мартаном.

...А еще раньше, в Афганистане, погиб еще один ученик Надежды Георгиевны Виктор Подойма. Он окончил седьмую школу. Был тяжело ранен, прикрывая отход других бойцов. Умер в госпитале в Ташкенте. Родные прилетели туда, застали Виктора еще живым... С мамой, отцом и сестренкой он успел проститься. Конечно, для них это было страшное горе, к которому вообще нельзя быть готовым. А то ведь до самого ранения Вити они не знали, что он служит в Афгане... Он не сообщал им этого... Берег...

...Недавно какие-то ублюдки разбили мемориальную доску на фасаде дома, где жил Виктор.

В городском совете ветеранов сделали новую, установят на прежнее место...

...Разве эти ребята не герои? Конечно, герои. Даже по христианским канонам они совершили подвиг самопожертвования — жизнь положили за други своя.

— В наше время этот праздник — День Героев Отечества — приобретает более широкое звучание, - говорит Надежда Георгиевна. - Для меня, например, герои и те мои ученики, которых я учила в Ипатовском районе. Герои уже по факту замечательно прожитой жизни и достижений во благо России. Николай Белоконов, Александр Кравченко, Сергей Кливец. Мальчишки из такой глубинки, родители — совсем простые люди, не шибко и грамотные, в колхозе всю жизнь чабанами да свинарками работали. А сыновья с медалями школу окончили, потом училища, академии. До генеральских погон дослужились. И заслуги перед Отечеством у них очень значимые — в военной и в научной сфере... Или вот сейчас, когда по телевидению идут репортажи по Карабаху, я смотрю на наших ребят-мировотворцев и считаю, что все они герои уже в силу тех задач, которые они там выполняют.

Да, я согласна с этим. Герои сегодня и врачи, которые на переднем крае борьбы с ковидом. Они ведь действительно рискуют гораздо больше, чем любой из нас. И тех, кто честно и самоотверженно выполняет свою работу на очередном горячем участке, я искренне поздравляю сегодня с праздником — с Днем Героев Отечества.

Елена ПАВЛОВА.

статистика

Как поработал малый бизнес?

Как сообщает Северо-Кавказстат, к началу октября текущего года в Едином реестре субъектов малого и среднего предпринимательства в нашем крае насчитывалось 2100 малых предприятий.

Как показало выборочное федеральное статистическое наблюдение, за девять месяцев этого года средняя численность занятых на малых предприятиях края составила 58200 человек, из них 92,2 процента – работники списочного состава. Более половины всех работающих приходилось на сферы торговли, обрабатывающих производств и сельского хозяйства (23; 17,9 и 13 процентов соответственно).

Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников малых предприятий в январе – сентябре составила 24800 рублей. Это на 25 процентов ниже общекраевого показателя и лишь на 2,2 процента выше уровня прошлых годов января – сентября.

Оборот малых предприятий за девять месяцев текущего года составил 154,7 миллиарда рублей. Весомый вклад в формирование оборота внесли предприятия торговли (51 процент) и обрабатывающих производств (16,6 процента).

Лидирующие позиции заняли предприятия по производству пищевых продуктов, их оборот составил более четверти краевого оборота малых предприятий (27,8 процента). Почти половина (45,9 процента) оборота обрабатывающих производств приходится на предприятия мукомольной и крупной промышленности, производства крахмала и крахмалосодержащих продуктов. Более трети составил оборот предприятий по производству молочной продукции, по переработке и консервированию мяса и мясной пищевой продукции.

Северо-Кавказстат сообщает, что в начале нового года будет проводиться сплошное федеральное статистическое наблюдение за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства по итогам ушедшего года. Все представители малого бизнеса – малые, микропредприятия и индивидуальные предприниматели – обязаны принять участие в данном обследовании, заполнить соответствующие единовременные формы до 1 апреля 2021 года.

**Тамара ОСИПОВА,
по материалам
Северо-Кавказстата.**

ЖКХ

Если произошла коммунальная авария

Если в многоквартирном доме произошла коммунальная авария, важно, чтобы заявки, переданные жителями в управляющую компанию, ТСЖ или ЖСК, исполнялись оперативно и качественно. Какие требования предъявляются к обслуживающей организации в вопросе аварийно-диспетчерского обслуживания?

Как отвечают специалисты краевого министерства ЖКХ, организовать работу аварийно-диспетчерской службы (АДС) в доме – обязанность управляющей организации. Также допускается заключение договора на оказание таких услуг со сторонними организациями. При непосредственном управлении многоквартирным домом между собственниками помещений и организацией, оказывающей такие услуги, должен быть заключен отдельный договор.

Аварийно-диспетчерская служба должна работать круглосуточно. Ответ на телефонный звонок в службу собственник или пользователь помещения в доме должен получить в течение пяти минут. Если сразу ответ не получен, то представители АДС должны связаться с собственником или пользователем помещения в течение десяти минут по телефону после поступления звонка. Также можно оставить голосовое сообщение или использовать электронное сообщение, которые рассматриваются в течение десяти минут после поступления. При этом собственник или пользователь помещения должен быть проинформиро-

ван о планируемых сроках исполнения заявки в течение получаса с момента регистрации такой заявки.

Локализация аварий на внутридомовых инженерных системах холодного, горячего водоснабжения, водоотведения, отопления и электрообеспечения должна производиться не более чем в течение 30 минут с момента регистрации заявки. При этом на устранение повреждений на внутридомовых инженерных системах дается до трех суток.

Засоры внутридомовой инженерной системы водоотведения должны ликвидироваться в течение двух часов с момента регистрации заявки.

Засоры мусоропровода должны также ликвидироваться в течение двух часов, если заявка поступила с 8 до 23 часов.

Заявки об устранении мелких неисправностей и повреждениях исполняются в сроки, согласованные с собственником или пользователем помещения, направившего такую заявку.

В случае выезда на место сотрудник аварийно-диспетчерской службы должен иметь при себе служебное удостоверение, опознавательный знак (бейдж, нашивка на одежду и др.) с указанием названия организации, фамилии, имени, отчества, профессиональной специализации и одноразовые бахилы.

За несоблюдение этих требований управляющая организация может быть наказана штрафом до 300 тысяч рублей.

закон и порядок

Медсестры в Ессентуках не испугались мужчину с ножом и защитили коллегу

В Ставрополе руководитель СУ СКР по Ставропольскому краю Игорь Иванов вручил медали СК России двум медицинским сестрам из города-курорта.

Летом этого года они буквально спасли свою коллегу от убийства, когда в медицинский центр ворвался разъяренный мужчина с ножом. Это оказался муж одной из сотрудниц. Мужчина набросился на супругу и нанес ей более десяти ударов ножом.



Медицинская сестра Виктория Захаркина получила награду из рук руководителя СУ СКР по Ставропольскому краю Игоря Иванова.

От расправы потерпевшую спасли две ее коллеги – медицинская сестра Виктория Захаркина и главная медицинская сестра Раиса Самойлова. Они, рискуя собственной жизнью, создали собой живую стену, оттащили нападавшего от раненой женщины и тем самым спасли ей жизнь.

«Вы совершили поистине героический поступок. Рискнув собственной жизнью, проявив решительность, смелость и силу духа, вы, две хрупкие женщины, обезвредили мужчину с ножом и предотвратили совершаемую им расправу над беззащитной женщиной. Вы спасли жизнь своей коллеге, ставшей жертвой преступного посягательства. Убежден, что этот поступок станет примером для всех граждан, в особенности для молодого поколения и присутствующих здесь сегодня наших кадет и молодых специалистов», –

отметил руководитель следственного управления СКР по Ставропольскому краю Игорь Иванов.

В торжественной обстановке Игорь Иванов вручил Виктории Захаркиной медаль председателя Следственного комитета Российской Федерации «Доблесть и отвага». Такой же медалью награждена и Раиса Самойлова, которая не смогла прибить в следственное управление. Награду ей передаст коллега.

Нападавший мужчина обвиняется в покушении на убийство, он заключен под стражу.

Ставропольский бизнесмен задолжал в бюджет 117 млн рублей налогов

В Михайловске Следственный комитет возбудил уголовное дело в отношении директора ООО АК «Ставрополь Авто».

Как полагает следствие, с января 2014-го по декабрь 2016 года организация не заплатила 117 миллионов рублей налога на добавленную стоимость.

Директор представлял в налоговые органы декларации с заведомо ложными сведениями. Уголовное дело возбуждено по материалам выездной налоговой проверки Межрайонной ИФНС России № 5 по Ставропольскому краю.

«Сейчас следователь СКР принимает меры для возмещения причиненного ущерба, а также проводит следственные действия, направленные на закрепление имеющихся доказательств. Расследование уголовного дела продолжается», – сообщили в ведомстве.

На Ставрополье осужден педофил, убивший ребенка в 2014 году

Об исчезновении 11-летней девочки в Минеральных Водах 17 октября 2014 года в полицию заявили ее родители.

Девочка ушла на прогулку, но домой так и не вернулась. Ребенка долго искали, к поискам подключились не только правоохранительные органы, но и волонтеры, казаки, неравнодушные местные жители. Родители до последнего надеялись на благоприятный исход. Однако уже в конце ноября того же года тело малышки с признаками насильственной смерти и сексуального насилия нашли в реке Кума.

Тогда на причастность к преступлению были проверены более 7,5 тысячи мужчин из Ставропольского края и соседних регионов, в том числе ранее судимых за аналогичные преступления. Сразу эти и другие многочисленные меры не принесли положительных результатов, установить подозреваемого по горячим следам не удалось. Но работа над раскрытием преступления продолжалась на протяжении нескольких лет.

Благодаря совершенствованию методов следствия появилась возможность провести ольфакторную судебную экспертизу, выводы которой позволили со стопроцентной точностью установить личность злоумышленника. Представленные к исследованию вещи и биологические объекты ребенка содержали запаховые следы биологических следов одного из ранее проверяемых на причастность местного жителя – 36-летнего Владимира Шутова.

Отталкиваясь от полученных данных, следователь по особо важным делам СУ СКР по СК во взаимодействии с оперативниками МВД восстановил полную картину произошедшего, рассказали в краевом управлении СКР: в день пропажи ребенка Шутов, являясь близким другом отца девочки, находился в гостях в их доме. Воспользовавшись тем, что хозяин домовладения отлучился, он заманил его дочь в безлюдное место, где изнасиловал, задушил девочку, после чего выкинул ее тело в реку.

Суд признал Шутова виновным и приговорил его к 21 году лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима.

прокурор
разъясняет

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕЗАКОННУЮ РУБКУ ЛЕСНЫХ НАСАЖДЕНИЙ

В преддверии новогодних праздников, как правило, активизируется незаконная деятельность по рубке лесных насаждений хвойных пород в целях дальнейшей их продажи.

Не все знают, что ответственность предусмотрена не только для тех, кто рубит, но для тех, кто покупает такие елочки.

Порядок осуществления рубок лесных насаждений определяется правилами заготовки древесины, правилами санитарной и пожарной безопасности в лесах, правилами ухода за лесами. За незаконную рубку леса предусмотрена административная, уголовная и гражданско-правовая ответственность. Так, статьей 8.28 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях предусмотрена административная ответственность за незаконную рубку, повреждение лесных насаждений или самовольное выкапывание в лесах деревьев, кустарников, лиан в виде штрафа в размере до 500 тысяч рублей (для юридических лиц) с конфискацией орудий совершения правонарушения. Этой же статьей предусмотрена ответственность в виде штрафа до 400 тысяч рублей (для юридических лиц) за приобретение, хранение, перевозку или сбыт заведомо незаконно заготовленной древесины.

Статьей 260 Уголовного кодекса Российской Федерации предусмотрена уголовная ответственность за незаконную рубку лесных насаждений, санкция статьи предусматривает возможность лишения свободы виновного лица на срок до семи лет с наложением соответствующего штрафа. Вместе с тем привлечение к установленной законом ответственности не освобождает виновное лицо от исполнения обязанности по компенсации вреда, причиненного лесным насаждениям. Данный вред рассчитывается в соответствии с особенностями возмещения вреда, причиненного лесам и находящимся в них природным объектам, вследствие нарушения лесного законодательства.

Ставропольская межрайонная природоохранная прокуратура.

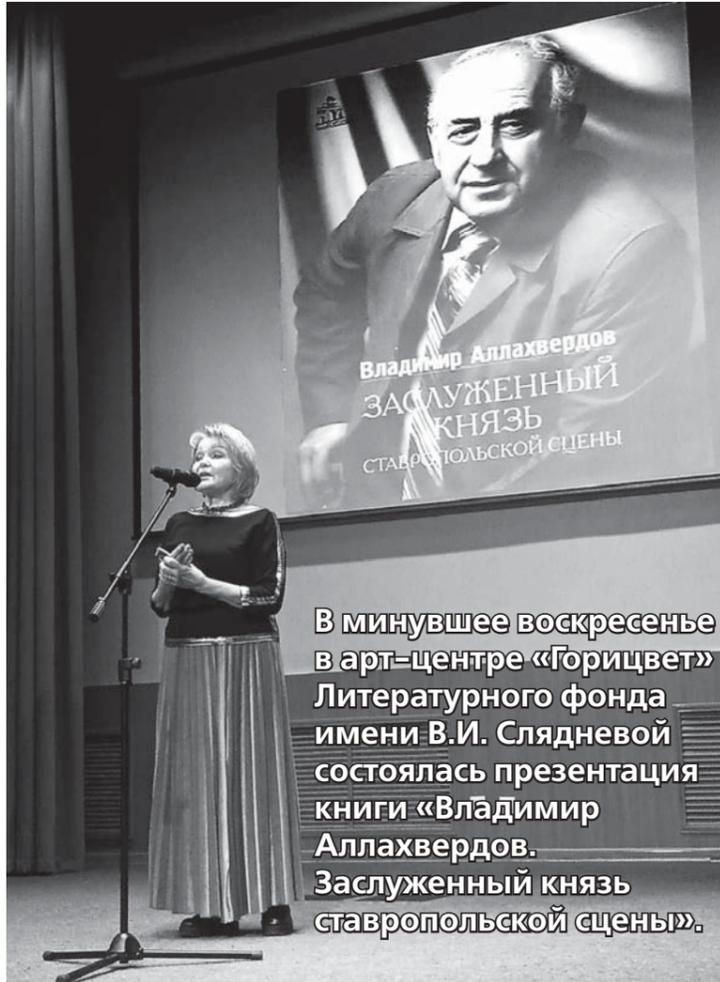


В Ставрополе вышла книга об актере, с которым невозможно проститься

Заслуженный артист России Владимир Мнацаканович Аллахвердов 64 года служил в Ставропольском академическом театре драмы, сыграл на сцене десятки ролей, оставшихся в памяти зрителей. Трудно было представить без него Ставропольское отделение Союза театральных деятелей РФ, которое Владимир Мнацаканович возглавлял более 30 лет. Он был замечательным актером, внимательным коллегой, надежным партнером, прекрасным другом...

В книге, в которую вошли воспоминания о Владимире Аллахвердове актеров, режиссеров, театральных критиков, его друзей и близких, нашли отражение, наверное, все грани его актерского и человеческого таланта. Важным дополнением к ним стали фотографии из семейного архива и стихи самого Владимира Мнацакановича. Над сборником работала редакционная творческая группа, в которую вошли художественный руководитель театра-студии «Слово» Евгений Пересыпкин, журналист Андрей Козлов и заместитель председателя Ставропольского отделения СТД Любовь Заводнова. Именно Любови Николаевне принадлежала идея создания этой книги. Когда не стало ее мужа, Владимира Аллахвердова, захотелось сохранить добрую память о нем и его большом, красивом творческом пути.

А ведь эта книга могла быть совсем другой. На презентации сборника Евгений Пересыпкин рассказал о разговоре, который



В минувшее воскресенье в арт-центре «Горицвет» Литературного фонда имени В.И. Слядневой состоялась презентация книги «Владимир Аллахвердов. Заслуженный князь ставропольской сцены».

Актриса Людмила Ковалец и Владимир Аллахвердов много лет были партнерами на сцене.

состоялся у него с Владимиром Мнацакановичем вскоре после его 80-летия в 2019 году. Речь шла о том, что надо выпустить книгу о Ставропольском театре драмы, об актерах, ставших его историей, о режиссерах. Владимир Мнацаканович, еще будучи студийцем, играл на одной сцене с нашими театральными корифеями и мог многое рассказать о том времени и более поздних годах. Но судьба распорядилась иначе...

Зимним вечером в арт-центре «Горицвет» собрались те, кто искренне любил Владимира Мнацакановича. На экране – его портрет, образ доброго, мудрого, талантливого человека. Именно таким в Ставрополе его запомнили многие: коллеги по сцене и творческому союзу, гардеробщицы в театральном фойе, зрители, которые здоровались с ним на улице как с хорошим знакомым...

Многим, кто с искренней теплотой делился воспоминаниями о Владимире Аллахвердове, с трудом давалось произнести слово «был» по отношению к нему. Столько всего осталось сыгранного на одной сцене и пережитого вместе. С ним невозможно проститься.

Любовь Николаевна Заводнова выпустила книгу за личные средства тиражом 300 экземпляров. 100 из них – благотворительный вклад руководителя издательства «Дизайн-студия Б» Владимира Бочкова.

Подумалось, что из заголовков каждой статьи в сборнике можно было бы составить текст характе-

ристики для выдвижения актера на звание народного. Вот только некоторые: «Актер, который на сцене умел делать всё» (режиссер Валентин Бириков), «Уникальный и незаменимый» (актер Александр Ростов), «Музыкально одаренный актер» (композитор Евгений Сафронов), «Совесть актерской профессии» (Евгений и Юлия Пересыпкины), «Волшебный помощник» (режиссер и актриса Наталья Ледовских), «Любить на сцене – это высший пилотаж» (актриса Людмила Ковалец)...

В книге «Владимир Аллахвердов. Заслуженный князь ставропольской сцены», наряду с фотографиями сцен из спектаклей, есть снимки, которые широкая публика никогда не видела. На них Владимир Мнацаканович в неформальной обстановке, что называется, «без грима».

Заключительные строчки в книге принадлежат перу Владимира Аллахвердова. Подборку его стихов завершает посвящение Георгию Таранову.

*Уходят солисты, барды,
ваганты...
Посмертные панегирики
часто фальшивы.
Когда же мы станем ценить
таланты?
И чувствовать их,
пока мы живы!*

Эти слова звучат как послание нам. Неслучайно Евгений Пересыпкин поделился планами об издании новых книг в серии «Ставрополь театральный». Уже приступили к сбору материала о Михаиле Литвинове и его домашнем театре-студии «Оптимисты». Есть предложение выпустить сборник статей Владимира Лычагина об истории и людях ставропольского театра. Свою лепту смогут внести и другие актеры и режиссеры.

Ольга МЕТЕЛКИНА.
Фото автора.

Ставропольский театр кукол готовится к сказочному событию

В декабре наступает самое волшебное время в году. Ожидание праздника будоражит детское воображение. Взрослые, может быть, уже и не верят в сказку, но всё равно в любом возрасте хочется чуда.

В Ставропольском краевом театре кукол в ожидании любимого всеми праздника ощущается особый эмоциональный подъем. Ничего удивительного, ведь события, которым увенчается трудный 2020 год, ждали несколько поколений ставропольских зрителей. В конце декабря торжественно откроется отреставрированное здание театра кукол на проспекте Октябрьской революции. Ну, не чудо ли?!

А какой Новый год без сказки?.. Несмотря на всевозможные противоэпидемические ограничения, в театре полным ходом идёт подготовка к новому спектаклю. Постановка будет самая что ни на есть новогодняя – «Двенадцать месяцев» по сказке С. Маршака. Спектакль ставит режиссер Игорь Каспаров. Это первая его большая работа в Ставропольском краевом театре кукол. Игорь Каспаров – выпускник Санкт-Петербургской государственной театральной академии.

– Переезд в Ставрополь – это удача и совпадение, – ответил Игорь Геннадьевич на вопрос, что привело его в наш город. – Супруга коренная ставропольчанка. В период пандемии в Петербурге всё, что связано с детьми, позакрывалось. А в это время в Ставропольском театре кукол появилась вакансия режиссера. Отправил резюме. А с 3 августа вступил в должность.

В Ставрополе театральная жизнь с весны перешла в онлайн-формат. Кукольники не сидели без дела. Сезон открылся без публики, в рабочем режиме. Готовили программу для Дня края, наполняли контентом страничку театра в соцсетях. Актеры с удовольствием записывали сказки и басни, а затем размещали видеоролики в YouTube. Кстати, в этих миниатюрных спектаклях зрители впервые увидели и нового режиссера.

Мы попросили Игоря Каспарова рассказать о том, каким будет новый спектакль.

– У Маршака в пьесе «Двенадцать месяцев» четыре действия, для театра кукол это очень много, – пояснил Игорь Геннадьевич. – У автора она очень «говорильная»,



Режиссер Ставропольского краевого театра кукол Игорь Каспаров.

а в театре кукол всё должно строиться на действии. Маршак писал ее для Московского ТЮЗа, а поставили ее впервые в 1938 году во МХАТе – силами драматического театра. Я сделал инсценировку. Получилась история, которую мне хотелось рассказать. Это будет большой спектакль – два акта, минут по 30 – 40 с антрактом.

Я давно люблю эту сказку. У Маршака главная героиня – Падчерица, у нас она, безусловно, тоже не на последних ролях. С годами мне стала интересна параллель – Падчерица и Королева. Они ровесницы, у Маршака им по 14 лет, обе сиротки. Более того, есть еще одна ровесница – дочь мачехи. Все они живут в разных социальных условиях. Было интересно посмотреть, как происходит становление каждой из них.

Идею не буду раскрывать. Надеюсь, она прочтается зрителем. Одно могу сказать, что центральным зерном является некий круг времени. Время независимо от наших желаний, от нас самих, оно идет своим чередом. И нужно с этим мириться. Вопрос: кто как мирится. В сказке три девочки одинакового возраста. Что для них самое главное?.. Как они сосуществуют с природой?.. Ста-

ти, природа играет огромную роль в этом спектакле. Сами братья-месяцы являются стихией природы. Они могут быть деревьями, животными, людьми, могут обращаться в кого угодно. Они как раз существуют вне времени и знают, что всё идет своим чередом. Это ключевая мысль спектакля.

У Маршака в пьесе вообще нет имен собственных. Я дал имена всем персонажам, включая животных. Они придуманы тоже неспроста. Изначально это была богемская сказка. В ней есть и кельтские мотивы, и нордические. В пьесе братья-месяцы живут по славянскому календарю: самый старший у Маршака Февраль, а не Декабрь, а самый молоденький – Март, потому что по природному календарю и по логике новый год начинается в марте, когда всё расцветает. Там много древних мотивов.

Самуил Маршак сделал удивительную вещь, в 1938 году он написал типичную святочную историю «Двенадцать месяцев». В самые страшные годы религиозных гонений в силу своей гениальности он сумел преподать ее не как святочную. Поэтому она не была запрещена. Пьесу много ставили в театрах и экранизировали.

Репетиции нового спектакля в Ставропольском театре кукол идут полным ходом. В постановке задействована почти вся труппа: заслуженная артистка РФ Татьяна Стукачева, почетные работники культуры Ставропольского края Алексей Куликов, Владимир Грищенко, почетный деятель искусств Ставропольского края Светлана Ильядис, актеры Надежда Дробышева, Жанна Немыкина, Роман Горбунов, Павел Руденко, Александр Ильядис, Виталий Якушенко, Ирина Нилова, Мария Ефимищева, Наталья и Роман Кузнецовы, Марина и Александр Ефремовы. Сказку будут играть два состава. Художник спектакля Ульяна Филиппова (Москва). В сказке звучит музыка группы «Тролль гнёт ель» (Санкт-Петербург).

Игорь Каспаров сказал, что сдача спектакля намечена на конец декабря, но, возможно, в связи с пандемией она будет «технической», то есть без публики в зале. И всё же есть надежда на то, что зрители смогут увидеть премьеру «Двенадцати месяцев» в этом сезоне на новой сцене в отреставрированном здании.

Ольга МЕТЕЛКИНА.



Репетиция спектакля. Актеры Александр Ефремов и Жанна Немыкина.

«Я Вам пишу...»

КАК ЕЩЕ НАДО ОБЪЯСНЯТЬ ПРО МАСКИ?

Я постоянно езжу на работу и по своим делам в общественном транспорте, бываю в магазинах. Заметила, что в маршрутках и троллейбусах все больше людей в масках — берегутся. Но есть и другие — те, кто категорически игнорирует средства индивидуальной защиты.

В обществе не утихают споры о необходимости соблюдать масочный режим: в любой телепрограмме эта тема обсуждается и звучат самые разные мнения. Где-то даже конфликты происходят — драки в маршрутках и магазинах, которые начинаются с простой просьбы надеть маску.

Мне самой не приходилось быть свидетелем такого рода ссор и разборок в Ставрополе. Но есть у меня несколько знакомых, которые называют себя фаталистами: мол, никакая маска от судьбы не спасет. Я с ними не спорю, но маску ношу.

Вот и в одном из магазинов неподалеку от моего дома на дверях висит объявление, что без маски посетителей

не обслуживают. Правда, при входе предлагают воспользоваться санитайзером и надеть одноразовую бесплатную маску.

Везде и всюду можно услышать призывы использовать защитные средства. С ними выступают и представители власти, и врачи, и ученые. Этой информации уже так много, что она набила оскомину. Но именно поэтому меня возмущает поведение тех, кто выступает за свободу от масок. И я спрашиваю себя: как еще надо объяснять «протестующим», что, когда все носят маски, вероятность распространения вируса значительно уменьшается? Если человек болен (а он может этого не знать или переносить болезнь в скрытом виде, но быть заразным), то при ношении маски он в меньшей степени будет опасен для окружающих. А временные неудобства можно и перетерпеть.

Я тоже со страниц «Вечерки» обращаюсь ко всем: люди, пожалуйста, соблюдайте масочный режим. Носите маски в общественных местах — не надо пренебрегать здоровьем других!

Н. Соколова.



«МАСТЕР ГОДА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ - 2020»

3 - 4 декабря в 12-й раз на базе Невинномысского государственного гуманитарно-технического института прошел финал краевого конкурса мастеров производственного обучения и преподавателей специальных дисциплин «Мастер года Ставропольского края - 2020».

Он проводится в два этапа: заочном и очном. На первом этапе конкурса оценивались следующие конкурсные материалы: индивидуальная карточка участника, эссе по проблеме профессионального образования и видеофрагмент «Мастер-класса». Второй предполагал показ «Визитной карточки» на тему «Я и моя профессия», тестирование на знание нормативно-законодательной базы и методического обеспечения учебного процесса и демонстрация открытого занятия «Урок — вершина мастерства» с незнакомой студенческой аудиторией. Третье место заняла Е. Красноухова, преподаватель общепрофессиональных дисциплин Ставропольского колледжа сервисных технологий и коммерции. Второе место у А. Куликовой, преподавателя специальных дисциплин Светлогорского педагогического колледжа.

Победителем краевого конкурса мастеров производственного обучения и преподавателей специальных дисциплин «Мастер года Ставропольского края - 2020» стала О. Воротынцева, преподаватель специальных дисциплин Георгиевского колледжа.

Т. Петрова.

СКОЛЬКО ПОЛУЧАЕТ РАБОТНИК БАНКОВСКОЙ СФЕРЫ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ?

Эксперты hh.ru, крупнейшей российской онлайн-платформы по поиску работы и сотрудников, собрали интересные факты о людях, которые трудятся в банковской сфере.

По данным базы резюме hh.ru, типичный сотрудник банковской сферы в России — это женщина 26 - 35 лет, у нее высшее образование и опыт работы от трех до шести лет.

Сегодня конкуренция в данной области в округе — три человека на место. Вот несколько фактов, подтверждающих это. На одну вакансию в банковской сфере по стране приходится 3,5 резюме (для сравнения, в целом по России — 5,9). Средняя предлагаемая зарплата для банковских работников по России в 2020 году — 40 000 рублей, специалистам Северного Кавказа готовы платить в среднем 30 000 рублей. Больше чем половину банковских сотрудников не устраивает их доход. При этом работа в финансовом секторе вошла в пятерку наиболее привлекательных профессий — наряду с нефтегазовой отраслью и ИТ.

Что любопытно: люди, выбравшие работу в банковской сфере, сделали это по рекомендации семьи и родителей (таких 16 процентов), а еще в 13 процентов случаев на выбор повлияли личное увлечение и хобби. Большинство же говорят, что их профессия — случайное стечение обстоятельств.

Больше половины соискателей из профобласти «Банки/Инвестиции» успешно выстраивают баланс между деловой и личной жизнью, при этом 54 процента из них тратят на работу 6 - 10 часов, а трудоголиков, которые занимаются работой по 10 часов и больше, здесь 34 процента. Для сравнения, в автомобильном бизнесе таких 50 процентов.

Алёна Манохина, руководитель пресс-службы HeadHunter Юг.

информбюро

КАКИЕ КВАРТИРЫ У ДЕТЕЙ-СИРОТ?

Как сообщает краевое министерство имущественных отношений, в текущем году специалисты Имущественного фонда края проинспектировали 2143 квартиры, представленные детям-сиротам по договорам специнма.

Мониторинг состояния такого жилья проводится ежегодно, что способствует выявлению строительных или эксплуатационных недочетов, проявившихся в процессе эксплуатации спецфонда. Все

жилые помещения проверяются на сохранность, техническое и санитарное состояние, использование краевого имущества по назначению.

Наниматели обязаны содержать специализированное жилье в надлежащем виде, не допускать для проживания в нем посторонних лиц, вовремя оплачивать коммунальные услуги. Все условия по эксплуатации и содержанию жилых помещений, предоставленных детям-сиротам, прописаны в договоре.

При осмотре жилых помещений специалисты учреждения фиксируют выявленные недостатки, устанавливают причины их образования. Претензии об устранении нарушений направляются как нани-

мателям, так и застройщикам многоквартирных домов — в рамках гарантийных обязательств. Если недостатки относятся к общему имуществу многоквартирных домов — претензии направляются в управляющие организации в рамках заключенных договоров управления.

По результатам осмотров нанимателям направлено 20 претензий, застройщикам — 35 претензий. Обнаруженные нарушения в осматриваемых помещениях планируется устранить до конца года.

Дети-сироты знают о проведении проверок, о том, что в течение пяти лет они обязаны предоставлять допуск в свое жилье для проведения осмотра. График осмотров спецфонда утвержда-

ется в начале каждого года и размещается на сайте учреждения. Перед проверкой жильцы заранее уведомляются о времени и цели визита специалистов. Жильцы и сами, как правило, заинтересованы в посещении специалистов, которые могут оказать практическую или консультационную помощь в решении тех или иных вопросов. Такие проверки помогают выявлять наличие или отсутствие социальной адаптации у детей-сирот, что значительно влияет на принятие положительного решения о дальнейшей приватизации жилья в собственность, — сообщил министр имущественных отношений Ставропольского края Виталий Зритнев.



СТУДЕНТЫ СТГАУ — ПОБЕДИТЕЛИ WORLDSKILLS РОССИЯ!

В первенстве по профессиональному мастерству приняли участие более пятисот студентов высших учебных заведений из 39 регионов России, а также иностранные конкурсанты, представляющие вузы 24 стран. Они соревновались в 63 компетенциях.

Финалу IV Национального межвузовского чемпионата «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» предшествовали вузовские чемпионаты, проведенные в 70 образовательных организациях. В них приняли участие около трех тысяч студентов из разных регионов Российской Федерации.

Методика предусматривала выполнение заданий конкурсантами на площадках своих вузов под наблюдением веб-камер. Поэтому все конкурсные испытания прошли в онлайн-формате. Оценку провели эксперты из домашних регионов, а также из центров управления соревнованиями, которые располагались в Москве на площадках Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» и Московского политехнического университета. Экспертное сообщество представило более 220 человек.

В финале IV Национального межвузовского чемпионата WorldSkills Россия Ставропольский государственный аграрный университет представляли пятеро студентов в пяти номинациях. Трое принесли в копилку наград золотые медали: в компетенции «Изготовление прототипов» Степан Ярыш (факультет механизации сельского хозяйства) занял первое место, в компетенции «Интернет-маркетинг» — Антон Дегтярев (экономический факультет) занял первое место, в компетенции «Экспедирование грузов» Виктория Гоманюк (факультет социально-культурного сервиса и туризма) заняла первое место.

Межвузовские чемпионаты по стандартам WorldSkills призваны способствовать развитию профессиональной подготовки в системе высшего образования, актуализации образовательных стандартов и программ обучения в высших учебных заведениях, максимально удовлетворяющих требования рынка труда. Конкурсанты соревнований получают возможность объективно оценить свой уровень квалификации и повысить шансы на трудоустройство у лучших работодателей.

Пресс-служба СтГАУ.

ИМЯ КОМПОЗИТОРА ДОЛЖНО ЖИТЬ

Традиция увековечения имен замечательных людей России продолжает жить. Жива она и на Ставрополье — примеров тому множество. Краевая детская библиотека давно носит имя прекрасного ставропольского поэта Александра Екимцева. Филиал № 11 городской библиотечной системы Ставрополя связан с именем замечательного поэта Ставрополя Вениамина Ащеулова. Имя ставропольского поэта Ивана Кашпунова присвоено филиалу № 13 городской библиотечной системы. Краевая библиотека для молодежи названа именем ставропольской поэтессы Валентины Слядневой, библиотека-филиал № 6 носит имя поэта Витислава Ходарева.

Заслуженный артист России Владимир Гурьев создал при Доме детского творчества театр-студию «Слово», которая носит теперь его имя. Увековечено и имя режиссера Виктора Ястребцева в названии кукольного театра «Солнышко», который он создал при том же Доме детского творчества.



Фольклорному ансамблю Ставрополя «Лада», который в этом году отмечает 40-летний юбилей, присвоено имя его создательницы — заслуженного работника культуры России, лауреата премии Правительства Российской Федерации «Душа России» Лилии Якоби.

Много лет назад ставропольский композитор и дирижер Даниил Осиповский организовал в городе концертный духовой оркестр. Сегодня этот музыкальный коллектив носит имя своего создателя.

В конце прошлого века ставропольский композитор Николай Зинченко создал в Ставрополе хор ветеранов «Факел», которым он бессменно руководил и в котором звучали и звучат до сих пор его произведения на патриотическую тему. В пору моей работы в литературно-музыкальной редакции краевого

радио мне доводилось довольно часто встречаться с Николаем Федоровичем. Каждая из этих встреч рождала музыкальные передачи о творческих этапах в жизни композитора. Передачи эти регулярно звучали в эфире, а фонотека краевого радио пополнялась новыми интересными произведениями Николая Зинченко. Позднее эти очерки вошли в вышедшую авторскую книжку «Память».

Не пора ли и этому самодеятельному талантливому певческому коллективу, которому в этом году исполнилось 38 лет творческой жизни, присвоить имя его создателя? Думается, что участники хора ветеранов «Факел», существующего при городском Доме культуры, давно об этом мечтают. Это было бы и своевременно, и справедливо. И нет сомнения в том, что любители музыки края разделяют это мнение. Имя композитора должно жить.

Виталий Задорожный, член Союза журналистов России.

Письма читала Лариса РАКИТЯНСКАЯ.

Отклики на публикации в подборке писем можно присылать по электронному адресу: lara@vechorka.ru.

ОТ РЕДАКЦИИ: просьба к авторам писем: пожалуйста, пишите фамилии, имена, отчества разборчиво, точно.

Желательно также указывать в письмах свои адреса и телефоны — эти сведения нужны не для публикации, а для работы журналиста — при необходимости каких-либо уточнений. Не обижайтесь, стихи мы не публикуем!

футбол: чемпионат России – премьер-лига

ЧУДЕСА, ДА И ТОЛЬКО

Чудны дела твои, Господи! Прошло только чуть больше половины чемпионата страны по футболу в премьер-лиге, а уже всяких неожиданностей насмотрелись. Но, как оказалось, футболистам еще есть чем удивить. Ну ладно, практически все российские клубы провалились на европейском уровне. Но это то ли сюрприз, то ли закономерность. Однако чехарда, которая творится во внутреннем чемпионате, никакой логике не поддается. То клубы, относящиеся к республиканской элите, накупившие вроде бы по паре почти равноценных составов, начинают терять очки во встречах с соперниками, не только уступающими им в формировании бюджета, но и объективно в классе. То футбольные «нищербоды», чтобы хоть как-то содержать футболистов, распродав своих лучших игроков, вдруг стали отнимать очки у объективно более сильных соперников, чтобы уже в следующем туре понести потери от записных аутсайдеров. И прошедший тур тому яркое подтверждение.

Фавориты
встрепенулись

Взять хотя бы «Спартак». Клуб, на первый взгляд, укомплектован по завязку. Но стоило по разным причинам вылететь нескольким игрокам основного состава, и началась нервотрепка. Как оказалось, из массы вроде бы квалифицированных футболистов нельзя выбрать равноценную замену выбывшим. Вот и волнуются завязтые болельщики перед игрой «народной команды» с заурядным «Тамбовом», который к тому же имеет сложные финансовые проблемы. А вдруг опять что-то не сработает?

Слава богу, на этот раз все сработало четко. Протолкавшись почти на равных половину первого тайма, спартаковцы потихоньку прибрали инициативу к своим рукам. И первыми добились успеха. Алекс Крал, играющий все большую роль в тактических построениях москвичей, так яростно атаковал защитника гостей в его же штрафной площадке, что тот растерялся и мяч потерял почти у самой лицевой линии метрах в пяти от ворот. Оттуда Крал и выкрутил короткую передачу почти к боковой штанге. А вот Джордан Ларссон продемонстрировал чудеса футбольной эквилибристики, умудрившись протолкнуть мяч в «игльное ушко», созданное ногами и телами трех игроков соперника и бросившимся ему в ноги Сергеем Рыжиковым.

Потом снова последовало на поле почти получасовое равновесие, во время которого пару раз блеснул мастерством Александр Максименко. И только в начале второго тайма хозяева поля во второй раз добились успеха. Спартаковцы устроили длительную осаду ворот «Тамбова», в ходе которой москвичи раз пять били по воротам Рыжикова, но лишь в последней попытке Эсекьель Понсе сумел добиться успеха. И хотя защитник выбил мяч из пустых ворот, VAR показал, что мяч все-таки линию ворот пересек.

А дальше случилось то, что уже со «Спартаком» бывало не раз: он почти без борьбы уступил инициативу сопернику. И всего через пару минут поплатился за это. Дмитрий Меренчуков легко проскочил по флангу и отбросил мяч чуть назад в центр на набегавшего Германа Олугху, который без какого бы то ни было сопротивления зряче пробил в дальний угол ворот.



Автор хет-трика Сердар Азмун.

На этот раз данная оплошность встрепенула спартаковцев. И понеслось: у ворот Рыжикова один пожар запылал за другим. Однако упертые тамбовцы без малого полчаса отбивались. Но всему бывает предел. За последние семь игровых минут хозяева поля еще трижды добились успеха! По дублю оформили Ларссон и Понсе. Ассистентом первого стал Айртон, второго – Наиль Умяров, который после долгого перерыва наконец вышел на поле. А в перерыве между этим свой очередной гол забил Самюэль Жигу, оказавшийся самым расторопным в жуткой толчее у ворот соперника.

Таким образом, «Спартак» вышел на первое место в турнирной таблице и с повышенным интересом стал ожидать исхода поединка в Санкт-Петербурге, где «Зенит» принимал нашумевшего в последних турах «Урала».

Увы, побыть лидером спартаковцам пришлось недолго. «Зенит», похоже, сделал правильные выводы из своих предыдущих неудач. Поняв, что его многолетняя тактика изучена соперником до мелочей, чемпион в этом матче ее разнообразил: к традиционной активности на флангах с наветсами в центр, в расчете на мастерство игры в воздухе Артема Дзюбы, добавил остроту в середине поля. И дело пошло.

Не могу сказать, что у уральцев не было возможностей отличиться, работы у питерских защитников хватало, но все-таки более высокое индивидуальное мастерство хозяев поля сказало. Ну и поймал кураж Сердар Азмун, в течение полтора месяца испытывавший голевую «засуху». Он трижды поразил ворота Ильи Помазуна!

В самом дебюте Малком и Алексей Сутормин устроили на левом фланге обороны соперника настоящую карусель, после чего Сутормин навесил мяч в центр чужой штрафной, откуда Азмун четким ударом головы забил первый гол. А спустя минут пять питерцам удалась не типичная для них атака с ходу: Азмун ворвался в штрафную соперника, там организовал «стеночку» с Дзюбой и вывалился один на один с Помазуном, которого переиграл без особых проблем.

До конца первого тайма хозяева поля еще дважды добивались успеха. Сперва прорыв неугомонного Азмуна только ценой нарушения правил прервали Владимир Рыков и Никита Зотов. А Дзюба хладнокровно реализовал пенальти. А потом успеха добился Дуглас Сантос, переведенный с левого фланга обороны в центр полузащиты. Именно он завершил изящную двухходовку, затеянную

Дзюбой и Азмуном, точным ударом из пределов вратарской площадки.

Свой хет-трик оформил Азмун за четверть часа до окончания матча, реализовав пенальти, назначенный за снос Чингизом Магоматовым Маклкома. Таким образом, питерский иранец с девятью голами возглавил гонку бомбардиров.

Но сохранить «сухой» счет «Зениту» не удалось. «Урал», до конца игры не терявший желаний забить чемпиону, своего добился за несколько минут до финального свистка. Настырный Эрик Бикфалви отобрал мяч у Сантоса на фланге и сделал навес на дальнюю штангу, откуда набегавший из глубины Артем Шаболин ударом головы забил «гол престижа».

Но большего соперники добиться не смогли. Да, «Зенит» этот счет вполне устраивал, поскольку он не только вернул действующего чемпиона на верхнюю ступеньку турнирной таблицы, но и развалил лидирующий триумвират.

А тот превратился в «дуэт», после того как «третьим лишним» оказался ЦСКА. Армейцам в противники достались «Химки», которые хоть время от времени и «взбрыкивают», но стабильной игры не показывают и, по идее, должны были стать поставщиком трех заветных очков для ЦСКА.

Но химчане, заметно укрепившие состав несколькими опытными игроками, вдруг уперлись и почти на каждую атаку хозяев отвечали своей не менее опасной. Более того, в какое-то время подмосковные футболисты были даже ближе к успеху, чем их оппоненты. Но у армейцев на последней линии обороны насмерть стоял (прыгал, летал) их капитан – Игорь Акинфеев отбивал все, что летело в сторону его ворот.

И лишь минут за пять до перерыва хозяева поля удалась результативная атака. Марио Фернандес, наконец возвратившийся на поле, далеко выбросил мяч из за боковой линии точно на Константина Кучаева. Тот перебросил мяч правее на Николу Влашича, который пробил между ног защитника. Илья Лантратов момента удара не заметил и метнулся в угол, противоположный от того, куда полетел мяч.

А потом настало время Ильи Кухарчука. Сразу после перерыва полузащитник «Химок» выиграл забег у Георгия Щенникова и с лета неотразимо пробил по воротам армейцев.

Затем Кухарчук ворвался в штрафную и вполне мог сам бить по воротам, но он заметил на противоположной стороне штрафной абсолютно одинокого Резиуана Мирзова, которому и адресовал

передачу. У того было время на прием и обработку мяча, который он зряче направил в дальний нижний угол армейских ворот.

Назревал скандал, который явно не входил в планы Виктора Ганчаренко. Главный тренер ЦСКА произвел серию замен, и это сработало. Активный Чидера Эджуке ворвался в штрафную химчан и элегантной передачей отправил на свидание с Латратовым Ильей Шкурина, который опередил и вратаря, и защитников, протолкнув мяч в сетку.

Обидная ничья, которой, впрочем, армейцы должны быть рады, поскольку конец матча проходил под диктовку «Химок». ЦСКА потерял два очка, но сохранил за собой третью позицию в чемпионате.

Добившись успеха в предыдущем туре Кубка чемпионов, «Краснодар», похоже, получил дополнительный психологический тонус. А пострадал от кубанского вдохновения «Ротор», который со свистком Алексея Матюнина попал под пресс атак краснодарцев. Но сопротивлялись волжане менее четверти часа, а потом Евгений Чернов отдал пас на линию штрафной, откуда Ари точно пробил в дальний угол.

Однако «Ротор» не собирался сдаваться на милость победителей. Волжане яростно кинулись отыгрываться. И если бы не вдохновенная игра Матвея Сафонова, отразившего убийные удары Алейникова, Давиташвили, Степанова, Муллина, результат поединка вполне мог бы стать иным. Удивительно, сколько же защита ворот кубанцев будет личным делом Сафонова?

Но спустя полчаса игрового времени случилась ситуация, кардинальным образом сказавшаяся на ходе игры. Неожиданно где-то в середине поля Андрес Понсе неожиданно врезал по ноге Руслану Камболову. Алексей Матюнин сперва показал волжанину желтую карточку, оказавшуюся у него уже второй, которая тут же превратилась в красную. Так, еще за четверть часа до окончания первого тайма «Краснодар» получил численное преимущество. Думаю, это и стало одним из факторов, повлиявших на разгром «Ротора».

Еще в первом тайме кубанцы дважды поразил ворота гостей. Сначала Ари забил одиннадцатиметровый, назначенный за снос Кверквелией Тони де Вильена. А за мгновение до свистка на перерыв своей индивидуальной рейд Магомед-Шапи Сулейманов завершил точным ударом из-за пределов штрафной.

Добившись крупного перевеса в счете, хозяева поля поймали кураж. Свою роль сыграли и замены, произведенные руководством «Краснодара». Вышедший на поле Виктор Классон довел счет до разгромного, в течение пяти минут забив еще два гола в ворота Йосипа Чондрича. Сначала он удачно завершил хороший пас Алексея Ионов, «шведкой» элегантно направив мяч в дальний угол ворот. А под занавес матча швед реализовал пенальти, назначенный за

снос Евгения Чернова Ильей Жиговым.

Битва соседей

В этом сезоне достаточно острые отношения складываются не только за места в верхней части турнирной таблицы. «Локомотив», в этом сезоне напоминающий себя прежнего лишь эпизодически, принимал «Рубин», который является опасным соперником для любой команды. И в Черкизове волжане начали агрессивно. Прошло всего несколько минут, и гости счет открыли. Хван Ин Бом подхватил мяч почти в центре поля и протасил его под конвоем соперников до штрафной москвичей. Там кореец подработал мяч под ударную ногу и с линии штрафной пробил. Удар откровенно получился не сильным и не точным. Но Маринато Гильерме, в этом году нередко допускающий откровенные ляпы, «отличился» снова. Он не стал реагировать на удар, а почему-то решил гадать и повалился влево. А мяч между тем влетел под перекладину почти по центру ворот. Убежден, удар не относился к категории не берушихся.

Спустя минут десять гости отвели таким же вратарским «шедевром». «Локомотив» навесил в центр штрафной соперника. К мячу устремились сразу несколько футболистов, а первым оказался Никита Медведев. Однако вратарь почему-то выпустил мяч из рук, и тот достался Владиславу Игнатьеву, которому не составило труда протолкнуть его в пустые ворота.

Ох и разыгрался московский защитник, в силу необходимости переведенный в группу атаки! Он стал участником всех трех голов «Локомотива». В середине второго тайма Игнатьев вступил в борьбу за верховой мяч и был сбит Медведевым. Пенальти реализовал Антон Миранчук. А под занавес снова Игнатьев добился успеха. После прострела он всех опередил в чужой штрафной.

Надо сказать, что заметное преимущество железнодорожники получили после того, как в самом начале второго тайма был удален Иван Игнатьев. Несмотря на то, что Леонид Слуцкий в перерыве умолял Игнатьева, уже имевшего желтую карточку, не фолить, тот в центре поля врезал шипами по ноге Ведрану Чорлуке и абсолютно справедливо был изгнан Сергеем Карасевым.

Никак не может стабилизировать свою игру «Динамо», чередуя победы с неожиданными поражениями. На этот раз удача была на стороне динамовцев, хотя «Арсенал» мало в чем уступал сопернику. За мгновение до свистка на перерыв москвичам удалась результативная атака, которую завершил Даниил Фомин, направив мяч в стойку ворот, а уже от нее в сетку. Павел Шадыханов зафиксировал взятие ворот, а VAR это подтвердил.

Этого гола хватило для победы «Динамо», которое сделало серьезный шаг по турнирной лестнице.

Валерий МАНИН.

Положение команд после 17-го тура

		И	В	Н	П	З	П	+/-	О
1	Зенит	17	10	5	2	37	13	+24	35
2	Спартак	17	10	5	2	32	17	+15	35
3	ЦСКА Москва	17	10	3	4	30	14	+16	33
4	Динамо Москва	17	9	3	5	23	16	+7	30
5	Ростов	17	9	2	6	22	17	+5	29
6	Локомотив Москва	17	8	4	5	19	17	+2	28
7	ПФК Сочи	17	7	6	4	25	22	+3	27
8	Ахмат	17	7	4	6	19	20	-1	25
9	Краснодар	17	7	3	7	29	19	+10	24
10	Рубин	17	7	3	7	23	25	-2	24
11	Урал	17	4	7	6	13	20	-7	19
12	Химки	17	5	4	8	20	28	-8	19
13	Арсенал Тула	17	3	5	9	17	28	-11	14
14	Уфа	17	3	4	10	14	29	-15	13
15	Тамбов	17	3	3	11	12	27	-15	12
16	Ротор	17	1	5	11	7	30	-23	8

Тест без ошибок прошел один человек

Большой экзамен ПДД был доступен всем желающим на портале avto.ru с 6 ноября по 6 декабря. Сервис несколько отличался от стандартного экзамена в ГИБДД и предлагал 30 вопросов, на которые нужно ответить в течение 25 минут.

Это социальный проект, и потому там были вопросы не только для автолюбителей, но и для пешеходов, велосипедистов. Каждому экзаменуемому давалось две попытки.

Экзаменационные вопросы были подготовлены и сформулированы нестандартным образом, чтобы заинтересовать пользователей и дать им возможность по-новому взглянуть на шаблонные ситуации. Но, с другой стороны, это несколько запутывало водителей, привыкших к сухому языку ПДД.

В большинстве случаев после получения прав водители в течение всей жизни не обновляют своих знаний в этой области. А пешеходы и велосипедисты, не имеющие водительских прав, и вовсе редко задумываются о правилах дорожного движения, потому уверены лишь в одном: водитель всегда должен их пропустить. К сожалению, именно об этом говорит один грустный анекдот: пешеход всегда прав, но не всегда жив.

И потому цель экзамена — показать пользовате-



лям, насколько хорошо они сильны в правилах, помочь тем, кто делает ошибки, восполнить пробелы в знаниях, научиться уважать остальных участников движения на дороге.

Вопросы были разбиты на три категории: элементарные, средние и сложные. Пользователи, набравшие максимальное количество баллов, смогут принять участие в розыгрыше призов от партнеров экзамена. Пока что сервис рассказал о том, что лишь один человек из нескольких тысяч принявших участие в экзамене ответил на все 30 вопросов без ошибок. Окончательные результаты будут объявлены позже.

внимание, ограничение движения! В направлении Республики Грузия движение запрещено

В связи с ухудшением погодных условий на территории Республики Грузия с 7 декабря движение автотранспортных средств на федеральной автодороге А-161 Владикавказ – Нижний Ларс – граница с Республикой Грузия в обоих направлениях запрещено.

Ставропольская Госавтоинспекция рекомендует участникам дорожного движения воздержаться от въезда на территорию Республики Грузия. Об открытии движения будет сообщено дополнительно.



ВЕЧНЫЙ ВОПРОС: «ШИПЫ» ИЛИ «ЛИПУЧКА»?

Зима наконец-то наступила. Большинство автолюбителей уже переобули своих железных коней в зимнюю резину. Но до сих пор есть такие, кто не может решить, что же купить: «шипы» или «липучки»?

В целом в России водители чаще выбирают шипованную резину: примерно три четверти автомобилистов. Что, кстати, неудивительно не только из-за суровых зим, но еще и потому, что такая резина дешевле фрикционной («липучек»). Но на Северном Кавказе ввиду мягкого климата ситуация в корне иная: согласно опросам, почти 70% водителей у нас выбирают фрикционную зимнюю резину.

В чем же преимущества тех или иных шин?

«Шипы»

На асфальте шипы не только стираются, но иногда еще и отлетают. Есть более дорогие варианты шипованной резины, у которой при контакте с сухим асфальтом в результате возникающего давления шипы «прячутся». Лёд же имеет меньшую плотность, чем асфальт, поэтому на обледенелой



дороге шипы полностью выполняют свою функцию.

В целом обычно шипы рекомендуют автолюбителям, которые в зимнее время часто передвигаются по загородным, не чистым трассам, по гололеду или рыхлому снегу. В таких условиях у шипов значительно лучше сцепление с дорогой, гарантировано отсутствие заносов на повороте,

тормозной путь будет короче, чем у фрикционной резины.

Но вот при очень сильном морозе даже шипы превратятся в бесполезный атрибут, так как лед становится слишком твердым. Кроме того, к недостаткам шипов относят их «шумность» и повышенный расход топлива. Достается и асфальту: чистое от снега дорожное покрытие постепенно

разрушается от шипов.

В южных же регионах цоканье шипов на чистой дороге без снега и льда – это не просто смешно, это еще и опасно: управление автомобилем на шипах при повышенных температурах ухудшается, а сами шины изнашиваются в несколько раз быстрее.

«Липучка»

При создании фрикционной резины решались две основные задачи: обеспечение безопасности на мокрой дороге и высокие сцепные свойства на снегу. Для этого нужно было найти баланс между мягкостью — для сцепления, и жесткостью, чтобы сохранить управляемость.

Летняя резина становится жесткой уже при температурах ниже +5...+7 градусов и теряет полноценное сцепление с дорогой. У зимней резины этого не происходит. Залог успешной работы «липучек» — в уникальном химическом составе резинотехнических смесей, который позволяет некоторым молекулярным связям ломаться, а затем восстанавливаться. В результате при нагреве температура заставляет работать только вне-

шнюю кромку резинового слоя — в глубине резина протектора остается достаточно холодной, жесткой. И эта прогрессивная жесткость позволяет одновременно обеспечить высокие сцепные свойства и достойную управляемость.

Кроме того, отличается рисунок зимней и летней резины: зимние шины имеют более ярко выраженный направленный рисунок протектора, что обеспечивает лучший отвод воды, снега и грязи из пятна контакта с дорогой и позволяет шине самоочищаться при движении.

Фрикционная резина не шумит, как шипованная, и обеспечивает оптимальный расход топлива.

Таким образом, «липучка» больше подойдет жителям городов, редко выезжающим зимой за пределы населенного пункта с очищенными от снега и наледи дорогами. Или же жителям южных регионов, в которых снег и лед на дорогах — в принципе редкость.

Ну и для тех, кто планирует на собственном авто путешествие в Европу: в некоторых европейских странах использование шипованной зимней резины вообще запрещено.

это интересно

Самый дорогой мост в России

Теоретически проезд по нему может обойтись в одну сторону в 370 тысяч рублей. К счастью, не для всех.

На Ямале на берегу реки Пур есть поселок Уренгой, далее за ним — Тазовский и Красноселькупский районы, в которых живет около 20 тысяч человек. И все они 40 лет ждали открытия моста через реку Пур, который обеспечил стабильное сообщение с Большой землей. До этого момента здесь действовала понтонная переправа либо же самые смелые преодолевали препятствие по льду. Кстати, понтонную переправу приходилось разбирать дважды



в год, в период межсезонья, так что автомобильное сообщение останавливалось примерно на месяц.

Мост открыли 16 октября этого года, его длина чуть более километра, и теперь проехать по нему можно круглый год, однако не всем это оказалось по карману. Из-за того, что в строительстве сооружения не было вложено ни копейки бюджетных денег, он строился исключительно за счет средств частного инвестора, мост стал платным. Впрочем, легковушки могут ездить бесплатно, то же самое касается всех социальных служб, а вот водителям грузовиков уже придется раскошелиться. За проезд в одну сторону грузовика с разрешенной массой до 3,5 тонны без прицепа нужно будет отдать 690 рублей. С массой до 12 тонн — уже 2440 рублей. Дороже всего обойдется такая километровая поездка супертяжеловесам: водитель грузовика массой свыше 80 тонн и с прицепом свыше 80 тонн заплатит 370 тысяч 360 рублей.

Впрочем, нужно отметить, что на понтон таких гигантов просто не пускали, а водителям грузовиков массой до 12 тонн приходилось отдавать за переправу порядка 12 тысяч рублей. Так что теперь они существенно экономят.

Такие цены за проезд по Пуровскому мосту будут действовать лишь до февраля следующего года, а затем их планируют поднять. При этом понтон и зимник по распоряжению местных властей закрыты как небезопасные способы переправы. Так что альтернативы у местных жителей и работников Крайнего Севера не осталось.

СТАВРОПОЛЬСКИХ ВОДИТЕЛЕЙ ПРОВЕРЯТ НА ПРЕДМЕТ ЗАДОЛЖЕННОСТИ ПО ШТРАФАМ

Госавтоинспекция Ставрополя и Федеральная служба судебных приставов-исполнителей возобновляют работу по проведению на территории региона профилактической операции «Должник». Очередной этап стартовал 7 декабря и продлится до 11 декабря.

Поводом для операции послужили данные статистики: на Ставрополье на сегодняшний день имеется более трех тысяч должников по штрафам за нетрезвое вождение, еще около полутора тысяч ставропольцев — злостные неплательщики штрафов за иные нарушения ПДД, в том числе имеющие задолженности на несколько тысяч рублей за нарушение скоростного режима, зафиксированное в автоматическом режиме.

Чтобы напомнить о необходимости оплаты штрафных санкций, в ходе широкомасштабных профилактических мероприятий участники рейдов посетят на дому и на рабочих местах граждан с целью взыскать денежные средства, а также проверить, соблюдает ли лишенный права управления водитель судебные предписания. Автоинспекторы поинтересуются у каждого гражданина о месте нахождения его транспортного средства.

В списки приставов и автоинспекторов попадают те граждане, задолженность которых по штрафам превышает 10 тысяч рублей, либо же они имеют задолженность по десяти и более штрафам.

Помимо адресной работы, наряды ДПС проводят рейдовые мероприятия на автодорогах. Автолюбителей проверяют по базам данных на предмет имеющихся задолженностей по линии Госавтоинспекции. На постах будут выставлены видеокomплексы «Дорожный пристав» и «Крис», помогающие распознать в потоке автомобилей владельца, имеющего задолженность.

Напоминаем, неплательщикам грозит наказание в виде двойной оплаты штрафа, а также административный арест на срок до 15 суток.

С начала года к ответственности за долги по штрафам сотрудники ГИБДД уже привлекли порядка 29 тысяч водителей-должников.





8

№ 226, 9 ДЕКАБРЯ 2020 г.

Instagram



частные объявления
УСЛУГИ
РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ.
Тел. 43-54-66.

вечёрка
городу и миру
vechorka.ru

официальное опубликование

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

07.12.2020

г. Ставрополь

№ 2039

О предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства на земельном участке с кадастровым номером 26:12:030212:693 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, г. Ставрополь, кв-л 117, ул. Р. Люксембург, 32

В соответствии со статьей 40 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края...

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Предоставить разрешение на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства в части увеличения предельного количества этажей здания до 10 этажей, уменьшения площади озелененной территории до 15 процентов...

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

08.12.2020

г. Ставрополь

№ 2040

Об определении видов обязательных работ и перечня организаций, в которых лица, которым назначено административное наказание в виде обязательных работ, отбывают обязательные работы, на 2021 год

В соответствии со статьями 3.13, 32.13 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Определить виды обязательных работ и перечень организаций, в которых лица, которым назначено административное наказание в виде обязательных работ, отбывают обязательные работы, на 2021 год согласно приложению.

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

Приложение
к постановлению администрации города Ставрополя
от 08.12.2020 № 2040

ВИДЫ

обязательных работ и перечень организаций, в которых лица, которым назначено административное наказание в виде обязательных работ, отбывают обязательные работы, на 2021 год

Table with 4 columns: № п/п, Наименование организации, Место нахождения организации, Вид обязательных работ, Количество работников

Первый заместитель главы администрации города Ставрополя Д.Ю. Семёнов

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

08.12.2020

г. Ставрополь

№ 2042

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка по адресу: Ставропольский край, город Ставрополь, тупик Федосеева, 36, и расположенного на нем объекта капитального строительства

В соответствии со статьей 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края...

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:021501:242 площадью 1504 кв. м по адресу: Ставропольский край, город Ставрополь, тупик Федосеева, 36, и расположенного на нем объекта капитального строительства с кадастровым номером 26:12:020804:628 - «малоэтажная многоквартирная жилая застройка».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

08.12.2020

г. Ставрополь

№ 2043

Об отказе в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства на земельном участке с кадастровым номером 26:12:020901:761 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, г.о. г. Ставрополь, г. Ставрополь, ул. Чапаева, 4/1д

В соответствии со статьей 40 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края...

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Отказать в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства в части увеличения предельного количества этажей зданий до 9 этажей на земельном участке с кадастровым номером 26:12:020901:761 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, г.о. г. Ставрополь, г. Ставрополь, ул. Чапаева, 4/1д, категория земель - земли населенных пунктов.

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

Advertisement for 'ГЖЕЛЬ' exhibition. Text: 'С 28 ноября по 13 декабря с 10.00 до 18.00 без перерыва и выходных. Выставка-продажа изделий традиционного русского искусства из фарфора. Ставропольский государственный музей-заповедник, ул. Дзержинского, 135. Тел. 26-42-23.'

Word search puzzle grid with various words hidden. A box labeled 'Листок с личными вопросами' is placed over the grid.

Weather forecast from Gismeteo: '9 ДЕКАБРЯ, СРЕДА. Пасмурно, возможен снег. Температура -4°C...-2°C, ветер восточный, порывистый 7...8 м/с, давление 722...723 мм рт. ст. Используются данные сайта gismeteo.ru'

Logo of 'Вечерний Ставрополь' and contact information for the editorial office.

Contact information for the editorial office: Address, phone numbers, email, website, and advertising agency details.

Phone numbers for the editorial office: Приемная, Рекламное агентство, Корреспонденты, and Служба доставки и подписки.

Subscription information: 'ВЫХОДИТ 120 НОМЕРОВ В ПОЛУГОДИЕ. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.'