

В Ставрополе на Масленицу испекли блинного... слона

В первый день календарный весны ставропольцы радостно прощались с зимой, которая накануне, после невероятно теплых дней, решила показать свой характер и в ночь на 1 марта обильно засыпала город снегом. Масленичные гулянья проходили в разных частях краевого центра, а самые массовые по традиции развернулись в парке Победы.

Здесь, на центральной площадке шумел Международный фестиваль блинов. На двух десятках подворий гостей угощали любимым народным лакомством со всевозможными начинками, медом и вареньем. В этот день можно было попробовать новинку от ставропольских кулинаров – блинные роллы. А дети с удовольствием и творческим задором занимались росписью по блинам.



Как известно, Ставрополье – родина слонов. Поэтому наряду с гигантским чучелом Масленицы еще одной ключевой фигурой на празднике стал арт-объект –

блинный слон. Грех было не воспользоваться редким случаем и не сфотографироваться со съедобным двойником ископаемого южного слона.

Массовое кулинарное зрелище развернулось на главной аллее парка Победы. Сотни горожан наблюдали, как на гигантской сковородке выпекается огромный блин, который потом им предложили попробовать.

Несмотря на выпавший снег, холодно никому не было. В игровой зоне шумно и весело соревновались в ловкости дети и взрослые. Здесь проходили силовые соревнования. На сцене парка выступали творческие коллективы города.

Кульминацией праздника стало огненное шоу. Для многометрового чучела Масленицы оно было звездным часом, а сгорело за считанные минуты. С клубами дыма растворились все прошлые неприятности и неудачи. Так, по крайней мере, считали наши предки. Вот и мы с наступлением весны будем верить в лучшее.

Ольга МЕТЕЛКИНА.
Фото
Александра ПЛОТНИКОВА.



Удивительный мир фигурного катания доступен каждому

В минувшую пятницу в Ставрополе на катке «Виктория» состоялось грандиозное светомузыкальное шоу «Ставропольские звезды на льду. Новый сезон». Двадцать девять танцевальных пар, в каждой из которых один из партнеров только-только встал на коньки, а второй держится на льду более уверенно, показали свои программы. Змейки и фонарики, ласточки и елочки – эти и другие элементы фигурного катания участники шоу разучивали в течение 12 тренировок, чтобы потом доказать: за столь короткое время можно не просто перестать бояться льда, но еще и начать получать удовольствие от этого красивого вида спорта.



На льду корреспондент «Вечернего Ставрополя» Наталья Ардалина.



Каждый из участников шоу – уже победитель.

Проект не состоялся бы без своего идейного вдохновителя Ирины Лукьянцевой, которая стоит во главе «Клуба любителей фигурного катания» Ставрополя. Ирина Ивановна – настоящий генератор идей, которые, на первый взгляд, кому-то могут показаться безумными. Ну действительно, характерно ли для теплого Ставропольского края фигурное катание? У нас традиционно растут чемпионы по гимнастике и акробатике, единоборствам и легкой атлетике, прыжкам в воду и гандболу. Эти же виды спорта имеют массовое распространение, в отличие от зимних, для которых до последнего времени просто было недостаточ-

но баз. Долгое время в крае существовал единственный ледовый каток в Невинномысском, на котором в свое время выросла олимпийская чемпионка Елена Бережная. Сегодня ситуация кардинально меняется, открываются новые дворцы спорта, в том числе с ледовым покрытием, и фигурное катание становится все более массовым.

Именно к этому стремится Ирина Лукьянцева: сделать удивительный мир фигурного катания доступным каждому. Все свое вдохновение она вкладывает в разработку новых проектов, наверное, именно поэтому уже второй год подряд они становятся победителями конкурса

Президентских грантов. В рамках гранта инструкторы Клуба любителей фигурного катания обучают как взрослых, так и маленьких ставропольцев уверенно держаться на льду, выполнять базовые элементы и просто получать удовольствие от катания.

Попала в эту команду и я. Месяц назад, по сути, впервые встал на коньки, к 28 февраля сумела показать пусть несложный, но танец на льду. Главное, что сопровождало всех участников шоу на протяжении месяца тренировок, – это удивительная атмосфера доброжелательности, спокойствия и уверенности в том, что все будет замечательно.

Окончание на 2-й стр.

ВНИМАНИЕ,
«прямая линия»!

Пенсионные дела

В среду, 4 марта, на вопросы читателей «Вечернего Ставрополя» будет отвечать управляющий краевым Отделением Пенсионного фонда РФ

ЕЛЕНА ВАСИЛЬВНА ДОЛГОВА.

Тема разговора – новое в пенсионном законодательстве, выплаты, выход на пенсию и так далее.

Время проведения «прямой линии» – с 11 до 12 часов.

Контактный телефон – 23-12-41.

ВНИМАНИЕ,
«прямая линия»!

Глаукома и катаракта

У многих эти диагнозы вызывают страх. В начальных проявлениях – снижение зрения. А потом... Глаукома – одна из причин, приводящих к слепоте. Как распознать первые признаки ее появления? Можно ли избежать этого грозного недуга? Когда остается только один путь спасения зрения – операция? На что способны современные методы лечения глаукомы? На эти и другие интересные вопросы вы можете получить ответы у специалиста.

Редакция газеты «Вечерний Ставрополь» проводит «прямую линию», приуроченную ко Всемирному дню борьбы с глаукомой.

6 марта, в пятницу, с 11 до 12 часов по телефону 75-99-59 на вопросы читателей будет отвечать

директор клиники микрохирургии глаза Ставропольского государственного медицинского университета, главный офтальмолог г. Ставрополя, врач высшей категории

Салаутдин Джалалович Гаджиев.

Предварительно можно передать вопросы журналисту Ларисе Васильевне Денежной по тел. 23-66-63.

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Редакция газеты «Вечерний Ставрополь»

ПРОДОЛЖАЕТ ДОСРОЧНУЮ ПОДПИСКУ на 2-е полугодие 2020 года на газету «Вечерний Ставрополь» ЦЕНА ПОЛУГОВОДНОЙ ПОДПИСКИ:

4 РАЗА В НЕДЕЛЮ – 624 руб.;

НОМЕР С ТВ-ПРОГРАММОЙ – 360 руб.

Также в службе доставки «Вечернего Ставрополя» можно оформить подписку на 2-е полугодие 2020 года на следующие издания:

- «Ставропольская правда» (810 руб.)
- «Комсомольская правда» - «толстушка» (660 руб.)
- «Аргументы и факты» (972 руб.)
- «Вестник ЗОЖ» (396 руб.)
- «Айболит. Здоровье. Медицина» (498 руб.)
- «Круглый год: дом, сад, огород» (498 руб.)

Срок проведения досрочной подписки – до 31 марта 2020 года.

СПЕШИТЕ ПОДПИСАТЬСЯ!

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! ТЕЛЕФОН 23-66-68.

Решением Октябрьского районного суда города Ставрополя от 31.10.2019 по делу № 2а-1701/2019 (в редакции апелляционного определения судебной коллегии по административным делам Ставропольского краевого суда от 04.02.2020 по делу № 33а-134/2020) признано не действующим полностью с момента принятия постановления исполняющего полномочия главы города Ставрополя от 12.05.2008 № 1181 «Об утверждении перечня озелененных территорий общего пользования в городе Ставрополе».

Уважаемые жители города Ставрополя! Проверьте свою задолженность!

Напоминаем о необходимости погашения задолженности по имущественным налогам (земельный налог, налог на имущество физических лиц, транспортный налог) за объекты, собственниками которых вы являетесь.

Обращаем ваше внимание, что с каждым днем сумма задолженности увеличивается, так как за неисполнение обязательств по уплате имущественных налогов начисляются пени за каждый день просрочки налогового платежа.

Кроме того, должникам грозят неприятные последствия в виде принудительного взыскания задолженности, ареста имущества, запрета на вылет из страны, списание денежных средств со счета. При взыскании имущественных налогов в судебном порядке уплатить придется значительно больше: сумму налогов, пени, исполнительный сбор.

Получить квитанции на уплату налогов и пеней можно в налоговой инспекции по месту жительства, а также бесплатно во всех офисах МФЦ в городе Ставрополе.

Оплату можно осуществить через терминалы, установленные в операционных залах МФЦ и офисах кредитных учреждений.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»

ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН, проживающий в районе улиц Пономарева, Баумана, Ашихина.

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 8-918-756-55-47.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»

ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН, проживающий в районе улиц Декабристов, Заречной, Шевченко.

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел.: 36-72-05, 23-66-68.



От робких шагов до уверенного танца – заведующая детским садом №3 Ставрополя Наталья Крюкова.



Обладатели Гран-при шоу Маринель Вилк и Павел Жилкин.

Удивительный мир фигурного катания доступен каждому

Начало на 1-й стр.

Даже в те дни, когда работы было очень много и ехать на каток не хотелось от слова «совсем», часовая тренировка проходила мгновенно, как будто за 15 минут, и впечатления каждый раз оставались удивительными. Пожалуй, такого буйства позитивных ощущений и общего эмоционального подъема я не встречала больше нигде.

Конечно, основная заслуга в этом принадлежит «матери» проекта – Ирине Лукьянцевой. Кажется, рядом с ней все невольно начинают улыбаться, становятся добрее и терпимее к окружающим, начинают верить в собственные силы. Иногда я удивляюсь: откуда в ней столько сил и энергии, ведь целый день она, как и все мы, трудится на основном месте работы? На каждой тренировке Ирина Ивановна была с нами, тоже на льду. А когда участники проекта уже отправлялись отдыхать, она продолжала работать: на ее плечах лежала огромная организаторская работа, связь с партнерами проекта, забота о на-

градах для будущих победителей, составление шорт-листов выступлений и многое-многое другое.

Мужу Ирины Ивановны Андрею Лукьянцеву ничего не оставалось, как тоже встать на коньки, чтобы чаще видеть свою вторую половинку. Он взял на себя немалую часть нагрузки по подготовке светомузыкального сопровождения шоу. При всей своей внешней строгости Андрей Николаевич искренне переживал за каждого участника, стремился, чтобы качество звука для выступлений было идеальным.

В одном из предыдущих материалов я уже рассказывала о команде замечательных тренеров, терпеливо работавших со всеми участниками проекта. Но есть еще люди, без которых шоу нельзя было бы назвать полноценным: это фотограф Светлана Попова и видеограф Елена Кржечковская. На самом деле, им было даже сложнее, чем участникам: без серьезных физических нагрузок уже через полчаса нахождения на катке становится холодно. А ведь замерзшими руками



Главный организатор проекта, идейный вдохновитель и генератор идей Ирина Лукьянцева.

нужно не просто держать камеру, но и успевать делать интересные снимки, ловить правильные ракурсы, предугадывать, кто из фигуристов в следующий момент выполнит эффектный элемент, чтобы успеть его снять.

Само шоу получилось ярким и запоминающимся. Посвящено оно было теме любви, поэтому и музыкальные композиции выбрали соответствующие: «Вечная любовь» Шарля Азнавура, «Это любовь» Аллы Пугачевой, композиция «Я тебя никогда не забуду» из рок-оперы «Юнона и Авось» и другие. Ответственно подошли участники к своим костюмам. Например, Дарья Смирненко, катавшаяся под песню «Помоги мне» из фильма «Бриллиантовая рука», практически идеально скопировала костюм Светланы Светличной. Но если бы в шоу был приз за лучший костюм, он, несомненно, достался бы Алексею Звездному, который сыграл Филиппа Киркорова под песню «Зайка моя». С блестящим «Филиппом» в этот день все хотели сфотографироваться даже больше, чем с победителями шоу, Алексею в пору было брать деньги за фото.

Победителей определили в трех

подгруппах, а Гран-при проекта достался Маринель Вилк и Павлу Жилкину, которые исполнили удивительно нежный и романтический танец под проникновенную композицию «Вдвоем» в исполнении Наргиз. Ребята не просто чисто выполнили все обязательные элементы, они буквально прожили целую жизнь за эти две минуты на льду, и вместе с ними – все зрители.

Впрочем, каждый из участников проекта – уже победитель и хороший пример для всех, кто сомневается в своих силах и возможностях. Для любительского спорта, в том числе фигурного катания, нет ограничений по возрасту или весу, встать на коньки может любой, в этом я убедилась на собственном опыте.

Ну что же, больше не надо торопиться на тренировку, и от этого, несмотря на сбитые колени и потянутые мышцы, немного грустно. Но шоу должно продолжаться, поэтому мы с нетерпением будем ждать в следующем году новых ставропольских звезд на льду.

Наталья АРДАЛИНА.

Фото Александра ПЛОТНИКОВА и Светланы ПОПОВОЙ.



Алексей Звездный в роли Филиппа Киркорова.

информбюро

МинЖКХ

награждает лучших

Лучших пресс-секретарей предприятий жилищно-коммунального комплекса и лучших лекторов «Школы грамотного потребителя» назвали на заседании коллегии министерства ЖКХ. Министр Роман Марченко вручил им почетные грамоты.

Повод для награждения достойный: в марте этого года жилищно-коммунальному хозяйству края исполняется 100 лет. Наряду с реформированием отрасли, важным направлением деятельности, особенно в последние годы, является повышение прозрачности и открытости отрасли, проведение информационной и просветительской работы. Предприятия и организации ЖКХ, которые идут в ногу со временем, также уделяют этому направлению самое серьезное внимание.

Лучшими пресс-секретарями отраслевых предприятий названы:

Елена Афанасьева, помощник руководителя по связям с общественностью МУП «ВОДОКАНАЛ» г. Ставрополя;

Юлия Багнова, начальник группы по работе с обращениями граждан и взаимодействию с

государственными органами ГУП СК «Ставрополькрайводоканал»;

Светлана Турищева, начальник группы по вопросам пресс-службы регионального оператора по обращению с твердыми коммунальными отходами ООО «Жилищно-коммунальное хозяйство».

Еще одно направление, связанное с просветительской работой, которое курирует министерство, – это проект «Школа грамотного потребителя».

– Ставропольская «Школа грамотного потребителя» в марте этого года празднует свой первый юбилей – ей исполняется 5 лет, – рассказал Роман Марченко. – За годы работы она стала масштабным и эффективным инструментом повышения правовой грамотности населения в сфере ЖКХ. За это время ежемесячные занятия посетили в общей сложности порядка 20 тысяч человек.

За лучшую реализацию проекта в муниципалитетах министр вручил почетные грамоты:

Анастасии Аксёненко, ведущему специалисту отдела муниципального хозяйства администрации Александровского района;

Элеоноре Магай, заместителю начальника отдела жилищно-коммунального хозяйства администрации Кировского городского округа;

Николаю Маркаряну, начальнику отдела жилищного контроля, жилищно-коммунального

и дорожного хозяйства управления жилищно-коммунального хозяйства администрации Георгиевского городского округа.

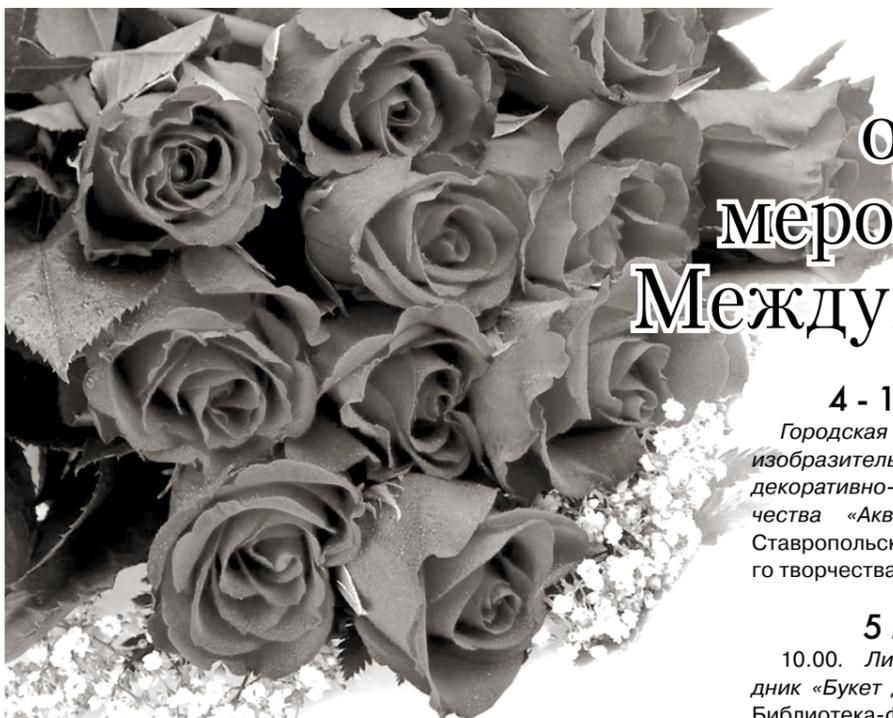
В краевом центре появится современная сыроварня

Произойдет это в рамках инвестиционного проекта, реализация которого запланирована на май 2020 года.

Сыроварня построена ООО «Русский Бизнес» на территории храма имени Димитрия Донского в Ставрополе в районе военного городка. Планируемая производительность – до 100 кг сыра в смену.

По информации комитета Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию, предприятие будет выпускать более десятка сортов сыра: качота, рикотта, монтазио (в вине), тильзитер, беллер кноле, гауда, бри, камблю, качокавалло, грюер и другие.

Сыроварня оснащена современным технологическим оборудованием российского производства. В камере созревания можно будет разместить на длительный срок до четырех тонн сыра. Для изготовления продукции будут использоваться исключительно натуральные ферменты и молоко. Также на территории сыроварни будет налажен выпуск натуральных йогуртов.



ПРОГРАММА основных городских мероприятий, посвященных Международному женскому дню

Начало в №39.

1 – 10 марта

Выставка детского творчества «Для мамочек и бабушек» для жителей микрорайона № 32. Комната школьника, ул. Доваторцев, 53/3;

Выставка детского рисунка «Красивый цветок для мамы» для жителей микрорайона № 36. Помещение для работы с населением, ул. Родосская, 3.

2 – 6 марта

Конкурс рисунков «Портрет любимой мамочки». Помещение для работы с населением микрорайона №16, ул. Гоголя, 36.

2 – 10 марта

Выставка рисунков «Праздник мимоз и тюльпанов». Комната школьника «Затейник», ул. 50 лет ВЛКСМ, 16/3;

Традиционная выставка декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Образ мамочки моей». Центр дополнительного образования детей Ленинского района, ул. Ленина, 274;

Выставка работ учащихся «Вернисаж для мамы». Детская школа искусств, ул. Дзержинского, 231.

2 – 28 марта

Выставка художественных работ «Самым милым и любимым». Детская школа искусств № 4, ул. Пирогова, 64/3.

3 марта

12.00. Мастер-класс декоративно-прикладного творчества «Подарочки-сюрпризы на 8 Марта». Средняя образовательная школа № 32, ул. Трунова, 71;

13.30. Конкурсно-игровая программа «А ну-ка, девочки!». Центр детского творчества Промышленного района, просп. Юности, 20;

16.00. Литературный спектакль «К нему женские монологи» литературного театра-гостиной «Гармония». Центральная городская библиотека, просп. Октябрьской Революции, 7/2.

4 марта

10.00. Литературная программа «Единой маме на свете». Библиотека-филиал № 12, ул. Шеболдаева, 4;

10.00. Праздничный концерт «Музыка весны». Детская школа искусств № 4, ул. Пирогова, 64/3;

10.00. Городской конкурс джазовой музыки «Весенний блюз». Детская школа искусств № 2, ул. Суворова, 3;

10.30. Праздничный концерт «Музыка весны» детской школы искусств № 2. Ставропольский специализированный дом ребенка для детей с органическим поражением центральной нервной системы, с нарушением психики, ул. Горная, 42;

11.00. Праздничный концерт «Мы славим женщину России» для женщин микрорайона № 28 совместно с Советом ветеранов микрорайона. Помещение для работы с населением, ул. Доваторцев, 50/1;

12.00. Проведение праздничного мероприятия «Аромат весны и счастья дарит всем нам этот день» для актива женщин микрорайона № 1 Ленинского района города Ставрополя. Помещение совета микрорайона № 1 Ленинского района, ул. Дзержинского, 188;

12.00. Проведение праздничного мероприятия «Женщина – выдумка, тайна, загадка» для актива женщин микрорайона № 3. Помещение совета микрорайона № 3 Ленинского района, пр. Готвальда, 6;

13.00. Праздничная концертная программа, посвященная Международному женскому дню. Ставропольский городской Дом культуры, просп. Октябрьской Революции, 4;

15.00. Концертная программа «Для милых мам» для жителей микрорайона № 30. Помещение для работы с населением, ул. 50 лет ВЛКСМ, 16/3;

15.00. Праздничное мероприятие «Ах, какая женщина!». Помещение совета для работы с населением микрорайона № 14, просп. К. Маркса, 54;

16.00. Праздничная программа «Весеннее настроение». Центр детского творчества Промышленного района, пр. Юности, 20;

18.00. Праздничный концерт «Весенний подарок». Детская музыкальная школа № 1, ул. Дзержинского, 87.

4 - 18 марта

Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Акварельная весна». Ставропольский Дворец детского творчества, ул. Ленина, 292.

5 марта

10.00. Литературный праздник «Букет для милой мамы». Библиотека-филиал № 18, ул. Пригородная, 213/3;

10.00. Стихотворное лото «Праздник самых ярких красок». Библиотека-филиал № 2, ул. Доваторцев, 44/1;

11.00. Тематический вечер «В марте есть такой денек». Библиотека-филиал № 15, пер. Шеболдаева, 4;

11.00. Праздничное мероприятие «Тепло наших сердец» для жителей микрорайонов №№ 19, 20. Ставропольский региональный многопрофильный колледж, просп. Юности, 3;

12.00. Тематическое мероприятие «Весны очарование» для жителей микрорайона № 34. Краевой центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов, ул. Пирогова, 34/4;

13.00. Проведение праздничного мероприятия «Число восьмое – непростое» для актива женщин микрорайона № 5. Помещение совета микрорайона № 5 Ленинского района, ул. Ленина, 318/3;

13.00. Праздничный концерт «Мы гордимся вами, родные!» для жителей микрорайона № 25. Образовательная школа № 6 города Ставрополя, ул. Мира, 365;

14.00. Праздничная концертная программа «Самым милым и любимым». Культурно-досуговый центр «Чапаевец», пр. Чапаевский, 21;

14.00. Праздничное мероприятие «Женское счастье» для жителей микрорайона № 26. Помещение для работы с населением, ул. Серова, 4/2;

14.00. Праздничный показ мод «Все наши женщины прекрасны» для жителей микрорайона № 28. Московский педагогический государственный университет, ул. Доваторцев, 66г;

14.00. Проведение праздничного мероприятия «И пусть в душе царит весна» для актива женщин микрорайона № 7. Помещение совета микрорайона № 7 Ленинского района, ул. Чкалова, 27а;

15.00. Городская праздничная программа с церемонией награждения победительниц и лауреатов конкурса «Женщина года города Ставрополя». Ставропольский Дворец культуры и спорта, ул. Ленина, 251;

15.00. «Женский портрет – гимн красоте» - литературно-музыкальное путешествие

для актива микрорайона № 18. Библиотека-филиал № 5, ул. Октябрьская, 107а;

15.30. Праздничный концерт «Праздник любви, весны и красоты». Детская школа искусств № 4, ул. Пирогова, 64/3;

16.00. Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. Детская школа искусств, ул. Дзержинского, 231;

16.00. Проведение праздничного мероприятия «С праздником, милые женщины!» для актива женщин микрорайона № 12. Помещение совета микрорайона № 12, ул. Магистральная, 16/1;

17.00. Праздничный концерт «Весеннее настроение» для жителей Промышленного района. МБУ ДО «Детская школа искусств города Ставрополя», ул. Дзержинского, 231;

17.00. «Мамины глаза» - тематическая беседа, посвященная Международному женскому дню. Помещение для работы с населением микрорайона № 15, пр. Ключевой, 60;

18.00. Мастер-класс декоративно-прикладного творчества «Букетик к 8 Марта». Культурно-досуговый центр «Чапаевец», пр. Чапаевский, 21.

6 марта

10.00. Турнир по бильярдному спорту, посвященный Международному женскому дню. Спортивная школа по бильярдному спорту города Ставрополя, ул. Ломоносова, 35;

10.30. Литературная программа «Мама – солнца лучик». Библиотека-филиал № 11, просп. Ворошилова, 10/1;

11.00. Благотворительный киносеанс: х/ф «Восемь первых свиданий!». Молодежный культурно-досуговый центр «Мир», ул. Серова, 420;

12.00. Презентация фотовыставки «Весна! Девчонки! Позитив!». Библиотека-филиал № 3, ул. Бурмистрова, 67;

12.00. Тематическая программа «Для милой мамы». Ставропольский Дворец культуры и спорта, ул. Ленина, 251;

13.30. Семейная игровая программа «Ты на свете лучше всех» для женщин микрорайона № 33. Комната школьника, ул. 45-я Параллель, 3/1;

14.00. Игра-конкурс «Тюфелька Золушки». Комната школьника, ул. Осетинская, 4;

14.00. Праздничная концертная программа «Лучшее, любимое и только для вас!». Молодежный культурно-досуговый центр «Пионер», ул. Октябрьская, 101;

15.00. Литературно-музыкальное путешествие «Женский портрет – гимн красоте». Библиотека-филиал № 5, ул. Октябрьская, 107а;

15.00. Праздничная концертная программа «Ах, какая женщина». Открытая площадка, ул. Пригородная, 213/3;

15.00. Праздничная програм-

ма, «Ваше Величество, Женщина». Дом детского творчества Октябрьского района, ул. Гоголя, 36;

15.00. Игровая программа «Души материнской свет». Центр внешкольной работы «Буревестник», ул. Доваторцев, 53/3;

15.00. Проведение праздничного мероприятия «С любовью в сердце». Помещение совета микрорайона № 8 Ленинского района, ул. Пономарева, 5г;

15.00. Литературно-музыкальный вечер «В этот день, весной согреты, все цветы, улыбки вам!». Библиотека-филиал № 6, ул. Серова, 422;

16.30. Праздничный концерт «Весенняя капель!». Детская школа искусств № 5, ул. Гоголя, 36а;

17.00. Проведение праздничного мероприятия «Ты женщина, и этим ты горда» для актива женщин микрорайонов №№ 10, 11. Помещение совета микрорайона № 10 Ленинского района, ул. Серова, 422;

17.00. Праздничный концерт «Гармония весны». Детская школа искусств № 4, ул. Пирогова, 64/3;

18.00. Праздничное мероприятие «Весенний букет поздравлений» для женщин микрорайонов №№ 32, 33. Комната школьника, ул. Доваторцев, 53/3.

7 марта

11.00. Музыкально-поэтический этюд «Я верю, что все женщины прекрасны!». Помещение для работы с населением, ул. Родосская, 3;

15.00. Литературно-музыкальная композиция «Девочки, с праздником мимозы!». Библиотека-филиал № 1, ул. Морозова, 90;

17.00. Празднично-игровая программа «Весенняя карусель». Клуб «Щит и меч», просп. Ворошилова, 7/2а.

8 марта

16.30. Вечер отдыха «Для милых дам...». Ставропольский городской Дом культуры, просп. Октябрьской Революции, 4.

10 марта

14.00. Литературно-праздничная концертная программа «Как приятно быть». Центральная городская библиотека, просп. Октябрьской Революции, 7/2.

12 марта

14.00. Праздничная концертная программа «Восемь девчонок один я». Культурно-досуговый центр «Чапаевец», пр. Чапаевский, 21.

15 марта

15.00. Поэтическая встреча «С любовью к женщине». Библиотека-филиал № 4, ул. Пушкина, 67-б.



Рожденные победителями

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ТО, ЧТО ЖИВЕМ

«Вечерка» продолжает цикл публикаций в рамках проекта «Рожденные победителями». 23 февраля прошлого года, в День защитника Отечества, вышли в свет первые его материалы.

Мы готовим их совместно с комитетом труда и социальной защиты населения администрации города Ставрополя, поздравляя всех именинников каждого месяца.

В марте отмечают дни рождения 16 человек. Эти именинники, участники Великой Отечественной войны, родились в разные дни. Если их дни рождения отмечаются в близкие к выходу газеты даты, то читателям надо обратить внимание на этот момент.

Не зря мы коротко рассказываем не только о военных специальностях рожденных победителями: пулеметчики и артиллеристы, пехотинцы и танкисты, летчики и санинструкторы, солдаты и матросы после Великой Победы вернулись на трудовой фронт, став учителями и врачами, водителями и рабочими заводов, тружениками сел и учеными. Их мирные биографии — тоже подвиг особый. Он стал новым примером беззаветного служения Родине, он дал нашей Победе в страшной и долгой войне новые сверкающие грани...

Проект «Рожденные победителями» находит поддержку среди читателей нашей газеты и в социальных сетях — в виде добрых откликов и комментариев. Потому что судьбы этих людей похожи во многом: война «раскатала» их на «до» и «после». До войны они были простыми советскими людьми, мечтавшими о светлом завтра. А после — все как один стали солдатами Победы. Но сегодня важны все без исключения!

Мы еще раз говорим спасибо ветеранам за то, что живем и совсем скоро отметим 75-ю годовщину Великой Победы!

Награжден орденом Отечественной войны 1-й степени

Федор Иванович Запорожец родился 1 марта 1926 года в селе Воздвиженском Апанасенковского района Ставропольского края.

В январе 1944 года был призван на службу в 61-й учебный стрелковый полк, а в сентябре направлен в действующую армию в составе 147-го фронтового стрелкового полка 1-го Украинского фронта.

В январе 1945 года Федор Иванович получил тяжелое ранение и Победу встретил в госпитале города Донбасса.

Ветеран награжден орденом Отечественной войны 1-й степени.

После окончания войны Федор Иванович Запорожец прослужил еще шесть лет в Вооруженных силах.

В январе 1955 года Федор Иванович вернулся на Ставрополье. Окончил Ставропольский государственный медицинский институт и более 40 лет работал врачом, затем — заведующим амбулаторным отделением в селе Воздвиженском.

Принимал участие в войне с Японией

Алексей Иванович Козленко родился 3 марта 1927 года в селе Октябрьском Ипатовского района Ставропольского края.

До войны Алексей Иванович работал в колхозе им. В. И. Ленина, а в 1944 году Ипатовским райвоенкоматом был призван на действительную военную службу и направлен на Дальний Восток. Рядовым, в составе роты связи артиллерийского полка, принимал участие в войне с Японией.

В послевоенное время продолжил службу в войсках связи в городе Потсдаме.

Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени.

Демобилизовавшись, Алексей Иванович Козленко вернулся в родное село и продолжил работу водителем в колхозе. Вместе с супругой воспитал двоих детей.

В 1960 году семья Козленко переехала на постоянное место жительства в Ставрополь, где более 25 лет, до выхода пенсию, Алексей Иванович трудился водителем в Ставропольском пассажирском автотранспортном предприятии.



ПАМЯТЬ

СЫН СВОЕГО ОТЕЧЕСТВА

Достучаться до молодых сердец

В начале марта будет год, как ушел из жизни мой муж, Иван Петрович Лабурцев. Жаль, что ему не довелось дожить до юбилея Победы, в которую он тоже внес свою лепту и о которой говорил всю свою жизнь. Вернее, о самоотверженных людях, которые спасали Отечество, о тяжелых военных буднях, о том, какой ценой был побежден фашизм и спасен мир. Он часто встречался со школьниками, студентами и, возвращаясь домой, радостно рассказывал, что его слушали, раскрыв рты. Значит, достучался до молодых сердец, сумел донести правду о трудном героическом времени. Мне хочется сказать — к нему прислушались, и не только потому, что он был интереснейшим человеком. Иван Петрович был патриотом своей страны, своего народа, и эти его яркие чувства не оставляли людей безучастными и равнодушными.

Первое боевое крещение

Иван Петрович семнадцатилетним пареньком пришел в военкомат и попросил отправить его на фронт. Шел 1944 год, война развернулась в полную силу. Полковник посмотрел на него и заметил: «Куда рвешься, посмотри на себя, вон какой ты



слабый». Иван действительно выглядел подростком, был невысоким и худеньким. Однако он сгреб полковника и легко, без напряжения, поднял его. Тот усмехнулся и дал команду: «Запишите этого «шпендика» в учебку».

Ребят, примерно таких же по возрасту, как Иван, готовили в пехотные войска, учеба проходила в Новочеркасске. А потом,

рассказывал Иван Петрович, продолжилась в вагонах, которые шли на фронт. «Нас высыпали, как горох, на польской земле, в чистом поле. А через некоторое время началась стрельба, на нас пошли немцы. Это было первое мое боевое крещение, и первые потери, и первая солдатская смерть у меня на глазах».

О «своей» войне Иван Петрович рассказывал буднично: какого-то особого героизма проявить не довелось, на фронте был, как все. Выполнял все, что прикажут, порой рисковал жизнью, но на то она и война. Вспоминал, что как-то молодых солдат отправили к артиллеристам подносить снаряды. Поскольку Иван был грамотным — окончил семь классов, он прошел специальные курсы и попал в артиллерийскую бригаду расчетным. Это была целая наука — принять задание и попасть точно в цель.

Им отстраивать страну

Когда был дан приказ «на Берлин», Иван и его товарищи были готовы к исполнению — добить врага в его логове. Но штурмовать Берлин не довелось. В их часть приехал Жуков, посмотрел на солдат и сказал: «Этих пацанов на Берлин?! Им страну надо будет отстраивать!». И их развернули в Венгрию, в летную часть. Обслуживали самолеты, готовили вооружение, подвешивали бомбы. Самолеты летали на задания, а ребята на земле ждали их благополучного возвращения и рассказов о том, сколько врагов удалось сбить. Иногда, вспоминал Иван Петрович, его брали на борт помощником стрелка, и тогда война в небе становилась особенно понятной.

Известие о Победе Иван Петрович встретил в Венгрии, он любил рассказывать о том, какое ликование тогда было, как встречали победителей простые жители.

Служба в Вооруженных силах

В 1945 году, когда можно было демобилизоваться, он решил остаться в войсках,

продолжать служить Родине. Направили на Украину. Окончил летные курсы, которые приравнялись к училищу. Получил звание лейтенанта. Налетал около 1500 часов. Со временем дальнюю авиацию стали сокращать, а людей обучать новым специальностям.

Ивана Петровича направили в Калининград, к этой поре он переквалифицировался в специалиста по радиотехническому оборудованию. В 1956 году окончил Тбилисское высшее пехотное училище. Сдал экстерном за две недели тридцать два экзамена. Потом 13 лет был на границе. Служил в Грузии, Азербайджане, Армении. В 1962 - 1963 годах, будучи капитаном, был командиром батальона курсантов, хотя это была подполковничья должность.

А в 1965 году Ивана Петровича направили в Ставропольский край. В станице, куда приехал, стояла часть, которая обслуживала полеты курсантов в Ставрополе, Светлогорске, Холоднорском и обеспечивала радиолокационное обслуживание юга.

Прослужил Иван Петрович в системе Вооруженных сил 31 год, пройдя пехоту, артиллерию, авиацию, радиотехнические войска, Ставропольское училище. Награжден медалью «За боевые заслуги», регулярно получал медали «За безупречную службу», юбилейные медали.

Демобилизовавшись из Вооруженных сил, Иван Петрович «добрал» среднее образование, окончил исторический факультет пединститута, начал работать на кафедре педагогики учебным мастером, потом перешел на кафедру физики в учебные мастерские. Когда мастерские закрыли, занялся печалами и стал своего рода профессором по пчелам. Он относился к тем людям, которые профессионально осваивали любое дело, за которое брались.

Елена ТУРЕНСКАЯ,
преподаватель, кандидат педагогических наук.

ВETERАНЫ И ШКОЛЬНИКИ ВСТРЕТИЛИСЬ В БИБЛИОТЕКЕ-МУЗЕЕ ИМЕНИ И.А. БУРМИСТРОВА

Среди мероприятий, которые традиционно проходят в библиотеке-филиале №3 имени И.А. Бурмистрова, особое место занимают встречи ветеранов войны и Военно-морского флота со школьниками. Одна из них состоялась накануне Дня защитника Отечества в зале библиотеки.

Встреча была посвящена тем, кто боролся с врагами за свободу своей земли, не щадил себя, ради блага Отечества, кто до конца оставался верным воинскому и гражданскому долгу. Сотрудники библиотеки Валентина Акубардия, Елена Ган, Румия Бикбаева вместе со своим руководителем Еленой Рудневой, как всегда, творчески подошли к проведению мероприятия, предложив ребятам, учащимся школ, носящим имена героев, и тем, кто борется за это высокое звание, стать авторами устного журнала «Путь мужества и славы».

Организаторы постарались в полной мере дать возможность молодым выразить свое отношение к подвигу старшего поколения, проявив при этом способность к самостоятельному поиску материала, умение работать с документальными источниками, ораторский талант, владение мультимедийными навыками.

«Только тот народ, который чтит своих героев, может считаться великим» - эти слова принадлежат полководцу, дважды Герою Советского Союза маршалу Константину Константиновичу Рокоссовскому. Он один из тех отважных командиров, кто привел советские войска к Победе в Великой Отечественной войне. Чем дальше уходят в историю годы войны, тем полнее и ярче проявляется величие подвига фронтового поколения. 1418 дней и ночей длилась Великая Отечественная война. Она была тяжелейшей из всех войн в мировой истории. За время Второй мировой войны звания «Герой Советского Союза» были удостоены свыше 11000 человек, более 200 из них - наши земляки.

Первым среди военных моряков Героем Советского Союза стал Иван Алексеевич Бурмистров. Это высокое звание ему было присвоено в 1938 году за мужество и героизм, проявленные при выполнении воинского и международного долга в Испании. Именем И.А. Бурмистрова в Ставрополе названы улица, библиотека, школа. В 80-е годы прошлого века по улицам Ставрополя колесил названный в честь героя-подводника городской рейсовый автобус, купленный на деньги, собранные за сданный металлолом учениками средней школы № 11.

Для пополнения музейной экспозиции работники библиотеки имени И.А. Бурмистрова Ставропольской централизованной библиотечной системы много лет по крупицам собирали материал в сотрудничестве с краевым отделением ВООПИиК, который многие годы возглавляет заслуженный работник культуры РФ Лилия Ходункова. И теперь, находясь в читальном зале библиотеки, в окружении вещей, к которым прикасался легендарный герой-подводник Иван Алексеевич Бурмистров, невольно ловишь себя на мысли, что вот-вот прозвучит приказ, отдаленный четко, чуть хрипловатым голосом, капитаном 1 ранга: «Боевая тревога! Срочное погружение!».

О том, кто такой Иван Алексеевич Бурмистров, о его судьбе, о



Член краевого Совета ВООПИиК Лидия Жердева вручает Памятный кубок и Почетную грамоту Центрального Совета ВООПИиК заведующей библиотекой имени И.А. Бурмистрова Елене Рудневой.



В музейной экспозиции Героя Советского Союза Ивана Алексеевича Бурмистрова.



Слева направо - старший матрос Александр Ефимович Пильцов, ветеран войны Григорий Абрамович Башкатов и капитан 2 ранга Алексей Анатольевич Сыкало.

подвигах, молодое поколение узнает, посетив экскурсии, которые регулярно проводятся в библиотеке, где бережно хранят память о герое.

Воспитанники Президентского кадетского училища подхватили эстафету памяти и активно участвуют в программе морского просвещения «Компас», которая проводится на базе библиотеки-музея имени И.А. Бурмистрова. Они с интересом встречаются с ветеранами войны и флота. Прикоснувшись к биографиям прославленных воинов, сегодняшняя молодежь видит перед собой судьбы, достойные подражания.

Право оценить работу юных исследователей - участников устного журнала «Путь мужества и славы» было предоставлено ветеранам войны и флота - членам библиотечной кают-компания «Морское братство». Горячими аплодисментами встречали почетных гостей в военной форме с орденами и медалями. Среди них были люди, не понаслышке знающие о воинской доблести: ветеран Великой Отечественной войны Григорий Абрамович Башкатов, кадровые военные и те, для кого служение Родине стало призванием, ветераны армии и флота - капитан 1 ранга, председатель ставропольских региональных отделений Общероссийского движения поддержки флота и краевого Союза ветеранов Юрий Викторович Виноградов, капитан 2 ранга Алексей Анатольевич Сыкало, старший матрос Александр Ефимович Пильцов, старшина 2-й статьи Михаил Иванович Кондратенко, старший матрос Юрий



Воспитанники школы «Морская азбука» и читательской академии «Читаем! Думаем! Творим!».

Васильевич Карташов, летчики - Владимир Владимирович Ильных и Георгий Георгиевич Хныкин. Не жалея сил и времени, они занимаются работой по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Поздравить ветеранов пришли выпускники школы «Морская азбука» и те, кто сейчас постигает азы морской науки впервые, а также воспитанники читательской академии «Читаем! Думаем! Творим!». Для этих ребят библиотека стала родной, местом, где они учатся любить книгу, мыслить, спорить, дружить.

...Прошли десятилетия, но Россия хранит память об отважных героях Великой Отечественной войны, среди них и наши земляки. С пожелтевших фотографий смотрят на нас мужественные лица. Таких не сломить, не запугать и, конечно, не победить.

Воспитанник Ставропольского

президентского кадетского училища Радмир Аджиев поделился результатами своего исследования о жизни Ивана Алексеевича Бурмистрова и влияния основателя морской династии на выбор своих сыновей - Анатолия и Владимира.

С большим интересом аудитория слушала Анатолия Втулкина - ученика средней школы № 32, которая носит имя Героя Советского Союза Бориса Наумовича Воловодова. Бесстрашный летчик пошел на таран вражеского самолета, пожертвовав своей жизнью. Бюст героя установлен на территории школы, его именем названа улица в Октябрьском районе.

Учащиеся средней школы № 18 Максим Костин и Юлия Жуляева рассказали о боевом летчике Александре Петровиче Аносове. Сейчас администрация и учащиеся борются за присвоение их учебному заведению его имени.

Примером популяризации подвига своего героя служит школа № 28. Еще в 1970 году работавшей в школе пионерской дружине было присвоено имя известного во всем мире Героя Советского Союза генерал-лейтенанта инженерных войск Дмитрия Михайловича Карбышева. С 1963 года школьники участвуют во Всесоюзном Карбышевском движении. «Солдат. Генерал. Патриот» - эти слова стали лейтмотивом рассказа участников группы СОШ №28 о герое, обладавшем невероятной силой духа и мужеством.

Последняя страница устного журнала поведала гостям о большом друге библиотеки, человеке, который лично знал Ивана Алексеевича Бурмистрова и помогал библиотеке в обустройстве музейной экспозиции - Вениамине Вениаминовичем Госданкере. Ветеран Великой Отечественной войны, старейший в крае музейщик, заслуженный работник культуры РФ, публицист, общественный деятель, он был интереснейшим собеседником, обладающим широчайшим кругозором, являлся образцом интеллигентности. В свои годы он поражал прекрасной памятью, ясностью мысли. Человек, переживший страдания и боль, сохранял улыбку на лице и мир в сердце. О нём с большим волнением и любовью рассказала специалист музейного комплекса Ставропольского медицинского университета Светлана Михайловна Дугинец.

Сегодня патриоты нужны не меньше, чем в годы лихолетий и войн. И в наши дни идёт бой - бой за будущее страны, за будущее людей. Каким оно будет, зависит от тех, кто молод, кому предстоит во многом разобраться, все понять и взвесить, чтобы стать достойными сынами своего Отечества.

В завершение встречи состоялось награждение участников устного журнала дипломами и благодарственными письмами. В торжественной обстановке их вручил Юрий Викторович Виноградов. В свою очередь, коллективу библиотеки имени И.А. Бурмистрова и его руководителю Елене Рудневой были вручены Памятный кубок и Почетные грамоты Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры за участие в выполнении Всероссийского президентского проекта «Патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи на историко-культурном наследии» и проекта «Малая родина Ставрополье - частица Великой России».

Лидия ЖЕРДЕВА,
член Союза журналистов
России,
член краевого Совета
ВООПИиК.

Вот и стартовал второй этап чемпионата России по футболу в премьер-лиге. Истосковавшиеся по футболу болельщики довольно активно пошли на стадионы. Хотя многие знали, что от «весеннего» футбола особых шедевров ждать нельзя, всем хотелось поскорее лично увидеть, что же из себя после зимних каникул представляет российский футбол.

Если быть честным, что большинство ожиданий сбылось — как хороших, так и не очень. Действительно, далеко не во всех поединках был показан добротный футбол — игрокам еще предстоит в ходе матчей набирать спортивную форму. В то же время, учитывая короткую дистанцию оставшейся части чемпионата, на раскачку времени практически нет. Думаю, этим и объясняется повышенная боевитость поединков, когда соперники недостаток мастерства пытались компенсировать агрессивностью, нежеланием уступить ни пяди, ни очка.

НИЧЬИ, НО БОЕВЫЕ

Дополнительный интерес к матчу совсем в этом сезоне не звездных «Тамбова» и «Рубина» подогревался возвращением в российский чемпионат Леонида Слуцкого. Не снискав особых лавров в европейских чемпионатах, бывший главный тренер ЦСКА возманился возродить казанский клуб. Тот в последние годы явно недополучал к себе внимания со стороны руководства Татарстана. Роману Шаронову не удалось переломить эту печальную тенденцию, и он, пошумев на старте сезона с обновленным «Рубином», был вынужден покинуть родной клуб.

Ясно, что Слуцкий не пойдет в клуб, не заручившись солидной поддержкой. Он и попытался укрепить состав. Пока, похоже, не очень удалось. Из новоприобретенных запомнился разве что Иван Игнатьев, покинувший родной «Краснодар». Мощный форвард постоянно цеплялся за мячи в штрафной площадке «Тамбова» и однажды был близок к удаче, но мяч после его удара головой пролетел в опасной близости от штанги ворот соперника.

Итак, пока рука Слуцкого не особо заметна в действиях казанцев. Хотя в дебюте встречи в Нижнем Новгороде, где сейчас пригрели бездомный «Тамбов», «Рубин» заставил всерьез потрудиться Юрия Дюпина. Тот несколько раз сорвал заслуженные аплодисменты, вытащив «мертвые» мячи.

Однако после пары опасных вылазок тамбовцев наступательный порыв казанцев спал, и игра благополучно докатилась до нулевой ничьей.

Не сильно засветившись на трансферном рынке, ЦСКА и «Урал» в личном поединке выясняли, кто же из них сумел за счет внутренних резервов лучше подготовиться к финальной части чемпионата. На мой взгляд, у обоих не очень получилось. Все события происходили где-то вдали от ворот соперников.

Защитники уральцев достаточно легко справлялись с наскоками Федора Чалова, в той или иной степени помощь ударному форварду москвичей оказывал лишь Ильяз Ахмедов, а Иван Обляков, тянувший за собой своих партнеров до Нового года, выглядел непривычно инертным. Ну а гости не особенно рвались вперед, рассчитывая увезти из Москвы хотя бы очко.

Но постепенно уральцы осмелели и стали совершать набеги на владения Игоря Акинфеева. И пару раз армейскому капитану пришлось вступать в игру. Однако в середине второго тайма и он оказался бессильным. Денис Кулаков проскочил по правому флангу и навесил на дальний угол вратарской площадки. О чем думали защитники хозяев поля, не знаю, но бил Эрик Бикфалви практически без помех. На этот раз и мастерство Акинфеева ЦСКА не спасло.

Добившись преимущества, «Урал» еще глубже сел в оборону, предоставив право хозяевам искать удачу у чужих ворот, куда, впрочем, гости их неохотно допус-

футбол:
чемпионат России —
премьер-лига



Евгений Луценко, оформивший «дубль» в первом же туре.

кали. А когда до свистка Павла Кукуяна оставалось что-то около трех минут, армейцы прозевали резкую атаку уральцев. Михаил Кухарчик длинным пасом бросил в прорыв Андрея Егорычева, который до этого во всю силу вкалывал на разрушении чужих нападений. А тут он с мячом пронесся почти через половину поля и выскочил на рандеву с Акинфеевым. Полузащитник пробил мимо вратаря и... мимо ворот. И тут же получил кучу не очень приятных слов от Павла Погребняка за жадность. Ведь ветеран отечественного футбола тоже совершил затяжной рейд и находился в одиночестве против пустых ворот. Получи он передачу от Егорычева, и ничто не могло бы спасти ЦСКА от второго гола. А это уже приговор. Но не случилось.

И тут же последовало наказание. В компенсированное к основному времени Кристиан Бистрович, появившийся на поле после перерыва, сделал передачу с фланга. Мяч долго летел, пока не стал приземляться в центре штрафной, где неожиданно для защитников соперника оказался... Марио Фернандес. Фланговый защитник армейцев принял мяч на грудь, с разворота вколотил его в ближнюю «девятку» и таким образом спас команду от поражения.

Стоит заметить, что обе команды играли с осторожностью, относясь с уважением к сопернику. Павлу Кукуяну удалось показать лишь пару желтых карточек в самом начале игры — для профилактики. Профилактика помогла.

АССИСТЕНТ — ЭТО ЛИШЬ ПОМОЩНИК

А вот при той же нулевой ничьей в Санкт-Петербурге Евгению Турбину пришлось «попотеть». И далеко не всегда арбитр принимал очевидные решения, чем вызвал возмущение не только трибун, но и эмоционального Юрия Семина. Да так, что в конце концов Юрий Павлович был изгнан от кромки поля.

А вот поводы для возмущения у старейшины отечественного футбола тренерского цеха было навалом. Уже в середине первого тайма Вячеслав Караваев откровенно «срубил» на своем фланге настырного Жоао Мариу, а Турбин оставил этот несложный эпизод без внимания. Ясно, что Семина рванулся на защиту поспранной справедливости и увидел перед собой «горчичник».

А потом после очередного не очевидного решения Турбина, на которое Юрий Павлович отреагировал резко, во второй раз получил предупреждение, после чего и был вынужден передать бразды правления командой Сергею Овчинникову.

«Босс» со своей работой справился, но позволив «Зениту», имевшему определенное игровое превосходство, реализовать его в нечто более реальное. Ясно, что на действиях питерцев сказывалось отсутствие двух своих главных ударных форвардов — Артем Дзюба травмирован, а Сердар Азмун остался в запасе.

Но и у «Локомотива» не хватало на поле травмированного Антона

С ПРИВКУСОМ ГОРЕЧИ

Миранчука и отбывшего в Испанию Федора Смолова. Однако Эдер своей активностью несколько компенсировал эти потери москвичей. А вот Сергею Семаку явно не хватало Дзюбы, хотя вышедший на поле Азмун несколько оживил игру своего клуба в атаке. И в конце игры иранец мог решить судьбу поединка, но его рандеву с Мариано Гильерме завершилось в пользу вратаря.

Кстати, откровенно спас «Зенит» и получивший место в воротах Андрей Лунев. Когда уже шло компенсированное время, Рифат Жемалетдинов, заменивший на поле сильно уставшего Эдера, протасил мяч от центра поля до чужой штрафной, а потом элегантно отправил на свидание с вратарем Алексея Миранчука. Но и эта дуэль завершилась в пользу голкипера.

А главным неудачником матча следует признать Александра Ерохина, который откровенно заporол как минимум три голевых момента, которые для него создал Малком. Однажды за «Локомотив» сыграла стойка ворот, а два выхода Ерохина один на один с вратарем завершились ударами выше ворот.

В центре внимания матча в Самаре тоже оказалась судейская бригада во главе с Виталием Мешковым. После активных действий у чужих ворот «Крылья Советов» в дебюте поединка с «Оренбургом» явно проморгали малочисленную атаку гостей. Андрей Малых с фланга забросил мяч в центр чужой штрафной, куда устремился Мамаду Силлу. Но добраться до мяча не удалось, поскольку он был сбит Серджаном Мияйловичем. Арбитр тут же назначил пенальти, но потом зачем-то пошел совещаться с VAR. Планерка длилась более пяти минут, и все-таки пенальти избежать не удалось. А коль так, то тут же Мияйлович был изгнан с поля. Так еще в середине первого тайма хозяева поля остались в меньшинстве.

Но тут самарцев спас Евгений Фролов, отразивший совсем не простой удар Джордже Деспотовича. Кстати, вратарь волжан еще не раз выручал свою команду от неминуемых голов. А вот его коллега в трудную минуту «Оренбург» не выручил. После быстрой трешковки, когда «Крылышки» доставили мяч в чужую штрафную, Александр Довбня ошибся на выходе и Деян Радонич скинул мяч на одиноко стоявшего во вратарской Дениса Поповича. Тот свой шанс не упустил.

Оренбуржцы пошли на штурм и почти весь второй тайм не уходили с половины поля хозяев. Но те стояли насмерть. А когда до финального свистка оставалось менее минуты, сумели-таки выжать максимум из своего численного и территориального преимуществ. После очередного углового Сергей Терехов доставил мяч точно на голову Джозелю Фамейе. Но Фролов и в этот раз спас свои ворота. Однако на помощь к вратарю-герою никто не пришел, и Рикарду Алвес, игравший весь матч очень активно, добил мяч из пределов штрафной, принес желанное очко.

Но без участия арбитров добыл три очка на своем поле «Краснодар». Кубанцы владели мячом, но «Уфа» защищалась спокойно, организовано и грамотно, не упуская случая потревожить оборонительные порядки хозяев поля. Время шло, а гола все нет и нет. Нервничает Марат Мусаев, нервничают футболисты, нервничают и судьи. А коль так, без ошибок не обойтись. Первыми ошиблись гости. После длинной и нудной атаки кубанцев центральные защитники «Уфы» позволили только что вышедшему на поле Магомеду Шапи Сулейманову нанести удар почти в упор. Но Александр Беленов, как и с десятком раз до этого, вновь отстоял свои владения! Другое дело, что тоже только что вышедший на поле Маркус Берг оказался расторопнее соперников и с ходу вколотил мяч в сетку уже распластанного на газоне Беленова.

Мат вратаря в адрес своих коллег был слышен даже из динамиков телевизоров.

Помогло. Уфимцы, подгоняемые и главным тренером, понеслись отыгрываться. И надолго зажали соперника в пределах своей половины поля. Несколько раз гости имели реальные шансы счет сравнять, но отчаянно бились игроки обороны «Краснодара», да и уфимцы мазали из выгодных позиций. Однако казалось, что еще чуть-чуть, и гости своего добьются.

И тут сказала свое слово судейская бригада. После подачи углового в борьбе в воздухе мяч попал в руку Бояну Йокичу. Станислав Васильев без колебаний указал на «точку». Известный футболист и тренер Рашид Рахимов, выступавший в качестве эксперта телеканала «Матч», однозначно сказал, что защитник в мяч рукой не играл, а просто тот ему попал в руку, посему пенальти нет.

Судя по всему, засомневался в правильности своего решения и Васильев, поскольку пошел совещаться с бригадой VAR. Но ему удалось убедить коллег, что одиннадцатиметровый назначать надо. Хотя и затратил на это не одну минуту. А для пущей уверенности и показал Йокичу желтую карточку. Я не понял, за что: то ли за умышленное нарушение правил (так его не было), то ли за оспаривание мнения арбитра (это было)?

Пенальти взялся бить Ари. Однако и в этот раз Беленов свои ворота спас. Но Васильев, послушав своего помощника, назначил повторный удар, поскольку вратарь покинул линию ворот до удара. Справедливо. Со второй попытки краснодарский бразилец Беленов пробил. Но тут восстал уфимцы, поскольку до удара Ари целая толпа краснодарских футболистов ворвалась в штрафную, что тоже правилами запрещено. Но здесь Васильев «проявил твердость характера» и в третий раз бить пенальти не позволил.

Таким образом, «Краснодар» добыл три очка и перебрался на вторую строчку в турнирной таблице.

Вадим Евсеев, помня, что теперь в России тренеры и футболисты не имеют права сказать в адрес плохой работы арбитров ни слова, а за нарушения будут отлучены от руководства командой с кромки поля (пример Семина и Гончаренко перед глазами), лишь буркнул: «Все равно были бы, пока не забил».

И еще больше чудес натворил в Грозном Сергей Лапочкин. Отбросив в сторону мелкие ошибки, скажем, что питерскому арбитру теперь принадлежат уникальное решение, когда, сперва изгнав за грубое нарушение защитника «Ахмата» Максима Неханова с поля, он затем, оставив в силе штрафной за это нарушение, возвратил нарушителя из раздевалки на поле...

Гости тут же «забыли» об этом судейском беспределе и продолжили штурмовать ворота Евгения Городова, а за несколько мгновений до перерыва Элдор Шомуродов забил свой 11-й гол в сезоне.

Но лидировали донцы недолго. Сразу после возобновления игры Васильев назначил в их ворота пе-

нальти. Решение тоже небесспорное. После дальнего заброса Бернгард Бериша рванулся к мячу, но явно проиграл забег Деннису Хаджикадуровичу. Албанец, никогда не отличавшийся джентльменским воспитанием, почувствовав контакт с защитником, рухнул на газон.

Снова после совещания арбитр назначил пенальти, который реализовал Одисе Роше.

После этого и до того не очень чистая игра превратилась в настоящую рубку, в которой преуспели хозяева. И, чтобы хоть как-то вернуть футболистов к их основному профессиональному занятию, Лапочкину пришлось вынести грозненцам аж пять предупреждений. Правда, на итоге матча, завершившегося вничью 1:1, это не сказалось. Понятно, что ростовчане подали протест, который, вполне возможно, и будет удовлетворен, но вот очки команде, ведущей борьбу за медали, никто не вернет.

А вот «Сочи» жаловаться не на что. По сути, поражение они себе «привезли» сами. Имея неоспоримое преимущество в игре против «Арсенала», южане уже в первой же атаке туляков пропустили гол. После флангового прострела Евгения Луценко в падении вонзил мяч в сетку.

Затем настало время Александра Кокорина, который имел одну за другой возможность забить, но мазал, пока, получив отличный пас от Кирилла Заики, не оказался с глазу на глаз с Гией Григалавой, от которого избавился играючи и со второго удара пробил-таки неуступчивого вратаря Левашова.

А на пятой минуте компенсированного времени в спор сочинского вратаря Сослана Джанаева и защитника вмешался все тот же Луценко, подбодривший в чужой штрафной «бесхозный» мяч и переправивший его в ворота. Шок!

Украшением тура, как и предполагалось, стало самое старое в стране «московское дерби» - «Динамо» - «Спартак». До этого в национальном первенстве соперники встречались аж 202 раза. В советские времена лучше были динамовцы, а в нынешние - «Спартак».

В межсезонье оба клуба укрепились, и теперь, по сути, матч превратился в поединок главных тренеров. Надо сказать, что на этот раз Доминико Тедеско переиграл Кирилла Новикова.

Пока динамовец экспериментировал с составом, немец выпустил на поле своих лучших игроков. И это принесло результат. Спартакский новобранец Александр Соболев хоть сам и не забил (против него «играли» и Антон Шунин, и штанги ворот), но своими маневрами буквально измотал оборону соперников, которая и допустила две роковых ошибки, позволив нанести решающие удары из центра своей штрафной. Сделали это Зелимхан Бакаев и Роман Зобнин.

И лишь после того как в «Динамо» на поле появился Николай Комличенко, у ворот Александра Максименко стало по-настоящему жарко. Игрок сборной России за время, проведенное на поле, создал больше опасных моментов, чем его коллеги вместе взятые. Только вратарь совершил три «безумных» сейва да дважды на себя удары динамовского новичка принимали стойки ворот «Спартака». А что было бы, если Комличенко появился бы в стартовом составе...

Валерий МАНИН.

Положение команд после XX тура

		И	О
1	Зенит	20	46
2	Краснодар	20	38
3	Ростов	20	35
4	ЦСКА	20	35
5	Локомотив М	20	35
6	Арсенал	20	28
7	Урал	20	25
8	Уфа	20	25
9	Спартак М	20	25
10	Динамо М	20	24
11	Тамбов	20	22
12	Ахмат	20	20
13	Рубин	20	20
14	Оренбург	19	20
15	Крылья Советов	20	19
16	Сочи	19	15

ВНИМАНИЮ АРЕНДАТОРОВ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ!

Напоминаем, что уплату арендных платежей за землю за первый квартал текущего года необходимо произвести до 15 марта 2020 года.

Убедительно призываем всех арендаторов своевременно исполнить свои обязательства по договорам аренды земельных участков.

Выдача квитанций на уплату текущих платежей и задолженности по арендной плате за землю производится в комитете по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя по адресу: г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 90, кабинет № 100, а также бесплатно и в приоритетном порядке во всех офисах МФЦ города Ставрополя.

Оплату можно осуществить через терминалы, установленные в операционных залах МФЦ и в офисах кредитных учреждений.

частные объявления
УСЛУГИ

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ.
Тел. 43-54-66. 61

СПИЛИВАНИЕ ДЕРЕВЬЕВ. ВЫВОЗ.
Тел. 47-06-36. 140

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
3, вт., 11.00 Премьера!
КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ЧИПОЛЛИНО»
(По сказке Джанни Родари)
Исполнители: симфонический оркестр.
Дирижер – Юрий Михайленко
Музыковед – Татьяна Диева Реклама

СТАВРОПОЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. Ю. ЛЕРМОНТОВА
3, вт. БОИНГ-БОИНГ (16+) *М. Камолетти*
Комедия в 2-х действиях Начало: 18.30. Окончание: 20. 50. Реклама

с 29 февраля по 14 марта с 10.00 до 18.00
БЕЗ ПЕРЕРЫВА И ВЫХОДНЫХ
ГЖЕЛЬ
Выставка-продажа изделий традиционного русского искусства из фарфора.
Ставропольский государственный музей-заповедник,
ул. Дзержинского, 135. **Тел. 26-42-23.** Реклама.

Комитет культуры и молодежной политики администрации города Ставрополя
МБУК Концертно-творческое объединение «Аkkорд»
Ставропольский краевой музей изобразительных искусств
Здание на пр. К. Маркса, 76

Камерный ансамбль «Элегия»
Художественный руководитель **Иван Сердюк**

15 марта 15-00

«И тот, кто с весной по жизни шагнет...»

Ведущая **Галина Близна**
Почетный деятель искусств СК

Соллисты:
Анна Гаспарян
Елена Астанкова
Сергей Петров
Иван Сердюк
Виктор Хохлов

Партия фортепиано **Елена Бакуева**

тел для справок: 39-33-38
8(961)472-08-41

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

МБУК Концертно-творческое объединение «Аkkорд»
Театр кукол **Б.Заходер**

Песня про всех на свете
(Спектакль для детей от 3-х лет)
Режиссер, художник О. Сидоренко

7 марта 11-00 и 13-00
ДКис
Малый зал
Ленина, 251

Цена билета – 200 р.
Продажа билетов в кассе театра, в здании ДКис, Ленина 251 (5 этаж, вход со стороны ЗАГСа)
Касса: 8(918)790-89-94, справка: 8(9652)94-08-81
www.stavk.ru Реклама.

Комитет культуры и молодежной политики администрации города Ставрополя
МБУК Концертно-творческое объединение «Аkkорд»

«Мой адрес - Советский Союз!»
В программе шлягеры 70-80 годов

Вокальный ансамбль «45 параллель»
Художественный руководитель Заслуженный артист РФ **Валерий Коротков**

Городской Дом культуры Пр. Октябрьской Революции, 4

13 марта 18-00

Реклама. тел для справок: 39-33-38
8(961)472-08-41

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

Комитет культуры и молодежной политики администрации г. Ставрополя
МБУК Концертно-творческое объединение «Аkkорд»

Арт-центр «Горицвет»
Ул. Лермонтова 347

8 марта 15-00

С ЛЮБОВЬЮ к Женщине
Поздравительный концерт

Соллисты: **Игорь Любич, Евгений Бордюк, Иван Сердюк, Светлана Марин, Валерий Коротков (саксофон)**

Реклама. тел для справок: 39-33-38
8(961)472-08-41

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

Грему-чая, но не змея	Отрицатель Базаров				
	Канавка в стволе оружия	Мера веса содержимого рюмки	Первая птичка	Жемчужина мысли	Чалма таджика
	Благоухающая смола	Чай Хемингуэя	Дебаты на кухне		
	Масличная культура	Учёный Галилео Галилей	Кандидат попасть в совок	Участник профсоюза	
Напор толпы			Вражеское полчище		
"Фитнес" для алмаза	Грызун-белозуб	Суэта на ногах	Озерцо в пустыне		
	Зверь с кривыми лапами			Мясная поджарка по-татарски	
				Любитель трéпа	ОУ – ... ординат
	... как сокол			"Полуденные исчезновеньцы"	Навесная палуба на судне
	Запах ландышей	Обмен фразами			
				Мороз, что подарки принёс	
	Глубокая долина Колорадо	Обновление меха у нота			

вечёрка
городу и миру

ПОСЕТИТЕ НАШ САЙТ
vechorka.ru

ТРОЛЛЕЙБУСНЫЙ ПАРК

ул. ТЕЛЬМАНА

КАК НАЙТИ «ВЕЧЕРКУ»

Телефон приемной **75-99-59**, рекламное агентство **23-48-30.**

Вечерний СТАВРОПОЛЬ (16+)

УЧРЕДИТЕЛИ:
Ставропольская городская Дума, администрация города Ставрополя и МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь»

Руководитель МУП «ИД «Вечерний Ставрополь» (главный редактор)
Михаил Юрьевич Василенко

Адрес редакции и издателя:
355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.
E-mail: vechorka@vechorka.ru
Http://www.vechorka.ru

Рекламное агентство: reclama_vs@mail.ru

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (Южное окружное межрегиональное территориальное управление).
Свидетельство ПИ № 10 – 5585 от 15 апреля 2004 г.

Газета набрана и сверстана в МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь».

Отпечатана в типографии ООО «Агентство «Кавказинтерпресс», 353000, г. Ставрополь, пр. Трудовой, 14.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Приемная	75-99-59, 75-93-50 (т/ф)
Рекламное агентство	234-830 (т/ф), 231-440
Редакция интернет-сайта	23-17-98
Корреспонденты	Т. О. Коркина 23-12-41 Л. В. Ракитянская 23-14-39 Л. В. Денежная 23-66-63 О. В. Метелкина 23-33-62 Н. А. Ардалина 23-33-62 Е. А. Павлова 23-68-03 В. П. Манин 23-16-96
Служба доставки и подписки	23-66-68

ВЫХОДИТ 120 НОМЕРОВ В ПОЛУГОДИЕ

Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы.

Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи и фотографии не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке и цитировании ссылка на «Вечерний Ставрополь» обязательна.

Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выгодное дело», «Наши читатели», «Финансы», «Потребительский рынок», «Рецепты здоровья», «Особое мнение», «События», «Компьютерный ликбез», «Успешное дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг.

Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы.

Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 252.
Печать офсетная. Тираж 7000.
Тираж газеты подтвержден независимой аудиторской проверкой.

2 печатных листа.
Время подписания в печать по графику – 19.00, фактически – 18.15.
Цена свободная.