

СОБЫТИЕ

## В Ставрополе наградили ансамбль «Радуга»

**В администрации краевой столицы чествовали образцовый детский ансамбль танца «Радуга».**

Напомним, недавно ребята завоевали Гран-при в финале Международного конкурса хореографического искусства «Танцемания» и открытия 57-го Всемирного конгресса CID UNESCO. Высокой наградой юных танцоров поощрили среди коллективов народного танца. Ансамбль также стал лауреатом I степени в номинациях «Народный танец» и «Стилизованный народный танец».

Заслуженные награды 35 молодым талантам вручил глава Ставрополя Иван Ульянченко. Он поздравил ребят с успехами, пожелал и дальше радовать всех своим ярким творчеством.

Танцоры «Радуги» - воспитанники детской хореографической школы Ставрополя. На церемонии присвоили звание



«Почетный работник культуры Ставропольского края» и наградили благодарственными письмами работников учреждения. В их числе директор школы и бесценный руководитель коллектива балетмейстер Александр Виниченко. Он создал детский ансамбль «Радуга» в 1986 году.

Все это время ансамбль - визитная карточка Ставропольского края и один из лучших детских танцевальных коллективов России. Ставропольские танцоры неоднократно становились победителями городских, краевых, российских и международных конкурсов. Представляли нашу страну в разных странах мира: Канаде, Болгарии, Турции, Перу, Индии, Китае, Испании, Португалии, Италии. Собрали множество дипломов, наград и призов, удостоены титула «Золотой коллектив» на международном конкурсе ЮНЕСКО «Золотой павлин».

## О ремонте дорог, тарифах на проезд и новых объектах благоустройства

Эти вопросы осветил в ходе брифинга в правительстве Ставропольского края и.о. министра дорожного хозяйства и транспорта региона Евгений Штепа

### Цену за проезд в маршрутках Ставрополя проверят

После неожиданного и резкого подорожания стоимости проезда в краевом центре, которое, правда, продлилось всего один день, перевозчиками активно заинтересовались не только министерство дорожного хозяйства и транспорта региона, но и прокуратура, и антимонопольный комитет. Теперь каждый маршрут проверят на предмет его рентабельности и обоснованности стоимости проезда.

Напомним, перевозчики, решив поднять цены, нарушили процедуру уведомления, кроме того, они не представили достаточно обоснования повышения стоимости проезда. Поэтому получили отказ.

В настоящий момент тарифная комиссия Ставрополя тщательно проверяет, насколько вообще обоснованы даже сегодняшние цены в маршрутках, и после этого вынесет свой вердикт. Именно на него будут опираться власти в случае, если перевозчики вновь захотят поднять цены. Более того, сегодня они, в соответствии с законодательством, относятся к категории «Регулярные перевозки по регулируемым тарифам», то есть имеют право устанавливать тариф самостоятельно, уведомляя об этом миндор. Министерство рассматривает вопрос о возврате всей сети маршрутных перевозок в Ставрополе в категорию регулируемых тарифов.

«Те основания, которые сегодня звучат от перевозчиков, что подорожало топливо, повысились налоги, - не обоснованы. Мы видим, что в ноябре 2020 года перевозчики уже вносили изменения в стоимость поездки, и рост цены, которую они предложили 5 апреля, составлял более 20 процентов. Естественно, он никак не индексируется с изменениями в стоимости топлива и другими затратами, которые несет перевозчик», - отметил Евгений Штепа.

Помимо того, сегодня министерство плотно работает с ГИБДД по контролю за действующими перевозками на предмет их безопасности для пассажиров. К сожалению, замечаний по поводу различных нарушений более чем достаточно, поэтому будут рас-



И.о. министра дорожного хозяйства и транспорта СК Евгений Штепа.

сматриваться вопросы по аннулированию свидетельств.

«Мы будем продолжать в этой сфере дальнейшую работу, потому что в первую очередь задача министерства - сделать все, чтобы перевозки были безопасными», - сказал и.о. министра дорожного хозяйства и транспорта региона.

### Троллейбусов станет больше, но не сразу

Буквально на днях изменилось название федерального национального проекта: «Безопасные и качественные автомобильные дороги» стали теперь просто «Безопасными качественными дорогами», ведь ездят по ним не только автомобили, но в том числе и троллейбусы.

В рамках нацпроекта разработаны две программы, которые, в первую очередь, направлены на модернизацию транспорта внутри агломераций, и одна из них касается именно ставропольского троллейбуса. Миндор ре-

гиона совместно с администрацией краевого центра заканчивает подготовку заявки, с которой в 2022 году мы будем участвовать в данной программе. В заявке обосновывается необходимость 40 новых троллейбусов для Ставрополя, однако окончательно решение по их количеству — за Министерством транспорта РФ.

### От ямочного ремонта — к капитальному

Ямочный ремонт на Ставрополье идет полным ходом, и к 1 мая он должен быть закончен, поэтому уже в апреле дорожники переходят к выполнению плановых работ, в том числе по капитальному ремонту дорог.

Напомним, в этом году на Ставрополье в нормативное состояние планируется привести около 600 км дорожного полотна на региональных и муниципальных автодорогах.

### Голосование за благоустройство — с конца апреля

В рамках программы «Комфортная городская среда» на Ставрополье в этом году реализуется 16 объектов в 15 муниципалитетах. Нормы строительной готовности уже в целом превышают 25%, а по некоторым объектам доходят до 50%.

Но главное — голосование за новые объекты благоустройства на следующий, 2022 год — еще впереди. Люди должны сами выбрать территории, которые они хотели бы увидеть обновленными. Голосование в этот раз будет полностью дистанционным, оно пройдет с помощью портала Госуслуг. Каждый житель Ставропольского края старше 14 лет, имеющий учетную запись на портале, сможет отдать свой голос за ту или иную территорию, но только в рамках своей прописки. Это позволит сделать выбор именно тем людям, которые живут в конкретных районах и населенных пунктах.

«Хотелось бы попросить всех активно принять участие в голосовании, потому что именно от вашего голоса будет зависеть, какие объекты мы построим в 2022 году», - подчеркнул Евгений Штепа.

Голосование стартует 26 апреля и продлится до 30 мая.

Наталья АРДАЛИНА.  
Фото автора.

информбюро

### Решение об отключении отопления еще не принято

Несмотря на формальную дату окончания отопительного сезона - 15 апреля - на Ставрополе батареи перестанут греться только тогда, когда позволит погода.

Как рассказали в министерстве ЖКХ региона, даже середина апреля еще не повод автоматически отключать потребителей от тепла, если на улице холодно. В каждом населенном пункте такое решение принимается индивидуально органами местного самоуправления.

Согласно Правилам предоставления коммунальных услуг, отопительный период должен закончиться не раньше, чем среднесуточная температура воздуха на улице будет держаться на уровне выше 8°C в течение пяти дней.

- Пока решений об окончании отопительного сезона в министерство из территорий не поступало. Мы призываем глав городов и районов руководствоваться долгосрочным прогнозом погоды и здравым смыслом. Нужно удостовериться, что холода окончательно отступили и в домах без отопления будет обеспечена комфортная температура, — отметил министр жилищно-коммунального хозяйства Ставропольского края Роман Марченко.

### У следователей Промышленного района Ставрополя новый руководитель

Подполковник юстиции Максим Владимирович Кульчановский назначен руководителем следственного отдела по Промышленному району города Ставрополя СУ СКР по СК.

Максим Владимирович родился в Ставрополе 8 октября 1981 года, в органах Следственного комитета Российской Федерации работает с сентября 2007 года. Трудовой путь начал с должности следователя Шпаковского межрайонного следственного отдела.

До назначения на эту должность он был заместителем руководителя того же отдела.

Максим Владимирович Кульчановский еженедельно ведет личный прием граждан: в понедельник с 14:00 до 16:00 в здании следственного отдела по Промышленному району г. Ставрополя по адресу: г. Ставрополь, ул. Орджоникидзе, д. 32.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»

ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН, проживающий в Октябрьском районе (ул. Октябрьская, Лесная, Артиллерийская).

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 8-918-872-12-58.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»

ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН, проживающий в районе улиц Федосеева, Пригородной, Шевченко.

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 23-66-68.

Следующий номер «ВС» выйдет в четверг, 15 апреля.

# Ольга ТИМОФЕЕВА: «Для нас важны не только знания, но и здоровье детей»

**Заместитель председателя Государственной Думы, член фракции «Единая Россия» Ольга Тимофеева продолжает встречи со ставропольскими педагогами. Она посетила две крупные школы Ставрополя - № 45 и № 39, где учится примерно по тысяче учеников.**

На встречах говорили о применимости дистанционного образования в школе, охране здоровья детей, обсуждали новый порядок сдачи экзаменов. Также был затронут вопрос о заработной плате педагогов.

- Низкий уровень зарплаты приводит к тому, что идти работать в школу педагоги не спешат. Эти две школы расположены в густонаселенных районах города. Новая многоэтажная застройка, много молодых семей, много первых классов. Поэтому сейчас особенно остро ощущается нехватка учителей начальных классов. Так, к примеру, в 39-ю школу требуется семь учителей начальных классов и еще пять учителей-предметников. Педагоги ждут, чтобы было выполнено поручение Президента, проведен анализ системы оплаты труда и наконец наведен порядок, - отметила вице-спикер Госдумы Ольга Тимофеева.

Напомним, Президент России Владимир Путин поручил Правительству РФ и региональным органам власти до 20 апреля про-



вести детальный анализ системы оплаты труда работников бюджетной сферы.

Педагоги – участники встреч высказали свое мнение о будущем дистанционного образования.

- Продолжаем вместе обсуждать дистанционное обучение. Этот вопрос сегодня волнует

всех: и учителей, и родителей, и детей. В Госдуму внесены уже три законопроекта по этой теме. Есть рамочный законопроект. Он потребует детально проработанных подзаконных актов Минпросвещения и Минобрнауки. Есть и законопроекты с прямыми нормами. Надо анализировать, что жестко прописать в

законе, а что оставить на волю министерств. Учителя на встречах просят, чтобы был обеспечен дифференцированный подход. В начальных классах онлайн-режим – это очень спорный вопрос. В средних и старших классах он возможен, но тоже не должен полностью заменить традиционные уроки. У учителей уже

есть опыт работы на «удалёнке» в пандемию. Мы обязаны к ним прислушиваться. Для нас важны не только знания, но и здоровье детей, - считает вице-спикер Госдумы Ольга Тимофеева.

Школьники плохо переносят длительное сидение за компьютером. В итоге невнимательность, вялость, депрессивные состояния и ухудшение успеваемости. Педагоги и психологи просили законодателей учесть возрастные особенности детей.

Посещая школы, вице-спикер Госдумы также интересовалась, как организована работа медицинских кабинетов, какие меры были дополнительно введены в пик пандемии и действуют до сих пор, как ведется учет переболевших и привившихся.

Школа №45 в вопросах здоровьесбережения и физического развития детей одна из самых успешных в городе и крае. В ней два спортивных зала, два бассейна. На базе школы созданы специальные спортивные классы пловцов, борцов, баскетболистов.

- Школа №45 – новая, суперсовременная, а другой, 39-й школе – 10 лет. Видно, что она уже требует ремонта. Есть у нас и такие школы, где ремонт уже крайне необходим. О таких не надо забывать. У нас действует программа строительства новых школ, но надо помнить и о поддержании нормального состояния уже действующих. И когда мы говорим о новых технологиях, цифровизации, надо смотреть, каким оборудованием, материально-технической базой школы обладают. Такие наказы сегодня давали мне учителя, - сказала Ольга Тимофеева.

## благоустройство

### На «Корытах» приступили к ремонту чаш бассейнов

**Стартовали работы по реновации урочища «Корыта». Рабочие приступили к реставрации чаш бассейнов: отбивают старую облицовку и штукатурку. Изменится не только внешний облик, в чашах поменяют трубы, с помощью которых они заполняются родниковой водой и через которые она сливается. Затем чаши облицуют прочной современной плиткой.**

Далее по проекту последует устройство подпорной стены. Она нужна для более надежной прокладки пешеходных дорожек,



чтобы они не «сползали» после обильных осадков.

Напомним, возле родников также появятся воркаут-площадки, раздевалки, скамейки, урны. Территорию природного объекта отреставрируют в рамках реализации проектов, основанных на местных инициативах при поддержке губернатора края. За «Корыта» в прошлом году проголосовало большинство ставропольцев. Максимальное внимание будет уделено сохранению природной уникальности урочища.

Планируется, что уже к осени одно из любимых мест отдыха горожан порадует обновленным обликом.

### В Ставрополе заложат Гагаринский сад

**Ежегодно 12 апреля в России отмечается День космонавтики. По случаю 60-летия первого полёта человека в космос в краевой столице в рамках акции «Неделя космонавтики» появится новая «зеленая» зона - «Гагаринский сад». 30 лип и елей посадят представители администрации города, общественных и молодежных организаций.**

Молодые деревья, символизирующие покорение космоса, украсят собой

проспект Российский 17 апреля. Проект реализуется за счет средств городского бюджета.

Ставрополь внес свой вклад в развитие отечественной космонавтики. Например, знаменитый космонавт СССР Юрий Глазков хоть и родился в Москве, окончил Ставропольское суворовское училище. В космос летал на борту корабля «Союз-24» и орбитальной пилотируемой станции «Салют-5» в 1977 году.

Российский космонавт-испытатель Валерий Токарев, Герой Российской Федерации, окончил Ставропольское высшее военное авиационное училище лётчиков и штурманов ПВО. Он стал вторым космонавтом, побывавшим на МКС.

Еще один знаменитый выпускник этого же училища, также Герой Российской Федерации – Александр Скворцов. В первый космический полет отправился в 2010 году в качестве командира корабля.

Однако, пожалуй, самая завидная судьба у жителя Ставрополя Афиногена Горбачева. Наш земляк стал свидетелем и участником легендарного полета Юрия Гагарина 12 апреля 1961 года. Тогда он отвечал за старт ракеты с Земли и самые важные первые секунды полета.

В юбилейный год память о подвигах знаменитых космонавтов увековечится.

## COVID-19: за неделю в крае выздоровели еще более полутысячи больных

**Это практически столько же, как и на предыдущей семидневке. А всего с начала пандемии выздоровели почти 48,5 тысячи пациентов из 51485 инфицированных – 94,2%. Тенденция снижения заболеваемости продолжается.**

С 5 по 11 апреля было выявлено 555 зараженных новой коронавирусной инфекцией, неделей раньше было зарегистрировано почти на восемьдесят больных больше. В суточной статистике инфицированных – долгожданный минимум: всего 31 случай заражения, который пришелся на 5 апреля. Такое количество зарегистрировалось в мае.

К сожалению, 27 больных, у которых коронавирус вызвал тяжелые осложнения, спасти не удалось. А всего с начала пандемии вирус оборвал жизни 1274 человек.

Показатель смертности таким образом возрос до 2,5%.

На вчерашний день в крае болели почти 1720 человек.

В Ставрополе за неделю выявлено 120 новых случаев COVID-19, на предыдущей семидневке – 176. А общий счет зараженных с начала пандемии возрос до 9540 человек. В **Пятигорске** количество инфицированных увеличилось до 2488, в **Кисловодске** – до 2118, в **Ессентуках** – до 1352, в **Невинномыске** - до 2585.

Лидер по количеству выявленных инфицированных среди районов края - по-прежнему **Буденновский район**. Общий счет выявленных зараженных здесь увеличился до 2893. Меньше всего случаев коронавируса зарегистрировано в **Андроповском районе** - таковых 363. За минувшую неделю выявлено всего четыре новых

случая заражения. В соседнем **Шпаковском районе** с 5 по 11 апреля выявлено такое же количество инфицированных, как и на предыдущей семидневке. А всего с начала пандемии здесь зарегистрировано 2218 инфицированных.

В крае пятая часть коечного фонда, предназначенная для оказания медицинской помощи «ковидным» больным, свободна. И сейчас главное – не допустить новой волны коронавируса. Мощным барьером на этом пути может стать коллективный иммунитет. Если вы еще не привились, сделайте прививку.

**Лариса ДЕНЕЖНАЯ.**



## Глава Ставрополя Иван Ульянченко ответит на вопросы горожан

В среду, 14 апреля, в редакции газеты «Вечерний Ставрополь» глава краевой столицы Иван Иванович Ульянченко ответит на вопросы горожан.

Задать свой вопрос можно будет с 18 до 19 часов в ходе прямой линии по телефону 23-33-62.

Трансляцию прямой линии мэр будет вести в своем личном инстаграм-аккаунте @iulyanchenko.

## информбюро

### МОШЕННИКИ ОБМАНЫВАЮТ ПОЖИЛЫХ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА ПОД ВИДОМ УСТАНОВКИ ПОЖАРНЫХ ИЗВЕЩАТЕЛЕЙ

**Участились жалобы от горожан в администрацию Ставрополя на мошеннические действия при установке автономных пожарных извещателей. В основном мошенники ходят по квартирам, где живут пожилые люди, и настаивают на установке оборудования. За услугу требуют сумму, которая в несколько раз превышает реальную стоимость выполненных работ. При этом, со слов пострадавших, иногда соглашаются на меньшую оплату.**

Уважаемые жители города Ставрополя!

Администрация города напоминает, что право на установку извещателей на безвозмездной основе получили многолетние малоимущие семьи и семьи, находящиеся в социально опасном положении. Установку осуществляет комитет по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям администрации Ставрополя на заявительной основе.

Если вы хотите обезопасить себя и самостоятельно установить пожарные датчики, то обращайтесь только в лицензированные фирмы. Будьте бдительны!

При выявлении случаев мошенничества сообщайте по номерам **102** или **112**.

# ЗАВЕТНЫЕ ЖЕЛАНИЯ ОТПРАВИЛИ В КОСМОС

Мальчишки, обучающиеся в Аксайском кадетском казачьем корпусе, сейчас гостят в Ставропольском президентском кадетском училище. Программа пребывания у ребят оказалась насыщенной. Они ведь попали на Неделю космоса, а соответственно, стали участниками многих интересных мероприятий. Так, например, в минувшую пятницу юные гости из Ростовской области вместе с учениками ставропольской школы №7 побывали в региональном отделении Всероссийского военно-исторического общества, организовавшего для них интерактивный урок «Воздушно-космические силы на защите Родины».

Дело в том, что нынешний год богат на круглые космические даты. Сейчас празднуем 60-летие первого полета человека в космос. А в юбилеях еще Ракетные войска (75 лет) и самые молодые в Вооруженных силах РФ Космические войска (20 лет).

Но, конечно же, в День космонавтики взрослые в первую очередь говорили с подростками о космосе и космонавтах, и еще — о мечте. Первый заместитель председателя краевой Думы Дмитрий Судавцов рассказал о том, что они с друзьями, мальчишки 60-х, мечтали полететь в космос:

- Первый космонавт был куми-



Первый зампреда краевой Думы Дмитрий Судавцов, председатель регионального отделения Всероссийского военно-исторического общества Сергей Шевелев, начальник Ставропольского ДОСААФ Юрий Гришко.

ром для всех тогдашних пацанов. «А дети на свете играют в Гагарина» - слова этой песни взяты из жизни... Когда в 1968 году случилась эта трагедия во время обычного учебного полета, и Гагарин погиб, плакали и дети, и взрослые. И все равно мальчишки и девчонки продолжали мечтать о космических дальях.

- Я надеюсь, - сказал Дмитрий Судавцов, обращаясь к ребятам, - что и среди вас есть те, кто вот так

же мечтает о космосе. Храните эту мечту, работайте над ней. Мечта должна быть большая — космическая.

А потом ребята видели в фильме, как готовят космонавтов, какие испытания они проходят, как живут в космосе. Олег Скрипочка (он был героем практически всех праздничных мероприятий) в этом же фильме проводил небольшую экскурсию по отсекам корабля во время кос-

мического полета и отвечал на вопросы, которые чаще всего задают ему школьники. Показал и свой кубрик, и вид из окна иллюминатора, продемонстрировал процесс приготовления космического обеда, а также элементы ежедневной физзарядки в условиях невесомости.

Ну а вторую часть устроители встречи посвятили Космическим войскам, которые были созданы в 2001 году. Главная их задача — предупреждение, предотвращение и отражение атаки из космоса. Речь, естественно, не о пришельцах. Научно-технический прогресс в военной сфере давно уже достиг космических высот как в прямом, так и в переносном смысле этого слова. Так что, у КВ уровень ответственности очень высокий и широкого спектра. Это и наблюдение за космическими объектами, и выявление угроз. Это и запуск космических аппаратов, и управление спутниковыми системами. Это и поддержание в готовности к применению спутниковых систем военного и двойного назначения. С 2011 года эти задачи были обозначены в названии: Войска воздушно-космической обороны. В 2015-м - ВВКО снова становятся КВ. Ныне они — род войск в системе Воздушно-космических сил России, в которую также входят ВВС и ПВО.

В конце насыщенного информа-

цией интерактивного урока ребята имели возможность проверить свою память и внимание, ответив на вопросы викторины. Она как раз на основе видеофильма и лекции и была составлена. Надо сказать, справились хорошо. Особенно кадеты. Умницы и умники получили ордена — совсем как в одноименной передаче. А многие были награждены еще и дипломами за участие в конкурсе рисунков на космическую тему. Работы оценивали преподаватели художественного училища. И они дали высокую оценку мастерству юных художников, а также — настроению, с которым создавались эти художественные фрагменты полетов и запусков космических кораблей.

Дружно исполнили песню «Трава у дома», которую заранее разучили. А потом каждый загадал свое заветное желание.

- Мы все выйдем на улицу, и вы отпустите свои желания в космос, - сказали ребятам организаторы.

А на улице, несмотря на дождь и промозглый ветер, все смотрели в серое небо и улыбались, «отпуская желание». И казалось, в эту минуту не только дети, но и взрослые верили, что желание их до космоса долетит и обязательно сбудется.

Елена ПАВЛОВА.  
Фото

Александра ПЛОТНИКОВА.

## Ставропольцы на космической орбите

Так называется выставка, развернутая возле входа в музей-заповедник имени Прозрителева и Праве.

Вроде бы и Байконур, и Плесецк находятся далеко от Ставрополя, но наш город внес в дело освоения космоса достойную лепту. Трое космонавтов именно в Ставрополе становились на крыло. Юрий Глазков окончил Ставропольское суворовское училище, Валерий Токарев, Александр Скорцов — выпускники Ставропольского высшего военного училища летчиков и штурманов, а Олег Скрипочка — уроженец Невинномысска, там и сегодня живут его родители. Космонавт — частый гость на Ставрополье. Вот и День космонавтики он тоже провел в Ставрополе, открывал выставку фоторабот Сергея Крикалева (снимков из космоса), встречался со студентами СКФУ. Об этом мы обязательно расскажем в следующем номере.

Ставропольцам на космической орбите

посвящена центральная часть экспозиции, но сотрудники музея-заповедника и Невинномысского краеведческого музея (это их совместный проект) хотели показать путь нашей страны к этой победе — прорыву в космические неизведанные дали. Мы были первыми, и не только 12 апреля 1961 года.

После экскурсии директор музея-заповедника Николай Охонько обратил внимание, сколько раз экскурсовод, рассказывая о достижениях в космической отрасли, употребил слова «впервые в мире»... Это о научных разработках Циолковского, Цандлера, Королева, это, конечно, о полете Гагарина. И в открытый космос первым вышел наш космонавт Леонов, и он тоже сумел мужественно и хладнокровно преодолеть возникшую в открытом космосе нештатную ситуацию, когда р аздулся скафандр и возникли затруднения с возвращением в отсек... Можно привести в пример и Владимира Джанибекова, который побывал в

пяти космических экспедициях в качестве командира экипажа (на данный момент это мировой рекорд)...

Так вот, Николай Охонько совершенно правильно заостряет внимание на том, что в наше время, когда за рубежом активизировалась антироссийская риторика и попытки минимизировать значение достижений и побед нашей страны, нам самим нужно их значение наглядно подчеркивать. И цель выставки была именно в этом.

С Николаем Анатольевичем согласился и председатель городской Думы Георгий Колягин, который поделился воспоминаниями о дне 12 апреля 1961 года, в котором главным ощущением было переполняющее чувство радости и гордости. Оно и сейчас сразу возникает, стоит лишь посмотреть на снимки, сделанные в тот великий день: облетевшие мир легендарные фото ТАСС, запечатлевшие Юрия Гагарина, и местные, украшавшие первые полосы краевых газет.

Эти снимки представлены на выставке: на одном сотрудница какого-то ставропольского предприятия слушает важное правительственное сообщение, второй снимок сделан у киоска Союзпечати. Люди, не сделав и двух шагов от киоска, останавливаются и читают газеты с фотографией первого космонавта в передунице...

Космическая победа дала импульс творческой мысли художников и дизайнеров. На выставке представлены плакаты, посвященные первому полету, и даже фотографии духов, выпущенных советскими парфюмерными фабриками, в которых космическими были не только рисунки на упаковке, но даже флаконы представляли собой корпус корабля «Восток». Духи, кстати, так и назывались: «Полет» и «Восток».

Ну и конечно, особое место в экспозиции занимают фотографии, сделанные из космоса. Мы публиковали в прошлом номере снимок Ставрополя, сделанный Олегом Скрипочкой. Но он, видимо, был сделан, когда в городе был день. Оказывается, у Олега Ивановича есть и вечерний Ставрополь. В черной космической мгле город ярко сияет золотыми огнями.

На открытии выставки присутствовал и отец Олега Скрипочки Иван Семенович, в прошлом — кадровый военный. Специально приехал из Невинномысска. Конечно, он гордится своим сыном. Хотя — что там говорить — переживают они с матерью, когда сын там, на орбите. Трудное это дело для родителей: ждать по несколько месяцев, по полгода, зная, что их Олегу предстоит очередной выход в открытый космос и другие задачи, возможно, сопряженные с не меньшим риском. Вот так все три его экспедиции и волновались. Но родители не жалуются, они рады за сына. Иван Семенович говорит: Олег с детства хотел стать космонавтом и шел к этой мечте 20 лет. И желает отец космонавта только одного — всем, кто сейчас на орбите и кому еще предстоит полететь: чтобы количество взлетов равнялось количеству посадок. У тех, кто связан с авиацией, это всегда — самое главное пожелание.

Елена ПАВЛОВА.

Фото Александра ПЛОТНИКОВА.



Наши земляки 60 лет назад — радость одна на всех.



Отец космонавта Олега Скрипочки Иван Семенович.

## Музей изобразительных искусств в Ставрополе представил произведения космической тематики из своего собрания

В Ставропольском краевом музее изобразительных искусств открылась выставка «Время, вперёд!», посвященная 60-летию первого полета человека в космос.

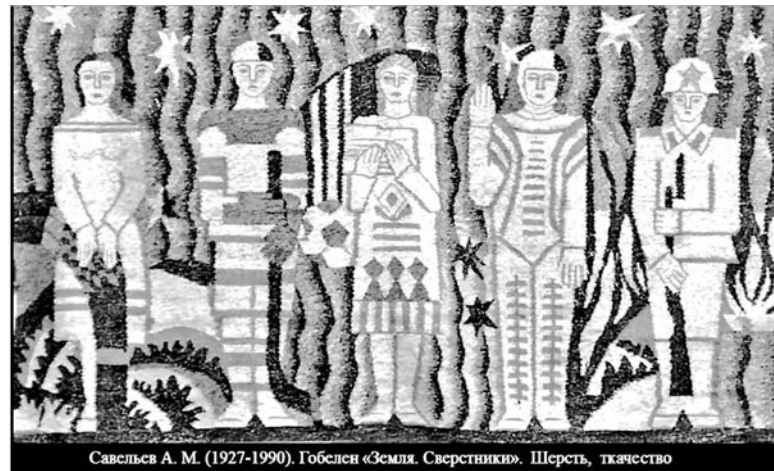
В экспозицию вошли художественные работы из коллекции музея, созданные в разные годы и связанные с темой освоения космического пространства. Произведения представлены широким спектром видов изобразительного искусства. Посетители выставки познакомятся с тем, как художники разных поколений

раскрывали космическую тематику в живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве.

Особого внимания заслуживает раздел выставки, размещенный в зале эксплибриса. Более сотни подлинных графических миниатюр отражают события, связанные с освоением космоса,

развитием пилотируемых полетов во внеземном пространстве.

Специально к юбилейной дате был создан видеосюжет, в котором показаны произведения космической тематики из музейной коллекции, а также демонстрируются кадры документальной хроники апреля 1961 года, снятые после возвращения космонавта № 1 Юрия Гагарина из исторического полета на корабле «Восток». Видеоролик можно увидеть как в зале музея, так и в сети Интернет.



Савельев А. М. (1927-1990). Гобелен «Земля, Сверстники». Шерсть, ткачество



# Импульс для развития ставропольского экспорта. Бизнес-шерифы и Российский экспортный центр

Продолжение. Начало в № 49.

Продолжаем рассказ о выездной сессии с предпринимателями-экспортёрами, организованной краевым министерством экономического развития совместно с администрацией города Ставрополя. Мероприятие прошло в рамках реализации национального проекта «Международная кооперация и экспорт», а также регионального проекта «Системные меры развития международной кооперации и экспорта Ставропольского края».

## Для чего нужны бизнес-шерифы?

Проводившая сессию заместитель министра экономического развития Ставропольского края Сузанна Дамир обратила внимание присутствующих экспортёров на то, что в регионе начала работать система бизнес-шерифов. Первой в России её чуть менее двух лет назад внедрила Республика Башкортостан. Цель нововведения – поощрять индивидуальные бизнес-инициативы среди населения и развивать предпринимательскую «жилку» у людей.

Во многих европейских странах на малый бизнес приходится 95 процентов экономики. В России всё происходит иначе – основной акцент делается на крупных компаниях. Ситуацию нужно изменить. Ведь малое и среднее предпринимательство имеет не только экономическое, но и социальное значение – это благополучие и конкретного человека, и общества в целом. Бизнесмен занимается любимым делом и кормит свою семью, работая по тому графику, который наиболее эффективен и комфортен для него. При этом малые предприятия обеспечивают разнообразие рынка услуг и открывают путь к инновациям. Поэтому введение должности бизнес-шерифа стало частью региональной политики Башкортостана по поддержке предпринимательства. Теперь этот опыт перенял и Ставропольский край.

Конечно, в регионе есть общественные организации, которые объединяют местных бизнесменов, помогают им. Это – Торгово-промышленная палата Ставропольского края, отделения «Деловой России», «Опоры России» Российского союза промышленников и предпринимателей. Хорошо работает на Ставрополье и институт уполномоченного по защите прав предпринимателей во главе с Кириллом Кузьминым.

В то же время многим администрациям территорий необходимо изменить свое мировоззрение и отношение к бизнесу. Отсюда возникла идея создать институт бизнес-шерифов – персональных представителей предпринимателей. Но при этом на данный момент они являются заместителями глав администраций муниципальных образований и городских округов, курирующими предпринимательство, то есть высокопоставленными сотрудниками администрации. Основная задача бизнес-шерифа – формировать условия для развития бизнеса.

– Есть бизнес-шериф и в Ставрополе, – подчеркнула заместитель министра экономического развития Ставропольского края Сузанна Дамир. – Её зовут Каринэ Эдиковна Никитина. Это тот человек, к которому всегда можно обратиться за поддержкой, если у кого-нибудь возникнут сложности в процессе организации и осуществления внешнеэкономической деятельности. Также на помощь всегда готова прийти и заведующий сектором развития международной кооперации и экспорта министерства экономического развития региона Ирина Александровна Верещагина, чьи контакты есть на официальном сайте ведомства в открытом доступе. Конечно, помощью экспортёрам является организованный министерством экономического развития Ставропольского края и ставший регулярным цикл встреч «Час с торгпредом». В онлайн-режиме в них может принять участие любой желающий. Прорабатываем мы и возможность включения в бюджет средств на поддержку логистики экспортных компаний по примеру того же Башкортостана. Но это – дело перспективы.

Конечно, очень логично, что бизнес-шерифом в Ставрополе стала именно Каринэ Никитина. Опытный и профессиональный экономист, она в настоящее время работает заместителем комитета экономического развития и торговли администрации города Ставрополя. Каринэ Эдиковна неоднократно давала интервью газете «Вечерний Ставрополь», компетентно отвечая на все без исключения вопросы, в том числе и острые. Нет сомнений, что с защитником интересов ставропольским предпринимателям очень повезло.

## Российский экспортный центр – важный институт поддержки бизнеса

В плотном «тандеме» с краевым Центром координации поддержки экспортно-ориентированных субъектов малого и среднего предпринимательства работает региональное представительство Российского экспортного центра. Это – государственный институт поддержки несырьевого экспорта под управлением ВЭБ.РФ, консолидирующий группу компаний, предоставляющих российским экспортёрам широкий спектр финансовых и нефинансовых мер помощи. На сессии о работе Центра



Слева направо – Каринэ Никитина, Алина Эюпова, Наталья Меценатова, Сузанна Дамир, Станислав Одарич.

ставропольским экспортёрам рассказал руководитель представительства Центра в крае Станислав Одарич.

В Российский экспортный центр интегрированы агентство по страхованию экспортных кредитов и инвестиций, Российский экспортно-импортный банк и некоммерческая организация «Школа экспорта». Такое представительство позволяет обеспечить наличие продуктового предложения, удовлетворяющего потребности предпринимателей разнообразного профиля, находящихся на различных этапах цикла, – от идеи до обеспечения получения оплаты за поставленные на экспорт товары и услуги.

Команда Российского экспортного центра совмещает опыт ведения непосредственно предпринимательской деятельности, государственного управления, банковского и страхового бизнеса, а потому не понаслышке знает о сложностях и возможностях ведения экспорта.

Накопленный за годы работы опыт и практические знания позволяют управляющему составу и экспертам Центра предлагать новые и эффективные решения для экспортёров с учетом актуальной ситуации на рынке и в мировой экономике. Сотрудничество с лучшими экспертами, партнерство с коммерческими организациями и институтами развития позволяет предлагать комплексные синдицированные, то есть объединяющие средства разных инвесторов, решения. Это происходит в тех случаях, когда собственных компетенций и ресурсов Российского экспортного центра оказывается недостаточно для решения стоящих перед занимающимися внешнеэкономической деятельностью предпринимателями задач.

Взятый два года назад курс на цифровизацию деятельности Центра полностью скоординирован с целями Правительства Российской Федерации по созданию современной цифровой экосистемы для комфортной и эффективной работы экспортёров.

Функциональная структура Центра сформирована в соответствии с единой вертикальной системой корпоративного управления, что обеспечивает единую стратегию и принципы развития.

## Стратегические перспективы

Международные рынки сегодня, как никогда, характеризуются высокой волатильностью, то есть изменчивостью стоимости. Таким образом, именно развитие несырьевого экспорта позволяет получить дополнительные факторы обеспечения стабильности развития экономики России.

Ключевым фактором роста экспорта является вовлечение новых предпринимателей во внешнеэкономическую деятельность и повышение их конкурентоспособности. Ведь создание конкурентоспособной в мировом масштабе системы

поддержки несырьевого экспорта – одна из главных задач, стоящих перед нашей страной.

Таким образом, развиваясь и эволюционируя одновременно с меняющейся ситуацией в мировой экономике, Российский экспортный центр предлагает российским экспортёрам финансовые и нефинансовые продукты с учётом их актуальных потребностей. Также учитывается сегментная политика, то есть разбивка по схожим запросам потребителей, и необходимость обеспечения совместного эффекта от усилий всех институтов развития, включая центры поддержки экспорта в регионах России. В том числе и в Ставропольском крае.

## Федеральные субсидии

Клиентский менеджер представительства Российского экспортного центра в Ставрополе Станислав Одарич подчеркнул, что представляемая им организация занимается бесплатными консультационными услугами и является агентом по предоставлению ряда федеральных субсидий.

Самыми востребованными являются транспортные субсидии для АПК и для промышленных предприятий. Для агропромышленного комплекса услугу получить легче – нужно собрать все необходимые документы, загрузить их в отсканированном виде на сайт Центра и ждать решения, которое будет принято в течение двух недель. Конечно, речь идёт только о списке товаров, перечень которых утверждён специальным приказом Министерства сельского хозяйства страны. Туда входит большинство видов сельхозпродукции, кроме пшеницы, ячменя и кукурузы. Все товары переработки – мука, крупы, кондитерские изделия – в списке присутствуют. С помощью таких субсидий можно вернуть до 25 процентов стоимости транспортировки продукции до конечного потребителя.

Транспортную субсидию для промышленных товаров получить сложнее. Сначала необходимо подать заявление, которое затем будет рассмотрено. В этом году сделать это можно будет в августе. В 2020-м Российским экспортным центром было рассмотрено порядка 500 заявок, из которых около 200 получили одобрение. Ранжирование идёт по простому критерию – чем больше рублей экспорта на рубль субсидии, тем выше шансы. Ещё одна сложность – в заявлении необходимо указывать планы деятельности экспортёра на ближайшие три года. Это всегда непросто, особенно в условиях пандемии. Поэтому запросов на промышленные субсидии гораздо меньше, как и их получателей.

Предоставляет Центр и субсидии по получению экспортёрами сертификатов. Главное условие – в ближайшие три года экспортная отгрузка предприятия должна в 11 раз превысить сумму полученной финансовой поддержки.

В Российском экспортном центре есть услуга по представлению

предприятия на проводимых организацией международных выставках. Их проводится порядка нескольких десятков в год. В них можно принять участие, заплатив лишь 20 процентов стоимости. А с 2021 года есть возможность возместить 100 процентов стоимости аренды выставочной площадки и регистрационного взноса за участие в любом международном мероприятии. Конечно, уже по факту. Основное условие – заключенный на выставке контракт, привязанный к её тематике, должен превышать размер субсидии в четыре раза.

## Финансовые меры поддержки

Сюда входят предоставляемое Центром предэкспортное и постэкспортное финансирование. Главное быть экспортёром, не обязательно являться производителем. Важный момент – кредит для малых и средних предприятий до 10 миллионов рублей не требует залога. Достаточно проекта экспортного контракта и поручительства собственника бизнеса.

Постэкспортными кредитами можно поддержать предприятие в то время, когда оно будет ждать средства от получателя товара за рубежом. К этим же механизмам относится факторинг – продукт финансирования продаж товара с отсрочкой платежа. Гарантом здесь выступает Российский экспортно-импортный банк, а сделки проводятся как в рублях, так и в валюте.

Предоставляет Российский экспортный центр кредиты и для иностранных покупателей продукции отечественных предприятий. Главное ограничение здесь – сумма операции должна быть не менее 5 миллионов долларов США. Конечно, такой продукт подходит только для крупных компаний. Если говорить о меньших суммах, то кредит предоставляется не самому иностранному покупателю, а банку, с которым оно работает. Здесь ограничений по суммам нет.

Также Станислав Одарич рассказал о страховых продуктах Центра для экспортёров, которые позволяют расширить перечень иностранных покупателей за счёт предоставления отсрочки платежа. Сумма, конечно, зависит от финансового положения клиентов. Страховка покрывает 90 процентов стоимости контракта. Теперь появилась и защита экспортных инвестиций. Присутствует среди услуг Центра и большой блок банковских гарантий.

На сессии было рассказано ещё очень много полезного для экспортёров. Как опытных и крупных, так и для начинающих представителей малого и среднего бизнеса. Очень хотелось бы надеяться, что ставропольские предприятия сумеют грамотно воспользоваться мерами государственной поддержки, успешно вести экспорт, увеличивать свое благосостояние и качественно улучшать состояние экономики региона.

Олег ЧЕШНОВ.  
Фото автора.



Сессия для ставропольских экспортёров прошла в зале заседаний Ставропольской городской Думы.

# В Ставропольском строительном техникуме прошёл открытый урок, посвященный Героям Труда

100 лет назад, весной 1921 года, в Советской России появилось звание «Герой Труда». Впервые так были названы передовики производства Москвы и Петрограда, отличившиеся в деле социалистического строительства. Позже, в 1938 году, в СССР учредили звание «Герой Социалистического Труда».

К 100-летию события, положившего начало чествованию людей труда, в конференц-зале Ставропольского строительного техникума в рамках Всероссийского «Урока трудовой доблести» состоялся открытый урок на тему «Трудом прославлявшие Родину. Герои Труда – гордость страны и Ставропольского края». В мероприятии приняли участие преподаватели и студенты техникума. На урок пригласили ветеранов – преподавателей техникума, составляющих его гордость: Валентину Ивановну Прыдильщикову, Татьяну Ивановну Дьякову и Светлану Викторовну Сторчак.

Об истории учреждения званий «Герой Труда», «Герой Социалистического Труда» и «Герой Труда России» рассказал преподаватель истории Сергей Новиков. Вместе с ним преподаватель техника кандидат исторических наук Анастас Печалов остановился на том, что в 20 - 30-е годы XX века СССР не смог бы добиться значительных достижений в промышленности без активного, поистине героического участия народных масс. На волне энтузиазма разворачивались массовое социалистическое соревнование, ударничество в 1929 году, стахановское движение в 1935-м, названное по имени шахтера А.В. Стаханова, превывсившего дневную норму добычи угля в 14 раз. В то время многие искренне надеялись, что ценой неимоверного напряжения сил за короткий срок удастся создать совершенное общество будущего – социализм.

Естественно, не был забыт и подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны. Лозунг «Все для фронта, все для победы!», как никакой другой, отражал чаяния тружеников тыла, в основном женщин, стариков и детей, так как мужчины были в действующей армии. Единство фронта и тыла было залогом нашей Победы. Неслучайно стали крылатыми строчки из поэмы поэта-фронтовика Алексея Недогонова



Участники открытого урока «Трудом прославлявшие Родину. Герои Труда – гордость страны и Ставропольского края».

«Флаг над сельсоветом»: «Из одного металла лютю медаль за бой, медаль за труд».

В военном 1944 году приказом Государственного Комитета обороны СССР был основан Ставропольский строительный техникум. Его первыми студентами и преподавателями были те, кто прошел огненными дорогами Великой Отечественной войны. Сегодняшние преподаватели кандидат исторических наук Лариса Печалова и кандидат педагогических наук Марина Лифинцева в своих выступлениях подчеркнули значение в обществе человека труда – строителя и созидателя.

В нашей стране есть рабочие и крестьяне, учителя и ученые, врачи и предприниматели, на которых можно равняться, есть талантливая молодежь, которая не на словах, а на деле работает на благо Родины. В каждом регионе есть свои герои, трудовой пример которых вызывает настоящую гордость у земляков. Студенты Татьяна Корниенко, Анна Пучкина, Александра Артюх, Арина Николаева подготовили презентации о ставропольцах: Герое Социалистического Труда Василии Андреевиче Морозе и выпускниках Ставропольского строительного

техникума: Герое Социалистического Труда Иване Ивановиче Семькине и Герое Труда Ставрополья Петре Петровиче Марченко. Студент Илья Кудряков рассказал о жизненном пути своего прадеда – участника Великой Отечественной войны, кавалера многих орденов и медалей, почетного колхозника Марка Ивановича Кравченко. Стихотворение о строителях продекларировала студентка Арина Николаева.

С нескрываемым интересом участники открытого урока слушали выступления ветеранов. Педагог с более чем 40-летним стажем Валентина Ивановна Прыдильщикова вспомнила интересный эпизод: «В годы молодости я была геодезистом-проектировщиком. Забрели нас в тайгу, а там – медведи, лоси, кабаны. Идем по тропинке, вдруг видим: лось стоит, смотрит на нас, а в шее у него сук торчит, видимо, неудачно за дерево зацепился. Мы испугались, но всё же подошли к нему и аккуратно вытащили сук. Лось не проявил никакой агрессии, нам даже показалось, что он кивнул головой в знак благодарности, и быстро скрылся в лесной чаще. Работать приходилось в очень

сложных условиях, но с задачами, поставленными руководством, мы справлялись».

Многие здания в Ставрополе были спроектированы ветеранами техникума Татьяной Ивановной Дьяковой и Светланой Викторовной Сторчак. К примеру, Светлана Викторовна проектировала школу №1 в краевом центре.

На наш взгляд, именно такие встречи оказывают огромное влияние на воспитательный процесс, ведь никакие самые современные технологии не заменят живого общения. Преподаватели и студенты Ставропольского строительного техникума считают, что такие уроки необходимо сделать ежегодными в колледжах, техникумах, школах. И приурочить их к 29 марта, к тому дню, когда в 2013 году Указом Президента РФ Владимира Путина было установлено звание «Герой Труда Российской Федерации». Необходимо поднимать престиж Человека Труда, строителя и созидателя новой России, а для этого следует опираться на самые лучшие примеры из нашего не такого уж далекого прошлого.

**Сергей НОВИКОВ,**  
преподаватель Ставропольского  
строительного техникума.

## В зале городской филармонии прозвучали шедевры русских композиторов

Весенняя афиша Ставропольской государственной филармонии радует большим разнообразием и обилием премьер, что, безусловно, привлекает меломанов и даёт возможность выбора. На днях в зале звучала музыка двух гениев русской композиторской школы – П. Чайковского и С. Рахманинова.



Слева направо: Юрий Михайленко, Анжелика Михайленко, Алексей Набиулин.

Хочется поблагодарить худсовет филармонии, возглавляемый директором Ларисой Леонидовной Конеовой, за приглашение в наш город пианиста Алексея Набиулина – лауреата многочисленных международных конкурсов и фестивалей, где он неизменно был в числе победителей. Высокую оценку за игру на рояле музыкант многократно получал от зарубежных музыкальных критиков. Так, в Италии его назвали «гением клавиатуры», а в Ирландии было отмечено, что «... в лице А. Набиулина – сущность легендарной русской школы пианизма».

Выступление Алексея в зале филармонии стало значимым событием в жизни юных музыкантов – студентов колледжа искусств и учащегося музыкальных школ, а также для истинных поклонников сокровищ русской музыки. Лаконичный и содержательный рассказ музыковеда Анжелики

Михайленко поведал слушателям истории создания исполняемых в концерте произведений. В первом отделении солист исполнил фортепианный цикл «Времена года» П. Чайковского и три Этюда-картины (opus № 39) С. Рахманинова.

Прошло почти полтора века с той поры, когда издатель ежемесячного журнала «Нувеллист» Н. Бернард заказал Петру Ильичу цикл из 12 пьес, каждая из которых должна была соответствовать месяцу года. Для всех пьес были выбраны эпитафии из стихов известных русских поэтов. Цикл предназначался для домашнего музицирования и по степени сложности мог исполняться совсем юными музыкантами. Но художественная ценность этого опуса не оставила равнодушными великих пианистов С. Рахманинова, С. Рихтера и многих других, включивших «Времена года» П. Чайковского в свой репертуар. А мы имели счастье услышать цикл в удивительно искреннем, тонком, покоряющим лиризмом и откровением исполнении Алексея Набиулина. Артист своей проникновенной игрой погрузил слушателей в атмосферу жизни русского дворянства XIX века. Вместе с Алексеем присутствовавшие пережили умиротворение январского вечернего отдыха у камелька и веселье проводы зимы в феврале; обрадовались весенним трелям жаворонка и увидели пробуждение природы в марте, оценили красоту скромного апрельского подснежника и загадочность майских белых ночей; услышали «гитарные переборы» лодочника в июне и раздольную песню косаря в июле; почувствовали радостное настроение крестьян, собирающих богатый урожай

в августе; под звуки охотничьего рожка побывали в сентябре на охоте; удивились таинственной прелести золотой октябрьской осени и промчались на тройке с бубенцами по ноябрьской заснеженной дороге и на прощание поучаствовали в девичьих святочных гаданиях. Безупречную вдохновенную игру пианиста сопровождали картины русских художников и эпитафии к каждой пьесе, которые на светодидном экране отображал режиссёр монтажа Андрей Белов.

После интимного исполнения цикла «Времена года» Алексей Набиулин буквально обрушил на слушателей мощные яркие образы трёх Этюдов-картин С. Рахманинова, в которых драматическая мужественность сменялась романтической лирикой, чувство гордости сочеталось с задумчивостью, а патетика соседствовала с элегическим настроением. После такого откровения зал взорвался бурными аплодисментами и возгласами «браво!».

Во втором отделении концерта симфонический оркестр Ставропольской государственной филармонии под руководством главного дирижёра Юрия Михайленко исполнил Симфонию №5 П. Чайковского. Философская тема судьбы человека всю жизнь волновала композитора. Свои тягостные переживания он отражал в музыке. «Там, где слова бессильны, является во всеоружии своё более красноречивый язык – музыка», – писал автор. В 1887 году Пётр Ильич тяжело пережил смерть своей племянницы Т. Давыдовой и друга Н. Кондратьева. Мысли о злом роке и судьбе постоянно угнетали и тревожили его. Продолжением этих переживаний и размышлений стало создание Симфонии №5 в 1888 году, когда композитору было 48 лет. Более 130 лет звучит на всех континентах эта симфония

о жизни и судьбе, стремлении человека к радости и роковым силам, мешающих этому, завораживая слушателей тревожной красотой музыкальных образов.

Долгие годы музыкальные критики и дирижёры пытаются разгадать замысел композитора: кто же станет победителем в жестокой схватке – человек или судьба? Эту тайну решил разгадать Юрий Михайленко вместе с оркестром. В Пятой симфонии, которая заканчивается в мажоре, ещё есть надежда на победу человека. Хочется отметить, что дирижировал произведением руководитель коллектива наизусть, что говорит о глубоком знании партитуры и проникновении в композиторский замысел. Оркестр профессионально растёт, показывая хороший творческий потенциал, что очень радует. Видна и слышна постоянная тщательная работа главного дирижёра и концертмейстеров групп. Достоинством прозвучало в исполнении Сергея Козлова знаменитое соло валторны во второй части симфонии, входящее в число оркестровых трудностей. Порадовал исполнением сольных фрагментов кларнетист Сергей Мнацаканян. Как всегда, на высоте профессионального мастерства была первая скрипка оркестра Анжелика Туницкая. Вспомним, что жанр симфонии является высшей формой инструментальной музыки. Слово «симфония» в переводе с греческого означает «созвучие». И следует отметить, что в исполнении Пятой симфонии П. Чайковского симфоническим оркестром под управлением Юрия Михайленко созвучие было, что ярко отмечено восторгом слушателей.

**Татьяна ДАНИЕЛЯН,**  
заслуженный работник  
культуры России, член Союза  
журналистов России.  
Фото автора.



## КАЗАЧЕСТВО ПРИРАСТАЕТ МОЛОДЕЖЬЮ

**Торжественный приём в казаки прошёл в станице Стодеревской курского муниципального округа.**

Новый казачий класс создали в МБОУ СОШ №10. Все ученики в классе – выходцы из казачьих семей, и теперь они будут продолжать культурные традиции своих родных.

В казачата приняли ребят 5-го класса. Всего прошли посвящение 23 подростка. Ребята от своих родителей узнали об истории казачества, а теперь будут изучать

её более глубоко в рамках школьной программы.

Поздравить юных казачат пришли представители Стодеревского станичного казачьего общества. Заместитель атамана Стодеревского СтКО Геннадий Лагуткин вручил ребятам подарки. О важности сохранения исторической памяти учащимся рассказал член Совета стариков Стодеревского СтКО Петр Ермоленко.

Поздравляли казачат и их школьные наставники: директор школы Татьяна Левшинова и классный руководитель Елена Мельникова. Также с приветственными

словами обратился отец Вячеслав, настоятель православного прихода храма Святой Живоначальной Троицы.

Это второй казачий класс в истории станичной школы. Первый, уже выпустившийся 11-й класс, был создан семь лет назад. Стодеревская школа небольшая, и одного класса с казачьим компонентом в обучении как раз хватает, чтобы в него попали все желающие. Помимо обычной программы ребята будут учить историю казачества в России и родном крае, заниматься начальной военной подготовкой и узнавать о казачьих традициях и культуре.

### «КАЗАЧЬЕМУ РОДУ НЕТ ПЕРЕВОДУ!»

**В Кировском районе прошел традиционный конкурс «Казачьему роду нет перевода!», в котором приняли участие команды казачат первичных казачьих обществ Павловского районного казачьего общества и общеобразовательных учреждений Кировского городского округа.**

Семь команд собрались в поселке Коммаяк. В каждой команде – по четыре человека. Исходя из сложной обстановки с пандемией коронавируса, группы поддержки и зрители в зал не допускались. Организаторы снизили количество присутствующих до минимума, в ходе конкурса строго соблюдались необходимые меры эпидемиологической безопасности.

Участникам предстояло проверить себя в семи испытаниях. Юные казаки и казачки продемонстрировали знания истории своего региона и родной культуры, рубили лозу под папахой, собирали и разбирали автомат Калашникова, соревновались в меткости, стреляя в мишень и набрасывая кольца на шашку, показывали творческие номера. Девушки демонстрировали свою хозяйственность: шинковали капусту на скорость и носили ведра с водой на коромысле.

В итоге первое место заняли казачата Новосредненского хуторского казачьего общества, второе место – у Марьинского сельского казачьего общества, третье – у представителей Новопавловского городского казачьего общества.

Команды, занявшие призовые места, и их руководители были награждены ценными призами и грамотами. Обладатели 1-го и 2-го мест допущены к участию в краевом конкурсе. Также по решению жюри специальными призами и грамотами наградили лучшего казака, лучшую казачку и лучших участников в каждой из номинаций.

Районный конкурс «Казачьему роду нет перевода!» проводится с целью пропаганды среди молодежи идей становления казачества, усиления роли казачества в воспитании подрастающего поколения, выявления самобытных талантов детского творчества, сохранения старинных казачьих обрядов, преемственности традиций терского казачества.

### КАЗАКИ ВАКЦИНИРУЮТСЯ

**Двадцать казаков во главе со своим командиром Валерием Надеиным из подразделения окружной казачьей дружины (ОКД) в городе Ставрополе привились от коронавирусной инфекции.**

Вакцинация казаков прошла на базе Ставропольского краевого казачьего центра. Все, кому не удалось привиться в этот день, пройдут вакцинацию чуть позже, но в итоге обезопаситься от COVID-2019 планирует весь состав дружины.

Перед самой процедурой с лекцией о пользе вакцинации, возможных побочных эффектах, правилах поведения для привитых людей перед дружинниками выступила терапевт общей практики городской клинической поликлиники № 5 Наталья Маслова. Она не только рассказала о действии вакцины, но и подробно ответила на все вопросы казаков.

Как отметил В. Надеин, дружинники решили привиться в первую очередь потому, что их работа напрямую связана с постоянным взаимодействием с людьми. Дружинники совместно с полицией занимаются патрулированием города, обеспечением общественной безопасности, охраной правопорядка во время массовых мероприятий. А впереди ведь много событий, связан-



ных с массовым скоплением людей: Пасха, Первомайские праздники, День Победы...

Прививка необходима им для защиты себя, своих семей и окружающих людей.

### СОТЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**В пятом казачьем классе школы № 41 города Ставрополя прошла сотая презентация мультимедийного музея истории казачества. Казачатам показали фильм в формате VR 360 об участии казаков в Великой Отечественной войне.**

Напомним, что в крае силами казаков Ставропольского окружного казачьего общества при поддержке Фонда президентских грантов и Федерального агентства по делам молодежи реализуется проект «Мультимедийный музей истории казачества». Ставропольцы создали первый в России казачий музей с использованием технологий виртуальной реальности VR 360.

С улучшением эпидемиологической ситуации и снятием некоторых ограничений активисты начали проводить выездные презентации: в школах, спортивных секциях, военно-патриотических клубах и церковных приходах



Ставрополя. В очках виртуальной реальности (в музее имеется 25 комплектов очков) дети смотрят учебные фильмы о различных периодах истории казачества, быте, культуре казаков, истории Ставропольского края. Организаторы уверены, что мультимедийные технологии повышают интерес и обеспечивают большее вовлечение молодежи в процесс обучения и освоения материала.

– Ещё ни одно учебное заведение, к которому мы обращались с идеей показа, нам не отказало, – рассказывает руководитель проекта Игорь Кочубеев. – Мы с удо-

вольствием показываем фильмы не только казачатам, но и ребятам из общеобразовательных классов, без казачьего компонента, а после просим пересказать смысл увиденного или написать эссе. Мы видим интерес к теме, заинтересованность среди молодежи и, конечно, будем продолжать такие показы в дальнейшем.

Всего организаторами запланировано 245 презентаций в казачьих кадетских классах и 80 - в военно-патриотических клубах Ставрополя. Но даже после того, как запланированный объём будет реализован, работа с музейным комплексом не закончится.

В конце лета с презентацией проекта ставропольские терцы планируют принять участие в международном фестивале «Казачья станица Москва», который пройдёт в столице. Также опыт Ставропольского окружного казачьего общества будет растиражирован в других регионах страны. На данный момент планируется создание пяти подобных мультимедийных музеев в других субъектах РФ на Северном Кавказе, в которых представлено Терское казачье войско.

бильярд

## СВОБОДНАЯ ПИРАМИДА

**В Ставрополе при поддержке ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» прошли соревнования по бильярдному спорту (свободной пирамиде) среди юношей и девушек в возрасте до 16 лет и юниоров, чей возраст не превышает 21 года.**

В соревнованиях приняли участие бильярдисты из городов Кавказских Минеральных Вод – этот регион по праву считается родиной ставропольского бильярда, а также из Михайловска и Ставрополя, что обусловлено существованием в краевой столице уникальной муниципальной школы по бильярдному спорту для детей (МБУ СШ по бильярдному спорту). Не в последнюю очередь и этим объясняется достаточно высокий уровень подготовки юных ставропольских спортсменов: две недели назад ставропольская юниорка Алёна Копнина стала чемпионкой края среди взрослых бильярдистов.

Алёна победила среди молодых спортсменов (до 16 лет) и на этих соревнованиях. Кроме неё в юношеском турнире первенствовал воспитанник ставропольской бильярдной спортшколы Виктор Горбушкин, а среди спортсменов-юниоров (до 21 года) победу одержали Кирилл Давыдов (КМВ) и ставропольчанка Елена Масалова. Победители этих соревнований получат право участвовать в первенстве России, которое состоится в апреле в Сургуте.



Победители прошедших соревнований.

А у нас в мае впервые пройдет розыгрыш Кубка двух федеральных округов: Южного и Северо-Кавказского. И мы вправе рассчитывать на успех в этих крупных турнирах. Залогом тому – славная история ставропольского бильярда и талантливое нынешнее поколение спортсменов.

Наша ставропольская школа всегда

была сильна. Например, первый чемпионат Российской Федерации состоялся в Кисловодске в 1991 году, где команда Ставропольского края заняла первое место. У нас работают такие именитые спортсмены, как чемпион мира Борис Григорьев и чемпион СССР Авраам Джамлашвили. Да и молодежь им под-

спортивформ

### Ставропольцы – лучшие!

**В Ельце Липецкой области завершился второй этап розыгрыша Кубка России по спортивному туризму на пешеходных дистанциях в закрытых помещениях. Соревнования, как и на первом этапе, проводились в трех дисциплинах: индивидуальном прохождении, в парах и в группах, состоящих из четырех спортсменов.**

Как сообщила пресс-служба администрации Ставрополя, сборную команду Ставропольского края снова представляли воспитанники детско-юношеской спортивной школы № 5 комитета физической культуры и спорта администрации краевой столицы. За три дня соревнований наша сборная подтвердила звание лучшей и заняла первое место в общекомандном зачёте.

Ставропольским спортсменам вновь удалось быстрее всех без ошибок преодолеть «пешеходные дистанции». Первый день принес нашей команде серебро, которое завоевала Маргарита Черникова в личном зачете. Во второй день Маргарита вместе с Софьей Паськовой стали лучшими на дистанции в парной связке. Заключительный день принес Ставропольскому краю серебряную медаль Кубка, которую завоевала группа спортсменов-мужчин. Отец и сын Геннадий и Роман Медведевы, Семён Солодун и Михаил Трутнев проиграли всего секунду соперникам из Белгородской области.

Следующие всероссийские соревнования состоятся в Йошкар-Оле в мае и пройдут уже на открытом воздухе.





частные объявления услуги

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ. Тел. 43-54-66.
РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ. Гарантия. Тел. 66-11-93.
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН. Тел. 8-918-791-35-71.
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ГАЗОВЫХ И ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ПЛИТ, ДУХОВЫХ ШКАФОВ, МИКРОВОЛНОВОК. Тел. 8-962-447-64-56.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Джафаровым Александром Аликовичем, почтовый адрес: 355008, Ставропольский край, город Ставрополь, пр-д Радолицкого, 47, e-mail: support@incads.ru, тел. +7-962-494-79-71, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, - 37747, выполняются кадастровые работы в отношении земельных участков с кадастровыми номерами 26:12:012708:654, 26:12:012708:654, расположенных по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ДНТ «Дружба», 17, и Ставропольский край, г. Ставрополь, ДНТ «Дружба», 17.

УТЕРЯННЫЙ ДИПЛОМ НПО 26 НН 0015680 (рег. № 0019), выданный ГОУСПО СГПК 30 июня 2009 г., и ДИПЛОМ СПО 26БА0017282 (рег. № 0906), выданный ГОУ СПО СГПК 30 июня 2010 г. на имя Ишковой Марии Валерьевны, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером ИП Иноземцевой Анастасией Андреевной, РФ, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ленина, 392, офис 505, 8-919-754-2002, в отношении земельного участка с кадастровым номером 26:12:011309:322, расположенного по адресу: РФ, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. С/Т «Прелесть», 181а, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.

Музыкальная гостиная 18 апреля 15-00
Концертно-творческое объединение «Аккорд»
К 100 - летию со дня рождения Арно Бабаджаняна
Концерт «Звёздные моря Арно Бабаджаняна»

Музыкальная гостиная 18 апреля 15-00
Концертно-творческое объединение «Аккорд»
К 100 - летию со дня рождения Арно Бабаджаняна
Концерт «Звёздные моря Арно Бабаджаняна»

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА, расположенного по адресу: г. Ставрополь, ДНТ «Дружба», № 175
Кадастровым инженером Литвиновым Алексеем Валерьевичем, квалификационный аттестат 26-11-153, находящимся по адресу: г. Ставрополь, ул. Мира, 232, кв. 19, тел. 89614498545, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: г. Ставрополь, ДНТ «Дружба», № 175, с кадастровым номером 26:12:012708:268, выполняются кадастровые работы по уточнению границ и площади земельного участка.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА
Каматбие
Органный зал Дзержинского, 87
22 АПРЕЛЯ 18:30
«Музыкальные юбилеи» Сергей Прокофьев
Художественный руководитель Заслуженный работник культуры РФ Татьяна Кошанская

мастер-класс на кухне
Кулинарные истории о «космической» еде и рецептах семьи Гагариных

Время пребывания на орбите первого космонавта Юрия Гагарина было чуть меньше двух часов, и одна из целей полета - опробовать космическую еду. Предполагалось, что последующие запуски станут более длительными, и тогда питание будет жизненно необходимо. Первый обед в условиях невесомости состоял из трех блюд, заключенных в тубы: щавелевого пюре с мясом, мясного паштета и шоколадного соуса. Также была консервированная вода, которую космонавт пил из мундштука.



https://warhead.su/2018/09/30/hleb-musor-i-mikrovolnovka-desyat-glupyh-voprosov-o-kosmicheskoy-ede?all\_comments=true

Один стандартный рацион рассчитан на 16 дней, и он ни разу в течение этого срока не повторяется. Основная часть питания составляется по медицинским показаниям, так как каждый космонавт должен употребить определенное количество калорий, витаминов и полезных веществ. А вторая часть рациона - дополнительный индивидуальный набор, который полностью зависит от предпочтений космонавтов.

Пирог Гагарина

Ингредиенты: масло сливочное - 200 г, яйца - 4 шт, соль (щепотка), мука - 2,5 стак., сахар - 7 ст. л., какао-порошок - 3 ст. л., сода, гашенная уксусом, - 1 ч. л., кисель (брикет, обязательно красного цвета) - 200 г, повидло (густое) - 200 г.

Считается, что название этого пирога появилось с легкой руки первого космонавта. В Польше в одной из поездов после полета в космос Юрия Алексеевича угостили популярным в этой стране пирогом. И так он ему понравился, что выпечку с тех пор стали называть - пирог Гагарина.

Проесть в большую миску муку (двухсотпятидесятиграммовый стакан). В мисочку раскрошить кисель. Отделить белки от желтков. Емкость с белками накрыть крышкой и убрать в холодильник. В желтки добавить 2 ст. ложки сахара, взбить их миксером, постепенно ввести мягкое сливочное масло и продолжать взбивать до состояния однородной массы. После этого добавить соду, гашенную уксусом, и еще хорошо размешать.

В сливочную массу постепенно добавить просеянную муку и быстро руками вымесить тесто. Готовое тесто разделить на три части.

В одну из частей вмешать какао (тесто может крошиться - это нормально). Завернуть все три части в пищевую пленку и отправить в морозилку.

В белково-кисельную массу добавить щепотку соли и взбивать миксером на небольшой скорости, добавляя постепенно 5 ст. ложек сахара, увеличивая скорость и взбивая до стойкой пены. Продолжая взбивать, постепенно ввести весь кисель. Получается стойкая масса, как для безе.

Форму для выпечки застелить пекарской бумагой. Достать из морозилки одну часть светлого теста и натереть его на крупной терке в форму. Сверху на это тесто выложить тонким слоем повидло (варенье) и хорошо разровнять. Достать из морозилки темное тесто, натереть его на повидло и ровно распределить. На темное тесто выложить белково-кисельную массу.

Сверху натереть последний белый кусочек теста и отправить форму в разогретую до 180 градусов духовку на 50 - 65 минут. Готовность проверить деревянной палочкой. Готовому пирогу дать остыть прямо в форме, достать его из формы и по желанию посыпать сахарной пудрой.

Гагаринская уха, приготовленная на костре

Ингредиенты: 1 курица, 2 л питьевой воды, 2 кг мелкой и крупной речной рыбы, 150-200 г пшена, 100 г картофеля, 1-2 морковки, 1 луковица, соль, горошины черного и душистого перца, 1 лавровый лист, 50 г зеленого лука, веточки укропа, 200 г водки.

Юрий Алексеевич любил рыбалку и часто сам готовил уху на костре. Для ухи по-гагарински над костром устанавливают треногу, на неё подвешивают казан и сначала готовят куриный бульон.

Пока готовится бульон, пойманную рыбу отсортировать на крупную и мелкую. Крупную почистить, выпотрошить и разрезать на большие куски. Мелкую рыбу выпотрошить и можно не чистить.

Когда бульон будет готов, курицу вынуть. В бульон положить мелкую рыбу, предварительно завернув её в марлю. Добавить пшено и очищенный крупно нарезанный картофель, варить 15 минут. Добавить крупно нарезанную морковь и очищенный лук, на котором делается надрез крест-накрест. Ввести специи. Шумовкой вынуть мелкую рыбу, морковь, лук. Они больше не нужны. Добавить куски крупной рыбы и варить уху до готовности. В конце варки добавить мелко нарезанный зелёный лук и укроп. Влить водку, перемешать и снять с огня.

Грибной суп с помидорами

Ингредиенты: сало - 100 г, лук - 1 шт., шампиньоны - 300 г, морковь - 1 шт., свежие помидоры - 4 шт., соль, сахар, приправы - по вкусу.

Рецепт от дочери Гагарина, она вспоминала, как ее отец на орбите думал об этом супе.

Сало нарезать брусочками и поджарить в глубокой сковороде. Когда жир вытопится, выложить нарезанные лук и морковь и готовить минут пять на среднем огне. Шампиньоны нарезать и добавить в сковороду, тушить до выпаривания жидкости. Добавить нарезанные свежие помидоры (или томатную пасту), влить 1 стакан воды и варить 15 минут. Заправить солью, сахаром, базиликом и майораном.

Рубрику ведет Анна КАСЬЯНОВА.

Вечерний СТАВРОПОЛЬ
УЧРЕДИТЕЛИ:
Ставропольская городская Дума, администрация города Ставрополя и МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь»
И. о. руководителя МУП «ИД «Вечерний Ставрополь» (и. о. главного редактора) Вадим Олегович Дубило

Адрес редакции и издателя: 355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.
E-mail: vechorka@vechorka.ru
Http://www.vechorka.ru
Рекламное агентство: reclama\_vs@mail.ru
Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (Южное окружное межрегиональное территориальное управление).

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
Приемная 75-99-59, 75-93-50 (т/ф)
Рекламное агентство 234-830 (т/ф)
Корреспонденты Т. О. Коркина 23-12-41
Л. В. Ракитянская 23-66-63
Л. В. Денежная 23-66-63
О. В. Метелкина 23-33-62
Н. А. Ардалина 23-33-62
Е. А. Павлова 23-33-62
В. П. Манин 23-12-41
Служба доставки и подписки 23-66-68

ВЫХОДИТ 3 РАЗА В НЕДЕЛЮ
Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы.
Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.
Рукописи и фотографии не возвращаются и не вознаграждаются.
При перепечатке указывайте ссылку на «Вечерний Ставрополь» - областную газету.
Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выгодное дело», «Наш читатель», «Финансы», «Потребительский рынок», «Рецепты здоровья», «Особое мнение», «События», «Компьютерный ликбез», «Успешное дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг.
Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы.
Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 297.
Печать офсетная. Тираж 7000.
Тираж газеты подтвержден независимой аудиторской проверкой.
2 печатных листа.
Время подписания в печать по графику - 19.00, фактически - 18.15.
Цена свободная.