

Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№ 69 (7170) • 14 МАЯ • ПЯТНИЦА • 2021 ГОД WWW.VECHORKA.RU

знай наших!

ЖУРНАЛИСТ «ВЕЧЕРКИ» - ПОБЕДИТЕЛЬ XI ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «ПАНАЦЕЯ»

За творческий поиск, журналистское мастерство и компетентность в материале «Нужно просто жить» корреспонденту «Вечернего Ставрополя» Ларисе Васильевне Денежной присуждено 1-е место в номинации «Нет - социальным болезням».



Этот конкурс проходит ежегодно. Его организаторы - факультет журналистики Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова и учрежденный МГУ благотворительный фонд «Общественный институт социальной стратегии и тактики».

Цели конкурса - привлечение внимания общественности к проблемам здравоохранения; формирование в общественном сознании нравственных ориентиров в выборе здорового образа жизни; отражение в СМИ значимости профессии медицинского работника, повышение ее престижа в обществе и другие.

В состав жюри конкурса входят известные государственные и общественные деятели, светила медицины. Среди них - академик РАН Юрий Беленков, президент общероссийской общественной организации «Лига здоровья нации» и знаменитый сосудистый хирург Лео Бокерия, президент факультета журналистики МГУ профессор Ясен Засурский, президент национальной медицинской палаты, директор НИИ неотложной детской хирургии и травматологии Леонид Рошаль, председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев, заместитель министра здравоохранения РФ Татьяна Яковлева и другие.

Число участников Всероссийского конкурса «Панацея» с каждым годом увеличивается. Если на «Панацею-2020» было прислано более 4830 материалов из 78 регионов России, то на нынешний конкурс - 5117 из 79 регионов. Как отмечают организаторы, качество работ растет, что представляет сложность для жюри - выбрать из лучших самые достойные. Тем значимей для нашей газеты победа журналиста «Вечерки» в этом конкурсе и признание на федеральном уровне. Планировалось, что награждение победителей состоится в Москве на факультете журналистики МГУ. Но этим планам помешала пандемия. А пока диплом в пути, редакция уже поздравила свою коллегу с победой.

В Ставрополе продолжается ремонт нескольких участков дорог в рамках нацпроекта

В рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» в Ставрополе ремонтируется несколько участков городских магистралей.

Так, на улице Перспективной ведутся работы по устройству сети дождевой канализации с врезкой в существующую сеть по проспекту Российскому, также переносят инженерные коммуникации. Напомним, реконструкции подвергнется отрезок улицы Перспективной от проспекта Российского до улицы Рогожникова. Его длина - 828 метров. Также отметим, что это основная подъездная дорога к собору Святого равноапостольного князя Владимира, а также связующий узел улицы Рогожникова и проспекта Российского. Он позволяет разделить транспортные потоки микрорайона, снизить количество пробок и разгрузить улицу 45-я Параллель. А с учетом того, что в этом



районе предусмотрено строительство школы и детского сада, вопрос особенно актуален. Проезжую часть расширяют до четырех полос движения, шириной 3,5 метра каждая. С одной стороны появится новая велослужба шириной 2,5 метра. Вдоль дороги спроектированы тротуары с новым плиточным покрытием. Также на участке поставят две остановки общественного транспорта.

В рамках нацпроекта также проходит комплексный ремонт по улице Серова на участке от переулка Крупской до улицы Достоевского. Рабочие выровняли асфальтобетонный слой, обустроили элементы дождевой канализации. Параллельно с этим завершился ремонт инженерных коммуникаций. Как только установятся благоприятные погодные условия, дорожники приступят к установке новых бордюров, замене верхнего слоя асфальтобетонного покрытия и нанесению разметки из специального термопластика. Напомним, протяженность участка, который отремонтируют, - 2,5 км. Подготовка к масштабному ремонту проходила в тесном взаимодействии с общественниками, которые вносили свои предложения, в том числе по созданию безопасной и безбарьерной среды.



благоустройство

АРХИТЕКТУРА ГАРМОНИИ И КРАСОТЫ



Буйством разноцветья встретил майские праздники город Ставрополь. На украшение краевой столицы к Пасхе, Первомаю и Дню Великой Победы работники МУП «Горзеленстрой» потратили немало усилий, продумав цветочное оформление еще с осени.

Ко Дню Великой Победы расцвело 120 тысяч тюльпанов и 75 тысяч двулетников - виола, маргаритка, а по периметру цветников высадили 46,5 тысячи летников. Сальвия, тагетисы и цинерария освежают пейзаж нарядного города и добавляют праздничного настроения. Новыми красками засияли цветники на мемориале «Огонь Вечной славы», улице Суворова у Крепостной горы, улице Дзержинского, а монумент «Танк» украсила цветочная Георгиевская лента.

В материале, который мы предлагаем вниманию наших читателей, речь пойдет об истории ландшафтного дизайна в Ставрополе, о том, какие объекты он затрагивает в городе, а также о планах МУП «Горзеленстрой» в этом направлении.

Окончание на 3-й стр.

ВНИМАНИЕ,
прямая линия!

КАК НАЧАЛСЯ ДАЧНЫЙ СЕЗОН?

В понедельник, 17 мая, на вопросы наших читателей будет отвечать **председатель городского Союза садоводов Зинаида Николаевна Вихарева.**

Как начался дачный сезон, какие проблемы возникли перед садоводами, как организован транспорт и так далее - дачникам есть о чем поговорить.

Время проведения прямой линии - **с 10 до 11 часов,** контактный телефон **23-12-41.**

ЖДЕМ ВАШИХ ЗВОНКОВ.

Редакция газеты
«Вечерний Ставрополь»
ПРОДОЛЖАЕТ ПОДПИСКУ

на 2-е полугодие 2021 года

Цена полугодовой подписки
НА ГАЗЕТУ

«ВЕЧЕРНИЙ СТАВРОПОЛЬ»:

Индекс **53994**
(выход 3 раза в неделю) - **696**

Индекс **31672**
(номер с ТВ-программой,
выход 1 раз в неделю) - **456**

• Подписку по этим ценам осуществляет только собственная служба доставки редакции.
• Если вы не получаете «Вечерку» сейчас, подпишитесь на текущее полугодие, начиная с любого месяца.

Звоните прямо сейчас!

Телефон для справок
23-66-68.

**Родителям вернут
половину стоимости
путевки в детский лагерь**

**На эти цели в стране выделено
5 млрд рублей.**

Деньги вернут при соблюдении нескольких условий: в первую очередь детский лагерь должен быть зарегистрирован в реестре организаций отдыха и оздоровления детей, отметили в региональном министерстве туризма и оздоровительных курортов.

Далее, ребенок должен поехать в лагерь не менее чем на одну полную смену. При этом минимальная стоимость путевки не ограничена. Чтобы получить возврат, оплатить путевку нужно картой «МИР», зарегистрированной в программе лояльности.

К началу сезона заполняемость детских лагерей разрешили увеличить с 50% до 75%.

На Ставрополье уже началась работа по реализации этой программы. По информации краевого Минобразования, всего в этом году в загородных и круглосуточных лагерях санаторно-курортного типа в крае смогут отдохнуть более 10 тысяч ребят. В детских учреждениях будут соблюдены все меры по профилактике COVID-19.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»
ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН,
проживающий в Октябрьском районе (ул. Октябрьская, Лесная, Артиллерийская).

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 8-918-872-12-58.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь»
ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН,
проживающий в районе улиц Федосеева, Пригородной, Шевченко.

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 23-66-68.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «ВС»
ВЫЙДЕТ В СУББОТУ, 15 МАЯ.



безопасность

ГЛАВА КРАЯ ПОРУЧИЛ УЛУЧШИТЬ ОХРАНУ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

Губернатор Владимир Владимиров провел рабочую встречу с исполняющим обязанности министра образования края Евгением Козюрой. Одной из главных тем стала комплексная проверка школ, детских садов, организаций дополнительного, а также среднего профессионального образования на предмет обеспечения безопасности.



Провести проверку глава края поручил после трагического нападения на школу в Казани.

Как сообщил Евгений Козюра, по всему краю проверкой охвачены более 1,6 тысячи учреждений. Оценивается их соответствие основным требованиям безопасности: состояние систем оповещения, наружного наблюдения, ограждения периметра, оснащённость тревожными кнопками.

Глава края потребовал обратить особое внимание на качество организации охраны. По словам и. о. министра образования, физическая охрана обеспечена во всех учреждениях. Вместе с тем не в каждом учреждении эти функции выполняют сотрудники специализированных охранных предприятий.

Как подчеркнул губернатор, сегодня это одна из ключевых проблем, требующих решения.

– При проведении проверки обратите внимание на качество охраны. Рассчитайте меры, необходимые для повышения уровня защищённости. Необходимо найти решение – вплоть до внесения инициативы о дополнении национального проекта «Образование» разделом, касающимся обеспечения безопасности. Подчеркиваю, это касается не только школ, но и других объектов системы образования – включая места летнего отдыха. Везде, где находятся дети, должна быть высокая защищённость. Давайте исходить из этого тезиса, – поручил Владимир Владимиров.

Срок проведения комплексной проверки обозначен до следующего вторника, 18 мая. А до 25 мая на Ставрополье проверят и все детские санатории и лагеря, поскольку совсем скоро после этой даты в крае стартует летняя оздоровительная кампания.

В Ставрополе продолжается бесплатная установка автономных противопожарных извещателей

В краевой столице полным ходом идет установка бесплатных противопожарных извещателей. По-заботились о безопасности жизни и имущества уже несколько ставропольских семей. Напомним, что эти приборы помогут своевременно обнаружить задымление или возгорание в помещениях. Извещатель незамедлительно подаст звуковой сигнал и оповестит о возникновении угрозы. После праздников противопожарным оборудованием обзаведутся еще две семьи из краевого центра.

По инициативе главы Ставрополя Ивана Ульянченко, право на установку извещателей на безвозмездной основе получили многодетные малоимущие семьи и семьи, находящиеся в социально опасном положении. Администрация Ставрополя подчеркивает, что установка пожарных извещателей является бесплатной, законной и абсолютно безопасной!

Для оформления заявки понадобятся документы, подтверждающие признание многодетной семьи малоимущей или нахождение семьи в социально опасном положении, регистрацию по месту жительства в Ставрополе, право собственности на жилое помещение и так далее.

По вопросам установки нужно обращаться в комитет по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям администрации Ставрополя по адресу: г. Ставрополь, пр. Кулакова, 15. Тел. 56-37-01 и 56-28-87.

Однако если вы хотите себя обезопасить и самостоятельно установить пожарные датчики, обращайтесь только в лицензированные фирмы! Не попадитесь на удочку мошенников. Они под видом установки противопожарного оборудования требуют за услугу сумму, которая в несколько раз превышает реальную стоимость выполненных работ. Будьте бдительны! При выявлении случаев мошенничества сообщайте по номерам 102 или 112.

НОВЫЕ ДЕТСАДЫ, БЛАГОУСТРОЙСТВО И ДРУГИЕ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Председатель Ставропольской городской Думы Георгий Колягин и депутат, директор МБОУ СОШ №50 Алексей Хитров провели встречу с коллективом Ставропольского пивоваренного завода. Разговор был посвящен предстоящему праймеризу «Единой России».

Георгий Колягин и Алексей Хитров пригласили сотрудников предприятия также участвовать в грядущем голосовании по выбору объектов для благоустройства в рамках реализации партийной программы «Формирование ком-

фортной городской среды». От активности самих горожан напрямую зависит новый облик общественных территорий, наше собственное будущее. Результатом такой позиции за последние четыре года стало благоустройство десяти зон

отдыха и 34 крупных дворов в многоквартирных домах краевого центра. А это – десятки новых детских площадок, лавочек, зон для занятий спортом на свежем воздухе. В этой связи спикер городской Думы отметил существенную поддержку со стороны бюджетов вышестоящих уровней и лично губернатора края Владимира Владимировича, без которой названные объекты не удалось бы так красиво и качественно модернизировать.

Прозвучало, что в городе не только ремонтируются, но и строятся с нуля социальные объекты. Так, в Ставрополе за последние годы появилось три новых школы и девять детских садов. Все это дает краевой столице право называться самой благоустроенной в России.

Сотрудники завода задавали народным избранникам многочисленные вопросы, касающиеся обеспечения безопасности в школах, перспектив ремонта некоторых объектов здравоохранения, повышения уровня авторитета профессии учителя, и получили исчерпывающие ответы.



Завершился капитальный ремонт фасада здания на улице Булкина

Реконструкция фасада здания по улице Булкина, 8, завершена. Офисное здание, построенное в 60-х годах прошлого столетия, расположено в исторической части краевой столицы. Само строение исторической ценности не представляет.

Его фасад оформили элементами архитектурного декора, позволяющими постройке органично вписаться в общий архитектурный ансамбль центра Ставрополя. Рядом с обновленным зданием – детская художественная школа, краеведческий музей, лицей № 5.

Панно и карнизы, колонны и пилястры, а также другие элементы декора выполнены из легких материалов, чтобы нагрузка на конструкцию здания была минимальной. Полимерное покрытие имеет прочную эластичную структуру и обеспечивает долговую и надежную защиту от влаги, мороза и ультрафиолета. Верхние выступающие элементы усилены металлическими отливами, изготовленными по уникальной форме декора. Это обеспе-

чит более надежную защиту от града, снеговой и ветровой нагрузки.

В вечернее время рельеф обновленного фасада подчеркивает архитектурная подсветка.



официальное опубликование

ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

12.05.2021 г. Ставрополь № 930

О награждении Почетной грамотой администрации города Ставрополя

За многолетний добросовестный труд и особый вклад в развитие местного самоуправления города Ставрополя ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Наградить Почетной грамотой администрации города Ставрополя Коршуна Вячеслава Сергеевича, заместителя главы администрации города Ставрополя.

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь».

Глава города Ставрополя
И.И. Ульянченко

информбюро

Временный порядок продлевается до 1 октября

Как сообщает краевое Отделение ПФР, решением Правительства РФ действующий временный порядок установления или подтверждения инвалидности продлевается до 1 октября 2021 года.

Сведения о продлении инвалидности поступают в ПФР по системе межведомственного электронного взаимодействия. На основании данных Федерального реестра инвалидов Пенсионным фондом продлевается выплата пенсии по инвалидности.

С августа 2020 года Пенсионный фонд в беззаявительном порядке назначает ежемесячные денежные выплаты инвалидам и детям-инвалидам. Социальная выплата назначается со дня признания человека инвалидом по сведениям, поступившим в Пенсионный фонд из Федерального реестра инвалидов. Это позволяет сократить сроки вынесения решения.

Уведомление о назначенной пенсии по инвалидности и ЕДВ поступает в Личный кабинет человека на портале госуслуг. С информацией также можно ознакомиться в Личном кабинете Федерального реестра инвалидов.

Две недели без горячей воды

Ежегодно после окончания отопительного сезона наступают две недели, в течение которых жители многоквартирных домов, подключенных к централизованной системе теплоснабжения, вынужденно «выпадают» из зоны комфорта – им отключают горячую воду. Для чего это делается?

Как комментируют специалисты краевого министерства ЖКХ, в этот период специалисты теплоснабжающих предприятий проводят профилактические работы по подготовке источников теплоснабжения к следующему отопительному сезону. В течение 14 суток выполняется диагностирование и ремонт оборудования котельной. График отключения горячей воды в доме можно узнать на сайте своей теплоснабжающей организации.

Специалисты советуют жителям многоквартирных домов на этот период перекрывать вентиль горячей воды в квартире, чтобы избежать лишних расходов. Счетчик горячей воды не «понимает», что через него проходит неподогретая вода, и учитывает расход ресурса в обычном режиме. В итоге в платежном документе будет отражена сумма за потребление горячей воды, которую не использовали. Избежать этих начислений можно, просто на время перекрыв подачу горячей воды в квартире.

Надо сказать, что в Ставропольском крае более 870 котельных и около 1500 км тепловых сетей.

До 2009 года предельный срок отключения горячего водоснабжения составлял три недели.



Романс «Сомнение»: Светлана Полянская (виолончель), Ольга Козырева (фортепиано) и Сергей Захарченко (вокал).



На сцене Ставропольской филармонии Ольга Козырева, Марина Сивцова и Роман Байлов.

Ставропольская филармония пригласила публику отправиться в прошлое под звуки рояля

Свой новый творческий проект – музыкальный салон «Зимний сад» представила слушателям Ставропольская государственная филармония.

Старейшая в крае концертная организация решила напомнить публике об интереснейшем явлении русской культуры, расцвет которого пришелся на начало XIX века. В то время в светских кругах были весьма популярны литературно-музыкальные салоны, где слушали музыку, читали стихи и вели беседы.

Автор нового проекта музыковед Татьяна Диева пригласила слушателей совершить необычное путешествие в прошлое и погрузиться в атмосферу музыкальных салонов. Вечер проходил под названием «Средь мягких диванов и звуков рояля». Неслучайно впервые за многие годы часть партера в зрительном зале филармонии была превращена в VIP-зону с мягкими креслами и столиками.

Открыл программу знаменитый вальс А.С. Грибоедова в исполнении лауреата Международного конкурса пианистки Ольги Козыревой. Эта чудесная музыка невольно вызывает ассоциации с эпохой расцвета дворянской культуры, неотъемлемой частью которой были в том числе и му-

зыкально-литературные салоны. Один из них в юные годы, вскоре после окончания Царскосельского лицея, посещал Александр Пушкин. В доме на Фонтанке, 101, принадлежавшем директору Публичной библиотеки и президенту Императорской академии художеств Алексею Николаевичу Оленину, он познакомился с прославленными поэтами В.А. Жуковским, И.А. Крыловым и К.Н. Батюшковым. Александр Сергеевич был влюблен в дочь хозяина дома Анну и посвятил ей несколько стихотворений. Трелетное лирическое посвящение, оставленное в ее альбоме, много лет спустя было положено на музыку Б.С. Шереметьевым и получило широкую популярность как знаменитый романс «Я вас любил...». В программе проекта его исполнили солисты Ставропольской филармонии: лауреат международных конкурсов, почетный деятель искусств Ставропольского края Наталья Виноградова и Сергей Захарченко вместе с гостем вечера – лауреатом Международного конкурса, солистом Ставропольского краевого театра оперетты Романом Байловым.

В салоне у Олениных произошла и другая памятная встреча А.С. Пушкина, впоследствии подарившая миру еще одно гениальное

произведение. В доме на Фонтанке, 101, Александр Сергеевич увидел молодую красавицу Анну Керн. А через шесть лет передал ей первую главу «Евгения Онегина», где между страниц лежал листок со стихотворением «Я помню чудное мгновенье». Много лет спустя эти поэтические строки и встреча с дочерью Анны Керн вдохновили композитора Михаила Ивановича Глинку на создание потрясающего романа. В программе вечера его исполнил Роман Байлов.

Романс, возникший как камерный музыкальный жанр, прекрасно подходил для исполнения в музыкальных салонах. В качестве аккомпанемента, как правило, использовали фортепиано, реже – гитару. Композитор М.И. Глинка славился своими романсами, написанными на лирические стихи известных в XIX веке поэтов. В музыкальном салоне Ставропольской филармонии прозвучали романсы М.И. Глинки – «О, дева чудная моя» на стихи Н. Кукольника, «Я здесь, Инезилья» на стихи А. Пушкина в исполнении Романа Байлова. Однако Михаил Ивановича вдохновляли не только произведения знаменитых авторов. Сегодня мало кто из широкой публики знаком с творчеством современника композитора Н. Рындина, однако романс на слова «Как сладко с тобою мне быть» (его исполнил солист Сергей Захарченко) оставил его имя в веках.

Музыкальные салоны в XIX веке служили инструментом популяризации творчества поэтов и композиторов. «Маленьким министерством изящных искусств» называл французский композитор Гектор Берлиоз музыкальный салон в доме графов Виельгорских на Михайловской площади в Петербурге. Высокообразованные и творчески одаренные братья Михаил и Матвей без всякого высокомерия принимали у себя начинающих художников и писателей. Михаил Юрьевич был лично знаком с Гете, Шопеном, Мен-

дельсоном, в его доме выступали Лист, Шуман, Берлиоз. Среди его друзей были А. Пушкин, А. Грибоедов, Ф. Тютчев, М. Глинка.

Хозяйкой известного русского салона XIX столетия была княгиня Зинаида Александровна Волконская. Творчески одаренная как писательница, поэтесса, певица и композитор, она и сама вдохновляла современников на создание прекрасных произведений. Среди них были поэты И. Козлов и Е. Баратынский. И в связи с их творчеством вновь возникает имя композитора М. Глинки, чьи романсы признавали гениальными еще его современники. «Венецианская ночь» на стихи И. Козлова в исполнении лауреата Международных конкурсов Марины Сивцовой погрузила слушателей в атмосферу знаменитого итальянского города. Недаром считается классикой жанра лирической романсы на стихи Е. Баратынского «Не ищущай». Его Марина Сивцова исполнила дуэтом с Романом Байловым.

В литературно-музыкальной салонной культуре Северной столицы позапрошлого века отчетливо прослеживается изящный «женский след». Слушатели с интересом слушали рассказы музыковед Татьяны Диевой о Евдокии Ивановне Голицыной, которую в обществе называли «Ночной княгиней». Когда-то цыганка предсказала ей смерть в ночное время, после чего княгиня изменила свой образ жизни и вместо того, чтобы спать, после полуночи принимала гостей. Свой дом на Большой Миллионной улице в Северной столице она превратила в храм искусств. Там часто бывали П. Вяземский, В. Жуковский, К. Батюшков... А Грибоедов впервые представил публике свою комедию «Горе от ума» именно в салоне Е. Голицыной.

Среди дамских салонов в XIX веке особо выделялся салон графини Евдокии Петровны Ростопчиной. Ее литературный талант ценили многие современники.

Среди них был и Михаил Юрьевич Лермонтов. Накануне своего последнего отъезда на Кавказ он делился с Евдокией Петровной своими мрачными предчувствиями. А вскоре, уже в Ставрополе, поэт написал стихотворение «Выхожу один я на дорогу». Многие композиторы обращались к этому тексту, но самую широкую известность получил романс композитора и певицы Елизаветы Шашиной. Именно в этом классическом варианте на сцене Ставропольской филармонии его исполнил Сергей Захарченко.

Невозможно было представить вечера в салонах без рояля. В музыкальном репертуаре тех времен были те же выдающиеся произведения классиков, которые в программе нового проекта Ставропольской филармонии проникновенно звучали в исполнении Ольги Козыревой. Музыкальную палитру вечера украсило звучание виолончели. Певучий, тёплый тембр инструмента придал особую выразительность романсу М. Глинки на стихи Н. Кукольника «Сомнение» и дал возможность слушателям в полной мере насладиться знаменитой мелодией «Сентиментального вальса» П. Чайковского, в котором сольную виолончельную партию исполнила Светлана Полянская.

Второе отделение концерта было составлено из произведений выдающихся российских композиторов середины и второй половины XIX века. Это время оставило в истории музыки много славных имен. Среди них признанный во всем мире пианист и композитор, основавший в России консерваторию, Антон Григорьевич Рубинштейн. В исполнении Натальи Виноградовой прозвучал его романс на стихи А. Пушкина «Ночь».

Выдающимся явлением того времени стал так называемый «балакиревский кружок», получивший своё название по фамилии организовавшего его композитора Милия Алексеевича Балакирева. Во втором отделении концерта прозвучали произведения М. Балакирева, а также романсы Н.А. Римского-Корсакова и П.И. Чайковского на стихи А.Н. Майкова, А.К. Толстого, А.Н. Апухтина в исполнении солистов Натальи Виноградовой и Романа Байлова.

Фоновым сопровождением для музыкальных произведений были удачно выбраны живописные полотна, которые демонстрировались на большом экране и создавали необходимую атмосферу вечера. Слушатели по достоинству оценили новый проект филармонии, а также необычный формат концерта. Поэтому помимо слов благодарности организаторы услышали также вопрос, получит ли музыкальный салон продолжение. В филармонии сказали, что идеи для новых программ уже есть и, раз публика с интересом откликнулась на премьеру, то коллектив возьмется за их воплощение в жизнь.

Мария ВЛАДИМИРОВА.

Фото

Александра ПЛОТНИКОВА.



Фотозона в фойе филармонии.

Новое издание об уникальной аланской гробнице

В Международный день музеев, который отмечают в мире 18 мая, в Ставропольском государственном музее-заповеднике имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве состоится презентация книги Н.А. Охонько «Кяфарский мавзолей аланского правителя XI века и вопросы его интерпретации».

Издание посвящено памятнику мирового значения – монументальной каменной гробнице аланского царя XI века. Первоначально она находилась на могильнике Кяфарского городища, недалеко от столицы древнего Аланского государства, которая располагалась на месте поселка Нижний Архыз в Карачаево-Черкесии. Судьба уникального памятника могла оказаться плачевной, если бы в 1957 году его не перевезли в Ставрополь. Здесь он был смонтирован во внутреннем двореке краеведческого

музея и тем самым спасен от дальнейшего разрушения. Уникальность древней гробницы придают рельефы, покрывающие всю поверхность каменных стен.

Книга Н. Охонько «Кяфарский мавзолей аланского правителя XI века и вопросы его интерпретации» вводит уникальный памятник в широкий научный и культурный оборот и представляет его как объект культуры мирового значения. Автор рассказывает об истории изучения мавзолея, о его конструкции, предлагает смысловое прочтение



содержания рельефных композиций. Издание посвящено 1100-летию крещения Алании. Дата будет отмечаться в сентяб-

ре 2022 года на государственном уровне. Указ об этом подписал Президент России Владимир Путин.

