

# Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№126 (7227) • 21 АВГУСТА • СУББОТА • 2021 ГОД

WWW.VECHORKA.RU

## Глава Ставрополя проинспектировал ход реализации муниципальной программы поддержки дачников

В садоводческом некоммерческом товариществе «Прелесть» новая асфальтированная дорога. Теперь проезд по отрезку пути от ул. Восточной до ул. Грушевой для дачников стал комфортней. Для этого СНТ получило субсидию около 1 млн рублей.



Это стало возможным, после того как дачники подали заявку на участие в муниципальной программе, направленной на поддержку садоводческих, огороднических и дачных некоммерческих объединений. Обязательным условием получения такой субсидии является софинансирование ремонтных и строительных работ со стороны СНТ – не менее 50 процентов от суммы проекта.

Субсидию можно реализовать только на строительство, реконструкцию, ремонт систем водоснабжения и водоотведения, линий электропередач, газоснабжения и дорог. В 2021 году из городской казны на эти цели было выделено 5 миллионов рублей.

Глава Ставрополя Иван Ульянченко лично проверил качество отре-

монтированной дороги в СНТ «Прелесть» и встретился с жильцами садоводческого товарищества.

— Эта программа дает возможность перехода деятельности по благоустройству из центральной части Ставрополя в самые отдаленные его территории. Нам важно, чтобы поддержку муниципалитета чувствовали не только горожане, но и дачники, садоводы. Особенно те, кто здесь именно живет, а не проводит выходные, — подчеркнул на встрече глава города.

Сами жители садового товарищества довольны новой дорогой. Теперь легко можно проехать на машине, передвигаться с колясками, на велосипедах и самокатах.

Также в этом году конкурсный отбор прошли еще 6 товариществ — «Икар», «Оптран-2», «Комплекс-2», «Грушевое», «Виола» и «Золотой ренет». Около 2,5 млн рублей им выделят на ремонт дорог, систем водоснабжения, электроснабжения, строительство систем газоснабжения.



## В краевой столице завершили ремонт пяти участков дорог в рамках нацпроекта «БКД»

В Ставрополе продолжается комплексный ремонт дорог в рамках реализации национального проекта «Безопасные качественные дороги».

На улицах Комсомольской, Гризодубовой, Добролюбова, Трунова и Серова готовы новые дороги и тротуары. Жители уже смогли по достоинству оценить качество нового асфальтного полотна, красоту и удобство плиточного покрытия.

На финишной прямой ремонт Старомарьевское шоссе и улицы Объездной. Дорожники выполнили работы уже на 90%. Обустроили остановочные пункты, укрепили подпорные стены. В скором времени здесь появятся новые светофоры. Также завершаются



работы на улице Биологической и по проезду Янтарному.

Полным ходом идет ремонт на улице Мира (от ул. Достоевского до дома № 2г), Орджоникидзе (от ул. Р. Люксембург до ул. Голенева).

Напомним, что в рамках реализации нацпроекта в городе отремонтируют около 15 километров автомобильных дорог на 12 участках. Дорожники трудятся в круглосуточном режиме. Больше половины этой работы уже сделано. К сожалению, ремонт улиц может потребовать ограничения движения. В связи с этим администрация города просит жителей отнестись с пониманием к временным неудобствам и планировать свои поездки с учетом возможных пробок.

Продолжение темы на 2-й стр.



ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Редакция газеты «Вечерний Ставрополь» ПРОДОЛЖАЕТ ДОСРОЧНУЮ ПОДПИСКУ на 1-е полугодие 2022 года на газету

«Вечерний Ставрополь» ЦЕНА ПОЛУГОВОДОВОЙ ПОДПИСКИ: 3 РАЗА В НЕДЕЛЮ – 696 руб.; номер с ТВ-программой – 456 руб.

Также в службе доставки «Вечернего Ставрополя» можно оформить подписку на 1-е полугодие 2022 года на следующие издания:

- «Ставропольская правда» (810 руб.)
- «Комсомольская правда»-«толстужка» (672 руб.)
- «Аргументы и факты» (1140 руб.)
- «Вестник ЗОЖ» (420 руб.)

Сроки проведения досрочной подписки — до 31 августа 2021 г.

**СПЕШИТЕ ПОДПИСАТЬСЯ!**

**ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!**

**ТЕЛЕФОН 23-66-68.**

**Более 100 тысяч ставропольцев прошли полную вакцинацию от COVID-19**

Вакцинация от COVID-19 способна остановить распространение инфекции и выработать иммунитет к заболеванию.

В Ставрополе для удобства горожан работают 14 медицинских пунктов, где можно получить первый и второй компоненты вакцины. На территории поликлиник расположено 8 пунктов, 3 – в вузах (аграрном, медуниверситете и СКФУ), где прием проводится согласно графику работы учреждений. А оставшиеся 3 пункта принимают желающих ежедневно – в торговых центрах «Космос», «Европейский» и на рынке «Верхний».

К середине августа полную иммунизацию двумя компонентами получили 104 762 человека. Из них около 36 тысяч старше 60 лет. Первым компонентом привились 123 175 ставропольцев, из которых более 38 тысяч в возрасте 60+.

Записаться на процедуру можно через портал «Госуслуги», на едином медицинском портале Ставропольского края mz26.ru, через регистратуры поликлиник, по телефону 122, в окне самообслуживания одного из пяти МФЦ Ставрополя.

Напомним, что для предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции специалисты рекомендуют использовать индивидуальные средства защиты – маски, медицинские перчатки и антисептические средства.

Помните, что только в сочетании с тщательной гигиеной рук использование маски будет максимально эффективно.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь» **ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЫОН,** проживающий в районе улиц Декабристов, Пригородной, Щорса, Белорусской.

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 23-66-68.

Службе доставки редакции газеты «Вечерний Ставрополь» **ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЫОН,** проживающий в Октябрьском районе (ул. Октябрьская, Лесная, Артиллерийская).

Работа в утренние часы, возможна по совместительству. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел.: 8-918-872-12-58.

благоустройство

# Новая дорога на улице Тюльпановой

**Освещение, пешеходные дорожки и ливнёвки стали последним штрихами в благоустройстве улицы Тюльпановой в Ставрополе.**

Теперь с уверенностью можно сказать – ремонт здесь завершен. Эта улица имеет особое социальное значение для всего района,

потому что здесь находится поликлиника, школа и детский сад. Благоустройство Тюльпановой началось со строительства самой

дороги вокруг нового детского сада.

– На улице Тюльпановой дороги как таковой не было, а на улице Бирюзовой была лишь одна колея, – говорит депутат Ставро-

польской городской Думы Павел Колесников. – На сегодняшний день здесь постелено современное асфальтобетонное покрытие, обустроены пешеходные дорожки, проложена ливнёвая канали-



зация, установлена линия современного дорожного освещения. Эта дорога важна не только для жителей этого микрорайона, но и для всех родителей, которые водят своих детей в современный новый детский сад.

На улице Тюльпановой установлены фонари, а тротуары уже выложены плиткой. Работы по благоустройству практически завершены. Кроме того, совсем недавно здесь появились дорожные знаки и нанесена разметка.

– Строительство данной дороги осуществлялось за счёт средств дорожного фонда Ставропольского края, – поясняет руководитель отдела дорог комитета городского хозяйства администрации Ставрополя Артём Груднев. – Стоимость строительства составила 23 миллиона рублей, а срок выполнения работ – одиннадцать месяцев.

В благоустройстве Тюльпановой участвовали и жители, которые вносили свои конкретные предложения. В итоге все их пожелания будут учтены при строительстве второстепенных дорог, которые соединят Тюльпановую улицу и Янтарный проезд.

## В Ставрополе завершается ремонт Янтарного проезда

**Дорожно-ремонтный сезон в самом разгаре. В краевой столице постоянно обновляются не только большие магистрали, но и улочки, по которым жители каждый день возвращаются домой.**

Одним из таких проектов стал и проезд Янтарный. Здесь к осени отремонтируют почти полтора километра дорожного полотна, чтобы местные жители могли без труда добраться до своих расположенных в частном секторе домовладений.

– Проезд Янтарный важен не только для жителей этого

микрорайона, – подчёркивает депутат Ставропольской городской Думы Павел Колесников. – Он, кроме того, является «красной линией» для жителей частного сектора, который очень большой и весьма густонаселённый. Я думаю, люди будут довольны, когда дорога будет в этом году завершена.

На ремонт Янтарного проезда по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» выделили свыше 16 миллионов рублей. Планируется, что все работы будут завершены в начале сентября. Дорогу уже выровняли и подготовили к укладке асфальта.

– В рамках проводимых здесь работ будут осуществлены ремонт и восстановление асфальтобетонного покрытия, а также установлены дорожно-бортовые камни, – отмечает руководитель отдела дорог комитета городского хозяйства администрации Ставрополя Артём Груднев. – На всём протяжении проезда будут обустроены тротуар и пешеходные переходы.

В рамках ремонта в проезде Янтарном будет проложена дождевая канализация и оборудован ливнеперехват, чтобы осадки не доставляли неудобств местным жителям.

выборы-2021

## ПРЕДВЫБОРНАЯ ЖЕРЕБЬЁВКА

**Состоялась жеребьёвка по распределению печатной площади, предоставляемой на безвозмездной основе зарегистрированным кандидатам, избирательным объединениям, зарегистрировавшим свои списки. Также были определены даты публикации предвыборных агитационных материалов в муниципальном периодическом печатном издании «Вечерний Ставрополь» при проведении выборов депутатов Ставропольской городской Думы восьмого созыва.**

Жеребьёвку проводили представители избирательной комиссии краевого центра и газеты «Вечерний Ставрополь». Присутствовали и кандидаты в депутаты Ставропольской городской Думы, которые лично выбрали конверт с указанием даты и места для



Начало жеребьёвки.

предвыборной агитации. Очерёдность определялась по времени регистрации – кто сделал это раньше, тот раньше и тянет жеребий. Впрочем, находиться здесь всем кандидатам в народ-

ные избранники, которых более ста человек, было вовсе не обязательно – в их отсутствие конверты выбирали представители горизбиркома. Затем наступил черед избирательных объединений.

В соответствии с законом, кандидатам в депутаты городской Думы предоставляются бесплатные агитационные площадки в печатных или время в электронных муниципальных СМИ. В краевой

столице такое средство массовой информации только одно – газета «Вечерний Ставрополь». После определения результатов жеребьёвки кандидатам в городскую Думу необходимо заключить с печатным изданием договоры и заблаговременно предоставить свои материалы.

Заместитель главного редактора газеты «Вечерний Ставрополь» Елена Шапошникова продемонстрировала присутствующим, как примерно будут выглядеть материалы в газетной вёрстке, и обозначила даты номеров с их публикациями – 24 и 31 августа, а также 7 сентября 2021 года.

Протоколы итогов жеребьёвки между зарегистрированными кандидатами и избирательными объединениями были утверждены постановлением избирательной комиссии города Ставрополя, которое опубликовано на её официальном сайте.

**Олег ЧЕСНОКОВ.**  
Фото автора.

экономика

## Матери Ставропольского края бесплатно обучатся основам бизнеса и поборются за грант в размере 100 тысяч рублей

**13 сентября в Ставропольском крае стартует федеральная образовательная программа по развитию женского предпринимательства «Мама-предприниматель». Женщины с детьми или готовящиеся стать мамами, которые хотят открыть свое дело, смогут бесплатно пройти тренинг и получить необходимые знания в области менеджмента, финансов и маркетинга.**

Прием заявок на бесплатное бизнес-обучение продлится до 6 сентября. Чтобы успешно пройти отбор и стать участницей программы, нужно заполнить анкету и подробно описать свой будущий бизнес-проект. По итогам рассмотрения заявок в интенсиве примут участие до 35 женщин. Кроме базовых знаний в области пред-

принимательства каждая из них получит возможность выиграть денежный грант на реализацию своей бизнес-идеи.

За несколько лет в программе приняла участие более 5600 женщин по всей России. По результатам оценки программы, более 30 процентов выпускниц регистрируют и успешно развивают свой бизнес.

Женщины из всех уголков Ставропольского края могут подать заявку на бесплатное обучение на сайте [matapredprinimatel.ru](http://matapredprinimatel.ru) до 6 сентября 2021 года. К участию в программе приглашаются женщины в декретном отпуске или с несовершеннолетними детьми, которые только планируют открыть свое дело или занимаются бизнесом не более года. Жюри отберет 35 лучших заявок, авторы которых будут приглашены в Ставрополь на обучение предпринимательству.

– За пять дней интенсива участницы пройдут весь путь молодого предпринимателя: познакомятся с основами ведения бизнеса, научатся разрабатывать и презентовать собственный бизнес-проект. Тренеры программы обучат начинающих женщин-предпринимателей необходимым навыкам: поиску ниши и разработке концепции продукта, выстраиванию маркетинга и продвижения, расскажут о финансовых и юридических нюансах ведения предпринимательской деятельности, – рассказал министр экономического развития Сергей Крынин.

В завершение курса каждая участница представит свой бизнес-план на конкурсе проектов, по результатам которого победительница получит грант в размере 100 000 рублей.



**МАМА**  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ





В минувший вторник в большом зале Ставропольского краевого музея изобразительных искусств состоялось открытие межрегиональной передвижной выставки «Живописная Россия. Школа будущего».

Напомним, что она создана в рамках проекта Творческого Союза художников России (ТСХР) при поддержке Российского фонда культуры и направлена на популяризацию современной российской станковой живописи. «Живописная Россия» проводится ежегодно с 2016 года. Ставрополь уже в пятый раз стал местом ее проведения, в этом году краевой центр - первый город страны, жители которого познакомятся с экспозицией.

Выставка объединяет более 160 работ 88 художников, которые являются также ведущими преподавателями 12 крупнейших вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Перми и Красноярска, в том числе: Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова, Российской государственной специализированной академии искусств, Московского архитектурного института, Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г. Строганова, Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова, Санкт-Петербургской академии художеств имени И.Е. Репина, Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, Пермского государственного института культуры, Сибирского государственного института искусств имени Д.А. Хворостовского и ряда других.

На открытие «Живописной России» в Ставрополь приехал инициатор и бессменный руководитель проекта народный художник РФ, действительный член и член президиума Российской академии художеств (РАХ) Евгений Ромашко. В этом году к нему присоединился один из участников выставки, директор Академической дачи художников имени И.Е. Репина Максим Титов.

Перед началом церемонии открытия выставки состоялась творческая встреча с гостями, на которой были подняты темы, представляющие интерес и для художников, и также для преподавателей и студентов учебных заведений художественного профиля.

Каждый проект «Живописной России» имел свою концепцию, - отметил Евгений Ромашко. - Предыдущие два были посвящены тенденциям и направлениям в российском изобразительном искусстве, имеется в виду современная станковая живопись. В этом году решили взять другую тему. Существует традиционная российская

## Ставропольцы стали первыми в России зрителями межрегиональной передвижной выставки



Евгений Ромашко и Максим Титов в зале Ставропольского музея изобразительных искусств.



На открытии выставки «Живописная Россия. Школа будущего» в Ставрополе.

школа изобразительного искусства. Выпускников наших вузов я встречал и в Китае, и в Монголии, на Кипре - где их только нет. Как мы сейчас вспоминаем своих учителей, так и сегодняшние студенты будут вспоминать тех наставников, которые их сформировали, дали им знание и ремесло. В этом проекте мы хотели показать, кто же сейчас является олицетворением этих прославленных вузов, которые у нас на слуху. Мы захотели на одной площадке представить работы художников, которые проповедуют традиционную школу, и тех, которые пытаются своим творчеством, своей методикой преподавания внести что-то новое.

Выставка «Живописная Россия - 2021» в целом представляет собой наглядную презентацию различных школ и особенностей преподавания живописи в ведущих творческих вузах страны и в значительной степени призвана способствовать профессиональной ориентации молодежи и начинающих художников.

Евгений Ромашко, который не в первый раз приезжает в Ставрополь, на открытии «Живописной России» отметил профессионализм и заинтересованность наших музейных работников, с которым они относятся к проведению выставки. Неслучайно организаторы проекта из года в год включают наш город в свой маршрут.

Максим Титов впервые приехал в Ставрополь и на творческой встрече поделился своими впечатлениями о городе. Он успел немного погулять по центру, пообщался с местными художниками, побывал в мастерской Евгения Кузнецова. «Первое впечатление - Ставро-



Сергей Чуданов. «В месяце полне».

поль прекрасный город, жалко уезжать», - признался гость.

Максим Титов рассказал о том, что происходит «на академичке» - на Академической даче в Тверской области, где собираются художники разных школ и поколений. Многие ставропольцы тоже там бывали, обрели вдохновение в окружении замечательной природы и занимались творчеством. Одна из достопримечательностей - дом, в котором с 1950-х годов и до самого ухода из жизни регулярно жил и работал народный художник РСФСР К.Г. Казанчян, в 60-70-е годы возглавлявший правление Ставропольского отделения Союза художников РСФСР. Максим Титов рассказал, что дом отреставрировали, многие художники, которые приезжают на Академическую дачу, хотя и живут именно в нем.

На творческой встрече шел

заинтересованный разговор не только об общих тенденциях развития современной отечественной живописи. Собранные в музее говорили о системе поддержки искусства и художников на государственном уровне в СССР и о том, как современные капиталистические отношения отражаются на художественном творчестве в стране. Художники-преподаватели обеспокоены проблемами, существующими сегодня в профильном образовании: сокращением бюджетных мест в учебных заведениях, корректировкой учебных программ в сторону уменьшения часов на специальные дисциплины, обилием бумажных отчетов... Открытие выставки стало поводом для того, чтобы поднять многие другие острые вопросы.

А чем «Живописная Россия» интересна обычному посетителю

музея, почему нужно непременно воспользоваться возможностью увидеть работы художников из других регионов?.. Председатель общественного совета при министерстве культуры Ставропольского края Владимир Лычагин выразил своё мнение так:

- Мастера-преподаватели в своих полотнах показывают всем нам, что техника техникой, но главное в изобразительном искусстве - умение видеть в окружающем мире и людях те незримые основы бытия, которые делают окружающий мир не враждебным человеческому сообществу, скрепленному воедино началами любви, добра и милосердия, красоты которых нам всегда не хватает. Пейзажи, портреты, натюрморты, сюжетные картины мастеров станковой живописи не по-школьному написаны, в них есть подлинная свобода художников при создании полотен, где азбучные школьные истины растворились в безбрежном мастерстве рисунка, цвета, композиции. Основной пафос выставки «Живописная Россия. Школа будущего» в том, что традиции не исчезают, их обязательно подхватят талантливые ученики, разовьют и продолжат. Этим мир и жив!..

Экспозиция «Живописная Россия. Школа будущего» пробудет в Ставрополе недолго - до 5 сентября. Далее на ее маршруте - Киров и Саратов, затем выставка откроется в Выставочном зале Московского Союза художников РФ, и финиширует проект в январе 2022 года в Ижевске. По итогам выставки организаторы планируют выпустить шестистополосный альбом, в который войдут все работы.

**Ольга МЕТЕЛКИНА.**  
Фото автора.

## Условия оказания услуг в учреждениях культуры края - под контролем Общественного совета

В повестку дня очередного заседания Общественного совета при министерстве культуры Ставропольского края были вынесены итоги независимой оценки качества условий оказания услуг в четырнадцати государственных учреждениях культуры Ставрополя. Заседание состоялось 18 августа.

В соответствии с Федеральным законом экспертную оценку проводили: оператор - Северо-Кавказский центр профессионально-общественной аккредитации и члены Общественного совета с обсуждением итогов в учреждениях культуры и искусства.

В отчете, с которым выступил председатель Общественного совета при министерстве культуры СК Владимир Лычагин, был отмечен возросший уровень информирования посетителей и зрителей в библиотеках, музеях, театрах через сайт, в социальных сетях. Много сделано по обслуживанию инвалидов в учреждениях культуры. В ряде учреждений культуры и искусства стали более комфортными условия предоставления услуг доброжелательными и вежливыми работниками. Эти данные были получены через анкетирование посетителей.

Итоги независимой оценки качества условий оказания услуг будут рассмотрены на очередном заседании коллегии министерства культуры СК, подписан приказ министра по устранению указанных в ходе проверки недостатков. Утвержден список государственных учреждений культуры и искусства, которые пройдут экспертизу независимой оценки качества в 2022 году.

На заседании Общественного совета также обсужден проект Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года. Участники обсуждения высказали ряд конкретных дополнений и возможных изменений в документ, которые будут доведены до сведения разработчиков этого проекта в Министерстве культуры РФ.



Первый заместитель министра культуры СК Галина Павлова и председатель Общественного совета при министерстве культуры СК Владимир Лычагин.

Члены Общественного совета рассмотрели коллективный договор между министерством культуры Ставропольского края и работниками министерства на 2021 - 2023

годы. Были поддержаны меры социальной защиты работников, их материального поощрения за почетные звания и награды.

**Фото Игоря ШУТЕНКО.**





