





# И СНОВА ЗВУЧИТ ЧЕРНОБЫЛЬ

Сегодня — 36-я годовщина аварии на Чернобыльской АЭС. В 11-00 на проспекте Юности — у памятника ликвидаторам радиационных катастроф — начнется митинг, организованный краевым отделением «Союз-Чернобыль»... Конечно, будут звучать слова о памяти, о подвиге советских людей... О единстве народа, которое всегда проявляется, когда приходит беда. И в 1986 году, всего за пять лет до крушения СССР, это единство было.

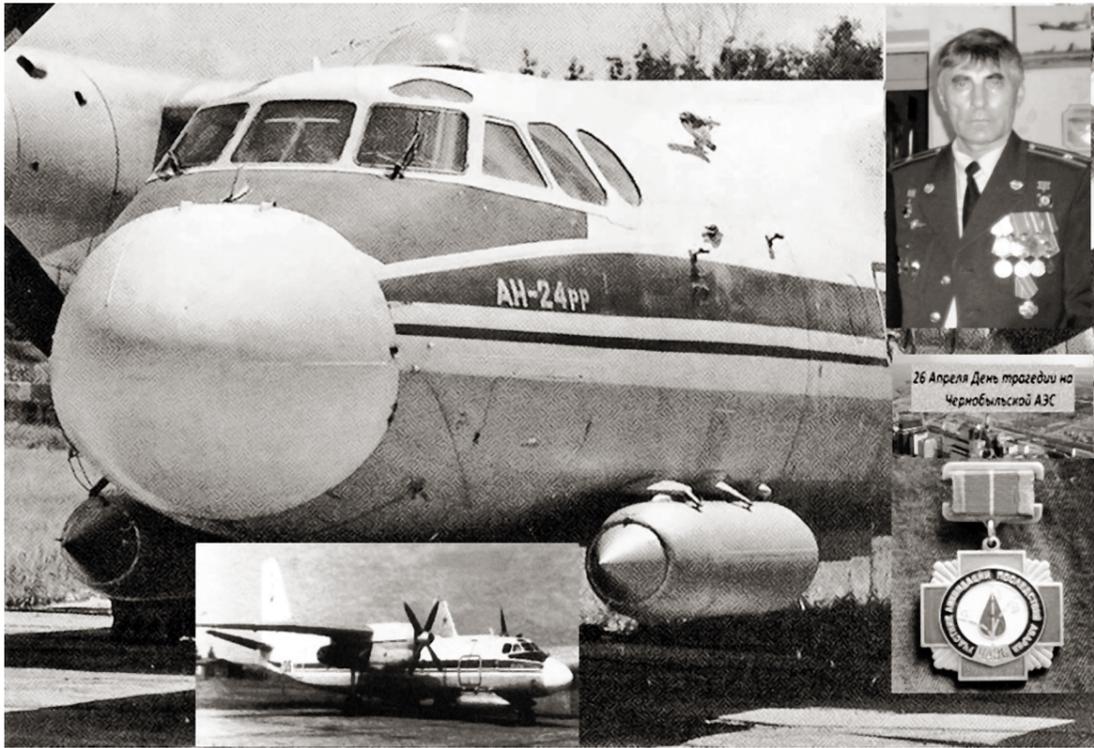
## ОНИ ПРЕДОТВРАТИЛИ ГЛОБАЛЬНУЮ КАТАСТРОФУ

600 тысяч человек (военных и мобилизованных гражданских специалистов из разных уголков огромной страны) принимали непосредственное участие в ликвидации последствий этой техногенной катастрофы... Техника и оборудование в течение нескольких лет нескончаемым потоком шли на Украину из разных городов и республик Советского Союза... Вот так всей страной и спасли мир от радиации. Большой ценой. Жизнями и здоровьем тысяч советских людей за это спасение заплачено... Сейчас все это воспринимается, конечно, еще более обостренно...

Кстати, раньше всех серьезность происшествия оценили американцы. Уже в 1 час 28 минут по московскому времени (через четыре минуты после взрыва на четвертом блоке ЧАЭС) камеры их спутника зафиксировали яркое алое свечение... «Гамма-характерна для взрыва атомной бомбы», — отметили за океанские специалисты...

...Ну да — визуально было похоже. В первые же секунды после аварии в небо над четвертым блоком взметнулся двухсотметровый столб радиоактивного топлива, пара и обломков конструкций. Порядка 140 тонн радиоактивных веществ вырвалось наружу как джинн из бутылки. И все это, говорят, светилось всеми цветами радуги. Но юный город атомщиков Припять мирно спал — в полвторого ночи немногие видели этот свечящийся столб над энергоблоком. И еще больше суток горожане жили, ничего не подозревая, наслаждаясь теплым весенним днем — субботой к тому же. У кого дача, у кого рыбалка, а у детей — песочницы и парк с только что открывшимися новыми аттракционами... А это все — вода, песок, земля, воздух — уже было радиоактивно и смертельно опасно...

...Тем не менее битва с радиацией уже шла. Получили ее смер-



Александр Николаев и его самолет

тельную дозу пожарные, совсем молодые ребята, вступившие в бой с огнем сразу после взрыва, и так же, как они, пожертвовав собой 47-летний замначальника электроцеха Александр Лелеченко, который сумел предотвратить развитие еще более масштабной катастрофы. Зная, что в непосредственной близости от аварийного реактора находятся генераторы с водородом, которые в любой момент могут рухнуть. В электролизную он пошел сам, в несколько приемов откачал из генераторов водород... Дополнительного взрыва удалось избежать. Радиации Александр, конечно, «хватанул» — потерял сознание, лишь выбравшись на воздух. Но через пару часов ушел из больницы и вновь вернулся на станцию... Работал, пока были силы... Умер от лучевой болезни через десять дней. Впоследствии Александру Лелеченко присвоили звание Героя Украины... Были же времена в Незалежной, когда это звание достойным людям давали...

Но всех, кто достоин, наградить было просто невозможно — ликвидацию последствий на Чернобыльской АЭС можно назвать массовым подвигом самопожертвования. Ежедневным подвигом. Его совершали те, кто дезактивировал дома, кто очищал этажи соседних с аварийным блоком, кто брал пробы, исследовал воду и грунт, кто с воздуха закидывал в огненное горнило реактора мешки с песком и свиные или проводил радиационную разведку...

## СТАВРОПОЛЬ БЫЛ ЧИСТ ОТ РАДИАЦИИ

Герой нашего сегодняшнего рассказа майор Александр Николаев именно этой работой и занимался. Их машина Ан-24PP — самолет-лаборатория радиационной разведки. Таких только четыре в Союзе было. Одна из них — в Ахтубинске, где Александр Валерьевич в то время служил.

Правда, об аварии на ЧАЭС он узнал немного позже своих коллег, хотя 26 апреля 1986 года помнит прекрасно — он в этот день как раз в отпуск оформлялся. В Ставрополь — к родителям — прилетел 1 мая. А чуть позже увидел в каком-то из телерепортажей свой борт. Пилоты и штурманы свою машину из тысячи узнают, они к ней как к живому существу относятся...

Так вот, по одному только кадру с их самолетом Александр понял, что на Чернобыле все гораздо серьезнее, чем значится в короткой информации о происшествии на ЧАЭС. 2 мая лишь несколько слов прозвучало об этом на телевидении: мол, при аварии погибли два человека, причины происшествия выясняются...

Про бешеный фон радиации, про зону отчуждения — ни слова. А оттуда уже началась эвакуация из десятикилометровой зоны заражения. Припять, откуда жителей эвакуировали якобы на три дня, с открытыми настежь подъездами, одиноко покачива-

ющимися качелями на детских площадках, куклами и мишками в пустых глазницах окон, стал «городом Зеро». В его истории чернобыльской катастрофы была поставлена точка. И лес у станции уже обрел новое название — Рыжий. Он, и правда, за несколько дней стал ржавого цвета — выгорел от радиации.

Все это Александру Николаеву доведется увидеть собственными глазами, когда он, лишь вернувшись после отпуска в часть, будет направлен в зону Чернобыльской АЭС. Летал он штурманом («правым летчиком»). Вообще, за время службы аэродромы Украины изучил очень хорошо. И даже тогда, в 1986-м, многие места, где приходилось вести замеры радиации, были знакомы (он — выпускник Ворошиловградского (Луганского) высшего военного авиационного училища штурманов имени пролетариата Донбасса). Но в ту командировку работа была адской. Июнь-июль — жара. Высота предельно низкая — 200-300 метров. Температура на борту доходила до предельных значений. Александр Валерьевич помнит, как они, молодые здоровые парни, выбравшись из машины после девяти часов такой работы, не могли ни рукой, ни ногой шевельнуть. Сил хватало только на то, чтобы дойти до пункта размещения. Чуть позже туда же подтягивалась «пехота» — военные, которые работали по всей зоне отчуждения...

Производить радиационную разведку нужно было не только

в границах зоны отчуждения и зоны заражения. В первые дни после аварии были «загрязнены» территории на северо-запад от Припяти — досталось Белоруссии, Польше, Европе немного. Так уж воздушные потоки были направлены.

Экипажу, в котором был Александр Николаев, определили как раз противоположное — южное направление (в том числе наши места: Элисту, Ставрополь, Армавир). Но у нас все было, слава Богу, чисто. Ветер радиоактивную пыль стороной пронес — небольшое «загрязнение» было только на Черноморском побережье. Но не критичное.

За полтора месяца летчики свою дозу радиации приняли. Но в родную часть Николаеву пришлось возвращаться, сделать большой круг — аж до Новой Земли. Нужно было забрать какое-то оборудование. Аккурат и свой день рождения, 17 июля, он там отметил. Однако после полутора месяцев в Чернобыльской зоне даже неприглядные пейзажи Новой Земли, напрочь лишенной растительности, не казались унылыми. Все-таки усталость давала о себе знать. Но отдохнуть пришлось только через сутки, преодолев с посадками путь с Новой Земли, где было всего 7 градусов тепла, через Иркутск (с плюс 15) и Москву (с плюс 25) до Ахтубинска, встретившего героев-летчиков привычной жарой в плюс 40.

Так и закончилась чернобыльская эпопея штурмана Николаева. Конечно, она осталась в памяти на всю жизнь. По тем местам он и сейчас не по приборам, а по памяти пролететь сможет. Да и аэродромы, названия которых сейчас часто звучат в новостях, Александр Валерьевич помнит прекрасно. Больно, что дожили до такого. Но выбора другого у нашего государства, считает майор Николаев, не было. Он показывает мне фотографию своего училища, так символично для нынешнего времени носящего имя пролетариата Донбасса. Вот в такой вид его привели укронацисты, которые восемь лет наносили удары по Луганску.

А авиационное училище оказалось на линии огня. К тому же, скорее всего, оно сознательно было выбрано целью...

На вопрос об отношении к российской спецоперации Александр Николаев отвечает предельно ясно:

— Я отнущусь к этому как советский офицер и советский человек. Я полностью поддерживаю это решение президента. России не оставили другого выхода. Наш народ терпеть у себя под боком фашистов и сосуществовать с ними не может. Нацизм должен быть искоренен, уничтожен.

**Елена ПАВЛОВА.**

## «Я Вам пишу...»

Напоминаем, что редакция «Вечерки» изменила подход к публикации писем наших читателей. Традиционная рубрика «Я вам пишу...» с ними не прощается: мы решили, что она заменит «Письмо номера». Это позволит поддерживать обратную связь с горожанами по двум каналам, а может быть, и расширить горизонты общения. Сегодня мы публикуем письмо члена Совета СГОО «Дети войны» Клавдии Михайловны Солгаловой.

## ДЕТИ ВОЙНЫ — НАРОД ОРГАНИЗОВАННЫЙ И АКТИВНЫЙ

20 апреля состоялось отчетно-выборное собрание Ставропольской городской общественной организации «Дети войны». В работе собрания приняли участие председатель правления Ставропольского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Дети войны» Василий Васильевич Смоляков, член президиума краевого Совета ветеранов, почетный председатель Совета ветеранов Ленинского района города Ставро-

поля Евгений Иванович Середа, депутат Ставропольской городской Думы Тамерлан Маратович Чершембеев.

Перед началом собрания хор «Дети войны» исполнил гимн «Дети войны». Затем депутат Т. М. Чершембеев вручил Благодарственные письма за активное участие в социальной защите детей военного поколения и личный вклад в совершенствование деятельности Ставропольской городской общественной организации «Дети войны» Н. С. Беркуновой, В. И. Бледных, А. И. Винниковой, Л. В. Горбуновой, В. В. Григорьевой, Н. Е. Егоровой, В. И. Зиновьеву, Л. А. Лупандиной, А. М. Лукьянову, Н. А. Морозову, П. Л. Плотниковой, Н. Г. Рукавишниковой и мне, автору этих строк.

На повестку дня были вынесены отчеты Совета, контрольно-ревизионной комиссии СГОО «Дети войны», а также изменение в пункт 5.2 Устава, касающийся членства в организации.

С отчетом о проделанной работе выступила председатель Совета СГОО «Дети войны» Н. Б. Полевая. С отчетом о деятельности контрольно-ревизионной комиссии — Н. А. Морозов.

В обсуждении докладов приняли участие члены СГОО «Дети войны» А. С. Толстов, Н. Н. Кальченко, Н. С. Беркунова, В. И. Зиновьев, В. И. Бледных, В. И. Курчев и другие. Было высказано немало предложений по решению проблем детей войны, но красной нитью у всех выступающих

проходило то, что людям этого поколения нужно уделять больше внимания. Выступающие отметили, что необходимо укреплять связи с администрацией города.

По рассматриваемым вопросам принято постановление собрания. Работа Совета СГОО «Дети войны» за истекший период признана удовлетворительной.

Принято обращение к Президенту РФ с просьбой ускорить принятие закона «О детях войны» в РФ.

Затем общим голосованием участники собрания избрали состав Совета в количестве 13 человек и контрольно-ревизионную комиссию из четырех человек.

Член президиума краевого Совета ветеранов Е. И. Середа и председатель правления СРО ВОО «Дети войны» В. В. Смоляков рассказали о ситуации в стране. Они подчеркнули особую значимость поколения детей войны сейчас, когда укрепилось понимание о выборе идеологического направления, в котором огромную помощь в воспитании подрастающего поколения должны оказать последние свидетели войны 1941 - 1945 гг.

По окончании собрания с небольшим концертом перед собравшимися выступил лауреат конкурса Ростовского комитета защиты мира хор «Дети войны».

На состоявшемся после собрания первом заседании Совета председателем Совета СГОО «Дети войны» была избрана Н. Б. Полевая, заместителем председателя Совета — В. И. Курчев.

## Депутат Госдумы Ольга Тимофеева побывала в больницах Донецка

В Донецк конвоем МЧС доставлены 20 тонн лекарств, произведенных ставропольским научно-производственным предприятием «ЭСКОМ». Большую партию медикаментов в Донецкий центр экстренной медицинской помощи и медицины катастроф передали депутат Госдумы от Ставрополя Ольга Тимофеева и член Совета директоров Концерна «ЭСКОМ» Гелани Азирова. Гуманитарный груз был отправлен при поддержке партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

«Антибиотики, обезболивающие, растворы для капельниц и инъекций... Цена 20-тонного гуманитарного груза - здоровье и человеческие жизни. Понимаем, насколько важно помогать жителям Донбасса. Особенно когда сам видишь, кому привозишь помощь. Гуманитарный фронт сегодня не менее важен, чем военный. Местные врачи работают в суровых условиях, они герои. Но им надо помогать лекарствами, лечить без них невозможно», - поделилась Ольга Тимофеева, член фракции «ЕДИНАЯ РОССИЯ» в Госдуме.

«Мы это делаем, потому что наши предки нас этому учили. И мы своих детей тоже должны этому учить. Мы также призываем всех тех людей, которые могут чем-то помочь, организации, общественные движения присоединиться к акции «Своих не бросаю», - призвал представитель медицинской компании Гелани Азирова.

Медикаменты были разгружены на склад Центра экстренной медицинской помощи и медицины катастроф. «Получи-

ли 16 наименований препаратов. Сейчас приняли на склад Центра. Дальше они будут распределяться министерством здра-



воохранения для оказания помощи нуждающимся пациентам», - сообщил главврач Центра Сергей Бондаренко.

В Донецке Ольга Тимофеева посетила также детское отделение Республиканского травматологического центра. Обошла палаты, где лечат детей с минно-взрывными и осколочными ранениями. Они неделями жили в подвалах, побывали под обстрелами установок «Град». Депутат привезла маленьким пациентам в подарок игры, конструкторы, раскраски, пообщалась с ними.

«Тяжелое впечатление после детской



травматологии. Когда лежат мальчишки и девчонки с серьезными травмами, без рук или ног. Они не упали с горки, не ударились качелями, они ранены боевыми снарядами. Нам надо сделать все, чтобы такое больше не происходило, чтобы на Донбасс наконец вернулся мир», - говорит Ольга Тимофеева.

Ставрополье отправляет гуманитарные грузы на Донбасс регулярно, с первых недель ведения специальной военной операции. Люди делятся продуктами питания, одеждой, предметами гигиены, бытовыми вещами. В конце марта аналогичная партия ставропольских медикаментов от компании «ЭСКОМ» при участии депутатов Государственной Думы и партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» была передана в больницы Луганска.

## АКТИВИСТЫ УБРАЛИ ДАНИЛОВСКОЕ КЛАДБИЩЕ К ПАСХЕ

Мероприятие прошло в рамках проекта «Чистая память».

Общегородские субботники продолжаются в краевой столице. На этот раз представители местного отделения партии «Единая Россия», члены Молодежной палаты при Ставропольской городской Думе, Совета отцов, «Молодой гвардии» убрали центральную аллею Даниловского кладбища. По окончании мероприятия насчитывалось несколько десятков мешков с листвой, палками, бутылками и прочим мусором.

«Сегодня мы решили убрать Даниловское кладбище в рамках годовщины Победы в Великой Отечественной войне и к светлomu празднику Пасхи. Важно не только помнить наших героев, но и на деле показывать значимость их подвига. Субботники на Даниловском кладбище мы будем продолжать», - заявил исполнительный секретарь Ставропольского местного отделения партии «Единая Россия» Алексей Зимин.

Напомним, что проект «Чистая память» существует с 2013 года. В его рамках 2500 могил участников Великой Отечественной войны приводят в порядок каждый год, начиная с весны и заканчивая осенью-зимой в зависимости от погоды. Активное участие в мероприятиях принимает и администрация города Ставрополя.

«Раньше проект был простым субботником, на который приходили инициативные люди. Теперь же это благотворительный фонд «Чистая память». Любой желающий может пожертвовать деньги, на которые мы восстанавливаем памятники солдатам Великой Отечественной войны. Рады будем также тому, что граждане придут просто на субботник. Вся информация об их проведении можно найти в официальных группах в социальных сетях и на сайте чистаяпамять.рф», - отметил директор благотворительного фонда «Чистая память» Александр Хусаинов.

## КПРФ и депутат Госдумы РФ Анатолий Бифов оказали благотворительную помощь ковидным госпиталям Ставрополя

12 апреля состоялся рабочий визит помощников депутата Госдумы от КПРФ Анатолия Жамаловича Бифова в Ставрополь. (А.Ж. Бифов — депутат Госдумы России от КПРФ, член Комитета Государственной Думы по вопросам собственности, земельным и имущественным отношениям).

Была проведена серия встреч с избирателями и оказана благотворительная помощь двум больницам города — передана бутилированная вода, более 2000 бутылок (2,5 тонны) для больницы №2 г. Ставрополя и для краевой инфекционной больницы.

Встречи с избирателями касались вопросов поддержки транспортных и сельхоз-предприятий в условиях санкций и помощи детям войны.

Одна из встреч прошла в Ставропольском городском отделении Всероссийской организации «Дети войны» (председатель Совета — Наталья Борисовна Полевая).

Помощник депутата ответил на волнующие граждан вопросы. В ходе их обсуждения даны поручения об организации работы по их решению.

По вопросам, требующим более тщательного изучения, будут направлены депутатские запросы в соответствующие министерства и ведомства. Решение обращений и вопросов, рассмотренных в ходе приема граждан, взяты на личный контроль депутата. В реализации пожеланий граждан также будет держаться на контроле во фракции КПРФ в Ставропольской городской Думе.



## COVID-19: за неделю в крае выздоровевших в полтора раза больше, чем заболевших

На Ставрополье — устойчивая тенденция к снижению заболеваемости. С 18 по 24 апреля было выявлено 624 новых случая ковида, что сопоставимо с серединой марта 2021 года. Неделей раньше заболевших было более чем на две сотни больше — 857. Выздоровели немногим более 990 человек. Коэффициент распространения инфекции снизился до 0,8.

Уменьшилось и число госпитализаций. В стационары было направлено полторы сотни человек (с 10 по 17 апреля — 217). Однако с заболеваемостью детей — другая ситуация. При значительном уменьшении количества выявленных зараженных (всего 44 против 109 на предыдущей неделе) — в два раза рост госпитализированных. В стационары было направлено 20 человек.

Летальность пока сохраняется на прежнем уровне. На минувшей неделе от осложнений, вызванных COVID-19, умерли 10 жителей края (с 10 по 17 апреля — 11).

А всего с начала пандемии выздоровели уже более 185,3 тысячи жителей края из 195,7 тысячи инфицированных (более 22,2 тысячи из них — дети). Доля победивших вирус возросла до 94,7%. К сожалению, в траурном списке уже 7013 человек.

На вчерашний день в крае болели 3350 ставропольцев (неделю раньше — 3726). По данным краевого минздрава, на 25 апреля в стационаре с COVID-19 находились 363 больных, максимальное количество госпитализированных пришлось на минувшее воскресенье — 20 человек. У 57 (неделю раньше - 50) — тяжелое течение болезни, 5 из них подключены к аппарату ИВЛ, 168 больных - в состоянии средней тяжести. И это лишь не напоминание о том, что вирус по-прежнему опасен, расслабляться еще рано.

Под медицинским наблюдением в домашних условиях находятся 2866 человек. С начала пандемии карантин завершился почти для 270 тысяч жителей края.

В Ставрополе за неделю было выявлено 114 (неделю

раньше - 143) зараженных. А всего с начала пандемии счет инфицированных возрос до 46858 человек. В Невинномыске выявлено за неделю всего шесть новых случаев COVID-19, практически столько же, как и на предыдущей семидневке. А всего с начала пандемии зарегистрировано 8456 зараженных.

Самая лучшая динамика в снижении заболеваемости за неделю среди городов Кавминвод — в 1,8 раза, в Пятигорске выявили 35 инфицированных против 58 недель раньше. А всего с начала пандемии счет зараженных достиг без малого 6828. В Ессентуках после двухнедельного прироста инфицированных на минувшей семидневке отмечено значительное снижение количества зараженных: выявлено 42 новых случая COVID-19 (с 10 по 17 апреля — 62). А всего с начала пандемии здесь зарегистрировано немногим более 4830 заболевших. Снижение количества инфицированных на минувшей неделе отмечено и в Кисловодске — здесь выявлено 24 новых случая COVID-19 против 35 на предыдущей семидневке. Общий счет зараженных здесь превысил 8300 человек. В Минераловодском городском округе после роста заболеваемости в течение трех недель на минувшей — спад: с 18 по 24 апреля заре-

гистрировано 36 инфицированных (с 10 по 17 апреля - 72). А всего с начала пандемии выявлено более пяти тысяч.

В Георгиевском городском округе, который «лидирует» по количеству выявленных зараженных среди районов края, на минувшей неделе регистрировался небольшой рост заболеваемости по сравнению с предыдущей семидневкой - 42 новых случая ковида против 34 с 10 по 17 апреля. А всего с начала пандемии здесь зарегистрировано более 13400 зараженных. Во втором по распространенности ковида Буденновском округе на минувшей неделе отмечалось снижение заболеваемости. Здесь выявлено 27 инфицированных (на предыдущей семидневке - 34). Всего за время пандемии зарегистрировано без малого 10330 зараженных. Минимальное количество заболевших по-прежнему в Андроповском округе — 1426, за неделю выявлен всего один новый случай COVID-19. В соседнем Шпаковском округе на минувшей семидневке также отмечено снижение количества зараженных — зарегистрировано 14 инфицированных против 24 недель раньше. А всего за время пандемии выявлено более 5210.

В крае продолжается вакцинация от коронавирусной инфекции. На 25 апреля завершили вакцинацию более 1 млн 147,2 тысячи жителей края. Первый компонент вакцины получили более 1 млн 430,4 тысячи человек. Возможностью записаться на прививку через Интернет воспользовались 79140 ставропольцев.

По информации краевого минздрава, на 25 апреля остаток вакцины по первому компоненту ГамКовидВак составляет 286699 доз, а по второму - 258467.

Напомним: специалисты прогнозируют новый подъем заболеваемости в конце мая - июне. В прошлом году он пришелся на середину первого месяца лета. Согласно информации ВОЗ, стелс-омикрон передается в полтора раза быстрее исходного штамма этого варианта вируса и легче преодолевает иммунитет. Вовремя ревакцинируйтесь.

Лариса ДЕНЕЖНАЯ.





# Мелькая вдалеке, не оставляй меня, мечта!



**В Ставрополе 17 апреля с концертом выступила питерская группа «Аффинаж».**

Концерт, который прошел в рамках большого тура, разбитого на несколько месяцев, был посвящен сразу двум событиям: во-первых, в этом году группа отмечает свой 10-летний юбилей и, во-вторых, прошлой осенью увидел свет новый сингл «Другое. Сторона А».

Так, в апреле музыканты сыграли в таких городах, как Калуга, Орел, Липецк, Воронеж и др. Дошла очередь и до нас. К слову, на Ставрополе группа дала два концерта: в краевой столице и в Буденновске.

На самом деле костяк группы из Санкт-Петербурга составляют музыканты из Во-

лгоды. В свое время они перебрались в Северную столицу из родного города, причем не вместе, а в составе разных коллективов. И уже в Питере они встретились и создали собственную группу, которую назвали «Аффинаж». Основателями команды считаются Михаил Калинин (вокал, гитара) и Сергей Шиляев (бэк-вокал, бас-гитара). Они решили собрать нетипичную группу. Именно поэтому в «Аффинаже» есть баянист Александр Кориюковец, тромбонист Александр Евдокимов и ударник/перкуссионист Ричард Старков. В таком составе ребята играют самую разную самобытную музыку: рок, поп, инди, дарк-фолк, русский фольклор и др. Тематика песен не уступает по глубине вечным вопросам классики

литературы: смысл жизни, религия, отношения «отцов и детей», дружба и, конечно, любовь.

В своем большом гастрольном туре музыканты «Аффинаж» придумали замечательный ход. В продаже были два вида билетов: обычный для входа в концертный зал и специальный – для преданных фанатов, которые получали отдельный мини-акустический сет, общение и фотографирование с коллективом.

Во время так называемой Meet&Greet «Аффинаж» сыграл три песни, которые, по мнению музыкантов, не могут звучать в ходе обычного концерта в большом зале ввиду их камерности. Такие композиции исполняются на «мини-квартирниках», когда расстояние между слушателями и музыкантами минимально.

Сыграв эксклюзивные мелодии, ребята ответили на вопросы, в том числе и о впечатлениях от Ставрополя. Музыканты рассказали:

«Ваш город очень уютный. Мы заходили в местные дворы, они чистые и комфортабельные. Не во многих городах так. Не зря Ставрополь признавали самым благоустроенным населенным пунктом. К слову, еще у вас очень красиво поют птицы».

У Михаила Калинина, на слова которого написаны песни группы, я спросил: кем он себя больше считает – поэтом или текстником? Дело в том, что у Михаила очень много стихотворений без мелодий. Музыкант рассказал, что он все же больше поэт или ироничный писатель.

Поклонники задавали музыкантам философские вопросы о смысле их песен, об источниках вдохновения. Оказывается, они кроются не только в литературе и реальной жизни, но и в видеоиграх, фильмах. По окончании беседы, которая вышла за отведенные временные рамки, музыканты

отметили, что это самая лучшая их встреча с фанатами в нынешнем туре, ибо разговор получился в формате книжного клуба, а вопросы оказались очень глубокими.

А через несколько минут после своего мини-акустического выступления «Аффинаж» дал огненный и зажигательный основной концерт. В самом начале прозвучала одна из ключевых композиций из последнего сингла «Другое». Затем музыканты исполнили знакомые публике песни из различных альбомов, кардинально отличающиеся друг от друга по жанрам. Каждую строчку фанаты подпевали хором.

Центральной частью выступления стали несколько медленных композиций, под которые зрители создали из телефонных фонариков звездное небо. А затем группа сыграла знаковые композиции из альбома «Мимо. Ранен. Убит», тем самым дав публике заряд необходимой бодрости. Завершить концерт коллектив решил песнями «Ни за что не скажу тебе «прощай» и «Буду скучать».

Зал не хотел отпускать артистов, и им пришлось исполнить песню на бис. Одни зрители требовали песню «Герой моих детских грез», другие – «Мечту». В итоге группа приняла решение сыграть обе композиции, при условии, что все будут подпевать. Зал и подпевал, а затем с радостью награждал музыкантов аплодисментами криками «браво!» и цветами. Кстати, часть подаренных букетов Михаил Калинин раздал девушкам из первого ряда, сделал тех чуточку счастливее хотя бы на один вечер.

В итоге зрители ушли с концерта воодушевленные и радостные, но с сорванными голосовыми связками. А участники группы «Аффинаж» пообещали вскоре вернуться в Ставрополь уже с новыми композициями.

**Геннадий КРИШТОФОРОВ.**  
Фото автора.

## Школьной художественной галерее ставропольской гимназии № 9 исполнилось семь лет

**В школьной художественной галерее ставропольской гимназии № 9 представили новые передвижные выставки.**

В рамках Года народной культуры и нематериального культурного наследия гимназия совместно с краевым музеем изобразительных искусств организовала детский праздник «Всем на загляденье». Многие воспитанники гимназии пришли на него в национальных костюмах народов России, которые были созданы с использованием различных техник прикладного искусства.

На новой выставке «Вышивка и кружево» были представлены изделия мастеров народного творчества из музейной коллекции кружевницы Т.В. Леоновой

(станция Зеленчукская, Карачаево-Черкесская Республика), вышивальщиц Р.Ф. Мезенцевой (Ставрополь), Е.И. Коноплевой (Нефтекумск).

На другой новой выставке посетители увидели работы учащихся детской художественной школы краевого центра, большинство из которых ребята выполнили на «музейном пленэре», организованном в рамках юбилейного проекта «Территория искусства», посвященного 60-летию музея.

Директор краевого музея изобразительных искусств Зоя Белая рассказала гимназистам о том, что включает в себя народное искусство и что такое нематериальное культурное наследие. В ставропольской гимназии № 9 уже знакомы с традициями каза-



**Людмила Чемсо-Петросян представила выставку «Музей и дети»**

ков-некрасовцев Ставрополя, учащиеся посещали выставки и музейные уроки, посвященные этой теме. Педагог гимназии кандидат педагогических наук Ирина Трубицина разработала и провела цикл занятий «Сказки казаков-некрасовцев».

Преподаватель детской художественной школы член Союза художников России Людмила Чемсо-Петросян представила выставку «Музей и дети». На праз-

днике также был показан видеofilm о разнообразном народном искусстве России, об известных художественных промыслах, видеожурнал о музейном пленэре и его итогах.

Совместному проекту ставропольской гимназии №9 и краевого музея изобразительных искусств «Художественная галерея в школе» в апреле этого года исполнилось семь лет. Он по-прежнему интересен в городе. При



**Гимназистки в экспозиции выставки «Вышивка и кружево»**

постоянной поддержке и вниманию со стороны директора Валентины Сапуновой, её заместителя по воспитательной работе Аллы Кравцовой здесь регулярно проводятся экскурсии и музейные уроки. Выставки посещают не только учащиеся гимназии №9, но также преподаватели и ученики других учебных заведений Ставрополя.

**Фото Ставропольского краевого музея изобразительных искусств.**

## Центр «Свет Надежды» завершил работу над уникальным культурно-просветительским проектом на жестовом языке

**Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл встретился с творческой группой культурно-просветительского проекта «Ставропольский Свято-Андреевский собор в судьбе страны и города».**

Владыка выразил личную благодарность всем тем, кто работал над созданием цикла видеозаписей, рассказывающих об истории Андреевского собора Ставрополя. Митрополит Кирилл сказал о духовности и значении храма в жизни каждого человека. Руководитель проекта Наира Киргуева и главный консультант проекта протоиерей Михаил Моздор вручили владыке цветы и флеш-накопитель с файлами всех видеозаписей. Митрополит Кирилл наградил участников проекта благодарственными письмами.

Культурно-просветительский проект «Ставропольский Свято-Андреевский собор в судьбе страны и города» представляет собой 10 двадцатиминутных видеозаписей на русском и русском жестовом языках по собору и его территории. Он был реализован автономной некоммерческой организацией «Культурно-просветительский центр «Свет Надежды» при поддержке Фонда президентских грантов.

Создатели проекта ориентировались на интересы жителей и гостей города старше восьми лет, увлекающихся вопросами истории и культуры России. Особенность проекта заключается в том, что в его целе-



**Андреевский собор в Ставрополе**

вую аудиторию включены люди с инвалидностью по слуху – носители русского жестового языка. В кадре работает сурдопереводчик Ирина Абрамова. Данный проект направлен на повышение доступности культурных благ для людей с инвалидностью по слуху и их активное вовлечение в социокультурную жизнь в ее широком понимании.

Все серии проекта уже показаны на Интернет ТВ-канале ГТРК Северо-Кавказского федерального округа «Кавказ 24». Показ продолжается на телеканале «Свое ТВ Ставропольский край» и православном телеканале «Союз».

**Фото Ставропольской и Невинномысской епархии.**

## ФЕСТИВАЛЬ «СОЛДАТСКИЙ КОНВЕРТ» СОБЕРЕТ В СТАВРОПОЛЕ БОЛЕЕ СТА ЧЕЛОВЕК ИЗ РФ И БЕЛАРУСИ

**Конкурс патриотической песни пройдет с 30 апреля по 5 мая и станет первым в этом году масштабным мероприятием в регионе.**

Губернатор Владимир Владимиров отметил:

– Проводить такой проект впервые со времени пандемии – огромная ответственность. Но Ставрополь не раз становился площадкой для крупных встреч. Уверен, и в этот раз проведем фестиваль на самом высоком уровне и сделаем так, чтобы он запомнился участникам.

Министр культуры края Татьяна Лихачева добавила, что отборочный этап уже завершился в режиме онлайн. Эксперты рассмотрели 486 заявок из более 70 субъектов РФ и Республики Беларусь. В состав жюри вошли такие мэтры, как Лев Лещенко, Ольга Кормухина, Лариса Долина, Олег Газманов. В итоге участниками финала стали 12 солистов и 12 ансамблей. Среди них – вокалисты из Владивостока, Калининграда, Белгорода, Москвы, Симферополя, Грозного, Нальчика, Майкопа, Ростова-на-Дону и других городов, а также четыре конкурсанта из Беларуси.

Церемония открытия и выступление звездных гостей состоится в Ставрополе. На сцене выступят Пелагея, Денис Майданов, Ярослав Дронов, Руслан Иванкин, Руслан Алехно и группа «Послезавтра». Транслировать концерты в прямом эфире будет краевой телеканал «Свое ТВ».

# «Война, мир и многоточие» от группы «ЧайФ» в краевой столице

Я очень долго собирался с мыслями для того, чтобы написать о концерте в Ставрополе замечательной рок-группы «ЧайФ». И вовсе не от недостатка эмоций. Наоборот, они зашкаливали, и я переживал, что «внутренний драйв» негативно скажется на качестве материала. Теперь, когда с момента мероприятия минуло больше полутора месяцев, страсти улеглись, и я решил взяться за дело. Оставляя без внимания такое знаковое для нашего города событие для пишущего журналиста было бы просто непростительно. Название концерта, приуроченного к 35-летию группы, «Война, мир и...» как нельзя лучше передавало царящую в обществе атмосферу в начале марта. Лидер коллектива Владимир Шахрин, общаясь со ставропольскими зрителями, рассказал, что ещё за десять дней до турне всерьёз задумывался о том, стоит ли вообще его начинать в столь непростых условиях. В итоге было принято совершенно справедливое решение всё-таки ехать. Ведь, по образному выражению друга и коллеги группы «ЧайФ» Гарика Сукачёва, музыканты в условиях внутренних и внешних потрясений и катаклизмов выполняют работу священников. Они врачуют души людей, причём как верующих, так и атеистов.

## В режиме общения со зрителями

В зале Дворца детского творчества Ставрополя, где состоялся концерт, не было ни одного свободного места. Людям в нынешнем тревожном положении очень хотелось отдушину, и они её сполна получили. «ЧайФ» качественно и с отличным звуком отработал почти два с половиной часа, представив примерно по две композиции из каждого своего альбома. Владимир Шахрин в свойственной ему манере, эмоциональной и доброжелательной одновременно, постоянно разговаривал со зрителями и рассказывал им короткие истории, представляя ту или иную песню.

— Вот эта одна из первых наших композиций, которая вышла на официальном носителе, — подчеркнул музыкант. — Ещё во времена Советского Союза выходил журнал «Кругозор», а между его страницами клеивались тоненькие пластинки, которые можно было воспроизводить на проигрывателях. И вот в конце 1980-х мы появились на таком диске. Что характерно, на одной стороне там были две песни Тины Тёрнер, а на другой — наша композиция «Кот» из альбома «Дуля с маком».

## История названия и создания

Автором неологизма «чайф» является поэт и музыкант, бывший в середине 1980-х участником первой волны уральского рока 1980-х годов, участник группы «Вадим Кукушкин». За основу были взяты два слова «чай» и «кайф». Так музыканты называли крепкий чёрный чай, который они постоянно пили на репетициях. Когда наступил сложный для всех музыкантов момент, связанный с тем, как назвать группу, вспомнили именно это необычное слово.

А начиналось всё в далеком 1983 году. Тогда в Свердловске мечтавшие о собственной рок-группе 17-летние Вадим Кукушкин и Олег Решетников познакомились с парнем постарше — уже окончившим техникум и отслужившим в армии Владимиром Шахриным. Он писал

собственные песни, а подтолкнуло его к этому знакомство с творчеством групп «Аквариум» и «Зоопарк». Был дан старт репетициям вновь созданной рок-команды и записям на два микрофона и бытовой магнитофон. Первая импровизированная, если можно так сказать «студия звукозаписи» располагалась в выбитой лично Шахриным комнате в Доме культуры строителей имени Горького. После совместного посещения концерта Майка Науменко и Виктора Цоя, о чём зрителям было рассказано на концерте в Ставрополе, к только начинавшей складываться группе присоединился её нынешний гитарист Владимир Бегунов, без которого нынче «ЧайФ» и представить невозможно.

В 1984 году группой был записан магнитофонный альбом «Верх-Исетский пруд». Он не вошёл в официальную дискографию «ЧайФа» из-за очень, мягко говоря, любительского качества. Тогда в состав группы входили Шахрин, Бегунов и Решетников, а Кукушкина призвали в армию. «ЧайФ» несколько раз выступал в Свердловском Дворце культуры МЖК, и запись одного из концертов попала к местному журналисту, писателю и энтузиасту рок-н-ролла Андрею Матвееву. Он был настолько потрясён услышанным, что прозвал Шахрина уральским Бобом Диланом. Именно Матвеев пригласил Шахрина поучаствовать в концерте, состоявшемся в ДК завода имени Воровского 4 января 1985 года. На этом мероприятии Шахрин познакомился с ведущими свердловскими рок-музыкантами. А этот город тогда считался третьим по значимости после Ленинграда и Москвы центром развития рок-музыки в СССР.

## «Поплачь о нём»

— В детстве наша семья часто собиралась у моего дедушки Фёдора Николаевича Шахрина, который всю жизнь проработал шофёром на скорой помощи, — вспомнил на ставропольском концерте лидер группы. — Он работал только там. Лишь на войну ушёл, где все четыре года тоже был шофёром. Так вот, на



Владимир Шахрин

каждых посиделках у деда неизменно исполнялась песня фронтовых шофёров с замечательными словами «А помирать нам рановато, есть у нас ещё дома дела». Часто вспоминаю это, а когда полностью определился с профессией музыканта, очень захотел, чтобы и у нашего коллектива появилась такая песня, которую можно исполнять в компании за столом. И она родилась в 1992 году.

Так Владимир Шахрин представил песню из альбома «Давай вернёмся» «Поплачь о нём», по праву ставшей настоящей визитной карточкой коллектива. Впрочем, это был уже седьмой студийный альбом группы «ЧайФ» и первый, изданный в российскую эпоху. Всесоюзную популярность свердловская команда по праву заработала благодаря шести предыдущим студийным работам, из которых лично я выделяю два альбома 1987 года «Дуля с маком» и «Дерьмонтин», а также появившийся в 1991 году «Четвёртый стул». Но именно с 1992 года настал период широчайшей популярности рок-группы. Считаю, что успех «ЧайФа» предопределили несколько факторов — отличные тексты, довольно простая, но профессионально исполненная музыка и глубокий, надрывный, попадающий в самую душу вокал Владимира Шахрина. От некоторых композиций, которые я слушал десятки, если не сотни раз, до сих пор пробегают мурашки по коже.

## Старое и новое

Ярчайшим примером таких песен служит «В её глазах» из альбома «Шекогали», записанного в 1998-м, а изданного в 1999 году. Считаю его одним из сильнейших у группы. Представляя песню, Шахрин рассказывал, что написал её под впечатлением от проблем переходного возраста своих дочерей, когда они были подростками. Слово, давнее имя всему диску, является гибридом названий танцев шейк и халигали, которые появились практически одновременно в 50-е годы XX века и были очень популярны у стиляг. А вот люди старшего поколения эти слова часто коверкали. Вот такая интересная история.

Период 1990-х, по моему личному мнению, один из самых плодотворных у коллектива. Мне, например, очень нравится альбом 1996 года «Реальный мир». Пару песен из него «ЧайФ» сыграл на концерте в Ставрополе. Но были исполнены, конечно, и новые песни, из которых выделю «Все девушки Бонда». Впрочем, этой композиции из концерта «Слова на бумаге» уже больше трёх лет. Владимир Шахрин подчеркнул, что не будет «мучить» зрителей большим количеством новинок, а одну из них — «Что мы делали в прошедшем году» — описал как иллюстрацию времяпрепровождения во времена пандемии. А самый последний студийный альбом «Оранжевое настроение — 3» на концерте в краевой столице был представлен

песней «Не теряй надежду». Она была написана во время перелётов прямо на пакетах для непредвиденных обстоятельств, находящихся в карманах спинки сидений самолётов. Автор музыки гитарист Владимир Бегунов в шутку определил её жанр как «радикальная митяевщина». То есть она получилась близкой к бардовской музыке.

## 2000-е годы

Этот период тоже ярко выделяется в творчестве группы и, конечно, был обильно представлен на концерте. В эти годы «ЧайФ» практически постоянно участвовал в фестивале «Нашествие». В 2000 году команда собрала двадцать тысяч поклонников на своём пятинадцатилетии в спорткомплексе «Олимпийский» — один из самых знаковых показателей огромной популярности, особенно для рок-музыки, а также получила премию «Овация» и осуществила тур по Волге «Москва — Каспий — 2000». В 2001 году выходит альбом «Время не ждёт», а на композиции «Не зови» и «Не доводи до предела» были сняты клипы. В альбоме «48», вышедшем в 2003 году, музыканты пошли на эксперименты со звуком. В записи альбома принимали участие около десятка приглашённых музыкантов, а также целая струнная группа. На мой взгляд, очень не хватило на концерте исполнения песни из него «За полшага» — одной из сильнейших в творчестве группы. В 2005 году «ЧайФ» снова собирает полный «Олимпийский» уже на своё двадцатилетие. В 2006 году выходит долгожданный новый альбом под названием «От себя», в который вошли 13 замечательных песен, некоторые из которых — «Ангел», «Белая птица», «За годом год» — стали хитами. В 2009 году появляется второй по счёту альбом каверов под названием «Свой/Чужой», а 27 мая 2013 года увидел свет новый диск группы под названием «Кино, вино и домино». Многие из композиций, вышедших в те годы, прозвучали на концерте в Ставрополе.

## Легендарные мифы и мифические легенды

Конечно, на концерте в столице края была исполнена песня «Аргентина — Ямайка 5:0». Куда же без этой легендарной композиции? Она родилась, когда музыканты заканчивали работу над альбомом «Шекогали», который был уже практически полностью записан. История её возникновения тоже была поведана ставропольским зрителям. В 1998 году Владимир Шахрин находился в Париже, где тогда проходил чемпионат мира по футболу. Прогуливаясь возле Эйфелевой башни, лидер коллектива увидел, как чернокожие ребята стучали в барабаны и напевали, а около них танцевали аргентинские болельщики. Незадолго до этого Ямайка потерпела сокрушительное поражение от этой латиноамериканской сборной со счётом 5:0. Так и родились слова,

которые очень скоро получили и музыкальное оформление.

Ещё одна история связана с песней «Белая ворона». Друг коллектива, в разное время бывший гитаристом известных свердловских рок-групп «Урфин Джюс», «Настя» и «Наутилус Помпилиус», Егор Белин говорил, что не может быть песни меньше, чем с тремя аккордами. Однако «ЧайФ» сыграл композицию, построенную всего на двух аккордах. Песню очень тепло приняли поклонники, и очередной стереотип был успешно разрушен.

Цикл «Оранжевое настроение» группы включает в себя пять акустических альбомов. Каждый из них сначала проходил обкатку на репетиции, а затем писался в студии «живём». Такая технология позволила создать своеобразный эффект непринуждённого джем-сейшена — индивидуальной и общей импровизации. Первый диск «Оранжевое настроение» был издан в 1994 году, и с тех пор этот цвет стал для группы официальным. Впрочем, в Ставрополе Владимир Шахрин подчеркнул, что в нынешних не самых весёлых обстоятельствах оранжевые краски не очень уместны, и потому название тура «Война, мир и...» очень даже уместно.

Стоит, конечно, вспомнить и исполненную на концерте в столице края песню «Не со мной» из уже упомянутого альбома «Реальный мир». В ней есть такие слова: «Ты вчера ходила на «Агату Кристи», я встал по скверу золотые листья». В своё время бытовало мнение, будто эти две рок-группы из Свердловска, позже ставшего Екатеринбургом, недолюбливали друг друга. Конфликт даже подогревался в прессе взаимными «шпильками» и шутками. На самом деле никакого противостояния никогда не было. «Агата Кристи» и «ЧайФ» всегда связывали тёплые отношения. Так, выступая на концерте, посвящённом пятилетнему юбилею «Агаты», Владимир Шахрин даже исполнил песню «Бесса Мэ» из альбома якобы конкурентов «Коварство и любовь». Жаль, что судьба коллективов сложилась поразному. Группа братьев Самойловых, по большому счёту, прекратила своё существование, а «ЧайФы» остаются в топе.

## Резюме

На сегодняшний день «ЧайФ» является единственной группой первой волны уральского рока 1980-х годов, которая живет и работает в Екатеринбурге. Все остальные, пусть и не менее талантливые, в том или ином своём нынешнем состоянии «Настя», «Наутилус», «Агата Кристи» и даже более молодые «Смысловые галлюцинации» и «Чичерина» когда-то перебрались в обе столицы нашей Родины. Владимира Шахрина со товарищи тоже часто звали и в Москву, и в Санкт-Петербург, но ребята всегда отвергали эти предложения и оставались верными родному городу. Может быть, в этом и заключается немеркнущая популярность коллектива и любовь поклонников к его творчеству.

Слово «рок», как сказал великодушный лидер группы «Алиса» Константин Кинчев, в нашей стране не имеет отношения к негритянским корням рок-н-ролла. Для нас есть его другое, более ключевое для русского человека значение — «судьба». И «ЧайФ» твёрдо идёт по этому пути. Нынешний состав группы, которую имел удовольствие увидеть и услышать в начале марта ставропольский зритель, такой: Владимир Шахрин — вокал, акустическая гитара, гитара, губная гармоника, автор; Владимир Бегунов — гитара, слайд, акустика, балалайка, вокал, бэк-вокал, автор; Валерий Северин — ударные, бэк-вокал; Вячеслав Двинин — бас-гитара, перкуссия, бэк-вокал. Ждём вас в краевом центре всегда и снова! Именно так я хочу завершить свою статью, увидевшую свет пусть и с некоторым опозданием, но написанную с глубоким уважением и большой любовью.

Олег ЧЕСНОКОВ.  
Фото автора.





ИЗВЕЩЕНИЕ

о внесении изменений в извещение о проведении открытого конкурса на право заключения договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции на земельном участке, здании или ином недвижимом имуществе, находящихся в муниципальной собственности, либо на земельном участке, государственная собственность на который не разграничена на территории города Ставрополя

22.04.2022

№ 2

Организатор конкурса, комитет градостроительства администрации города Ставрополя, на основании приказа заместителя главы администрации города Ставрополя, руководителя комитета градостроительства администрации города Ставрополя от 22.04.2022 № 26-од, в соответствии с решением Управления Федеральной антимонопольной службы по Ставропольскому краю от 15.04.2022 № 026/10/18.1-675/2022 по результатам рассмотрения жалобы в порядке, предусмотренном статьёй 18.1 Федерального закона от 26 июля 2006 г. № 135-ФЗ «О защите конкуренции» информирует о внесении изменений в извещение о проведении открытого конкурса на право заключения договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции на земельном участке, здании или ином недвижимом имуществе, находящихся в муниципальной собственности, либо на земельном участке, государственная собственность на который не разграничена на территории города Ставрополя, объявленного согласно приказу заместителя главы администрации города Ставрополя, руководителя комитета градостроительства администрации города Ставрополя от 14.03.2022 № 18-од и извещению о проведении открытого конкурса от 14.03.2022 № 1.

- 1. Конверты с заявками на участие в конкурсе принимаются в рабочие дни с понедельника по пятницу с 9.00 до 17.30 (с 13.00 до 14.00 – обеденный перерыв) по московскому времени.
Дата начала подачи заявок на участие в конкурсе: с 9.00 27 апреля 2022 года.
Дата и время окончания срока подачи заявок на участие в конкурсе: до 17.30 18 мая 2022 года.
2. Дата и время вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе: 19 мая 2022 г. в 10.00 (по московскому времени).
3. Дата и время подведения итогов конкурса: 8 июня 2022 г. в 11.00 (по московскому времени).
4. Размер обеспечения заявки составляет пятьдесят процентов от начальной (минимальной) цены права на заключение договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции (минимальной цены лота) и вносится до 18 мая 2022 года.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

25.04.2022

г. Ставрополь

№ 908

О временном прекращении движения транспортных средств на территории города Ставрополя

В соответствии со статьёй 30 Федерального закона от 08 ноября 2007 г. № 257-ФЗ «Об автомобильных дорогах и о дорожной деятельности в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», в целях обеспечения безопасности дорожного движения в связи с проведением работ по реконструкции газопровода по проезду Сухумскому

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Прекратить движение транспортных средств по проезду Сухумскому на участках от переулка Баумана до переулка Севастопольского и от переулка Крупской до переулка Баумана ежедневно с 25 апреля 2022 года по 04 июля 2022 года с 08 час. 00 мин. до 19 час. 00 мин.
2. Объезд участков прекращения движения транспортных средств осуществлять по улице Серова, улице Пономарева, переулку Одесскому, переулку Кавказскому, переулку Пожарскому, переулку Баумана, переулку Севастопольскому, переулку Крупской.
3. Обществу с ограниченной ответственностью «Объединенная Строительная Компания – Центр» выполнить установку информационных панно, указателей и дорожных знаков в соответствии со схемой, согласованной с комитетом городского хозяйства администрации города Ставрополя.
4. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
5. Контроль исполнения настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации города Ставрополя Семёнова Д.Ю.

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

22.04.2022

г. Ставрополь

№ 907

Об условиях приватизации муниципального имущества города Ставрополя

В соответствии с Федеральным законом от 21 декабря 2001 г. № 178-ФЗ «О приватизации государственного и муниципального имущества», Положением о приватизации муниципального имущества города Ставрополя, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 27 ноября 2013 г. № 428, решением Ставропольской городской Думы от 24 ноября 2021 г. № 24 «О Прогнозном плане (программе) приватизации муниципального имущества города Ставрополя на 2022 год и плановый период 2023 и 2024 годов»

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Утвердить условия приватизации муниципального имущества города Ставрополя согласно приложению.
2. Комитету по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя подготовить и провести все необходимые мероприятия по продаже муниципального имущества города Ставрополя, указанного в приложении к настоящему постановлению.
3. Опубликовать информационное сообщение о проведении торгов в газете «Вечерний Ставрополь», разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя и на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов.
4. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь», разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя и на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов.
5. Контроль исполнения настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации города Ставрополя Мясоедова А.А.

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

Приложение  
к постановлению  
администрации города Ставрополя  
от 22.04.2022 № 907

УСЛОВИЯ  
приватизации муниципального имущества города Ставрополя

№ п/п	Наименование, назначение, адрес, характеристика объекта, обременение	Способ приватизации	Начальная цена имущества с учетом НДС 20% (руб.)	Размер задатка (руб.)	Величина повышения начальной цены имущества («шаг аукциона») (руб.)
1	Баня, нежилое, Ставропольский край, город Ставрополь, проезд Гвардейский, 12, здание площадью 456,7 кв.м, количество этажей: 1, в том числе подземных 0, кадастровый номер 26:12:030315:148, земельный участок, Ставропольский край, город Ставрополь, проезд Гвардейский, 12, земельный участок площадью 800,0 кв.м, категория земель: земли населенных пунктов, вид разрешенного использования: под объектом обслуживания населения, кадастровый номер: 26:12:030315:1637, обременение: земельный участок обременен правами организаций, эксплуатирующих коммуникации, производить ремонтные работы в связи с необходимостью эксплуатации газопровода и канализации. Земельный участок расположен в охранной зоне транспорта «Приаэродромная территория аэродрома Ставрополь (Шпаковское)», реестровый номер 26:11-6.1123: подзона 3 (сектор 3), подзона 4 (сектор 31), подзоны 5, 6	аукцион, открытый по составу участников и по форме подачи предложения о цене имущества, в электронной форме	7 126 000,00	1 425 200,00	356 300,00

Первый заместитель главы администрации города Ставрополя Д.Ю. Семёнов

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

31.03.2022

г. Ставрополь

№ 665

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2293, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11

В соответствии со статьёй 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (статья 36. Ж-0. Зона застройки многоэтажными жилыми домами (9 этажей и более), заключением от 16.02.2022 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2293, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11, информационными сообщениями в газете «Вечерний Ставрополь» от 29.01.2022 № 13, от 19.02.2022 № 25

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2293 площадью 425 кв.м, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11 – «для индивидуального жилищного строительства».

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

05.04.2022

г. Ставрополь

№ 702

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Рогожника, 19/2

В соответствии со статьёй 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (статья 37. Ж-1. Зона застройки среднеэтажными жилыми домами (от 5 до 8 этажей, включая мансардный), заключением от 26.01.2022 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:012001:10455 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Рогожника, 19/2, информационными сообщениями в газете «Вечерний Ставрополь» от 30.12.2021 № 199-200, от 29.01.2022 № 13, от 26.03.2022 № 44

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:012001:10455 площадью 5000 кв.м по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Рогожника, 19/2 – «религиозное использование».
2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

05.04.2022

г. Ставрополь

№ 703

Об отказе в предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Подгорная, 20

В соответствии со статьёй 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (статья 35. Ж-И. Зона исторической смешанной застройки), заключением от 26.01.2022 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя об отказе в предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:022236:112 по адресу: Ставропольский край, город Ставрополь, улица Подгорная, 20

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Отказать в предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:022236:112 площадью 1125 кв.м по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Подгорная, 20 – «для индивидуального жилищного строительства».
2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

05.04.2022

г. Ставрополь

№ 707

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, городской округ город Ставрополь, улица Дзержинского, земельный участок 147

В соответствии со статьёй 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (статья 43. ОД-1. Общественно-деловые зоны), заключением от 21.12.2021 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:022218:1123 по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, городской округ город Ставрополь, город Ставрополь, улица Дзержинского, земельный участок 147, информационными сообщениями в газете «Вечерний Ставрополь» от 04.12.2021 № 185, от 25.12.2021 № 197, от 22.01.2022 № 9

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:022218:1123 площадью 3880 кв.м по адресу: Российская Федерация, Ставропольский край, городской округ город Ставрополь, город Ставрополь, улица Дзержинского, земельный участок 147 – «среднеэтажная жилая застройка».
2. Соблюдать ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности, установленные приказом Федерального агентства воздушного транспорта от 03 декабря 2020 г. № 1464-П «Об установлении приаэродромной территории аэродрома Ставрополь (Шпаковское)» в границах приаэродромной территории (подзона 3 секторы 3, 3.1, подзона 4 сектор 27, подзоны 5, 6).
3. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

31.03.2022

г. Ставрополь

№ 663

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2291, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11

В соответствии со статьёй 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (статья 36. Ж-0. Зона застройки многоэтажными жилыми домами (9 этажей и более), заключением от 16.02.2022 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2291, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11, информационными сообщениями в газете «Вечерний Ставрополь» от 29.01.2022 № 13, от 19.02.2022 № 25

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2291 площадью 511 кв.м, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11 – «для индивидуального жилищного строительства».
2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

31.03.2022

г. Ставрополь

№ 664

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2320, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11

В соответствии со статьёй 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о порядке организации и проведения общественных обсуждений, публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 25 июля 2018 г. № 251, Правилами землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденными постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (статья 36. Ж-0. Зона застройки многоэтажными жилыми домами (9 этажей и более), заключением от 16.02.2022 о результатах общественных обсуждений, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2320, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11, информационными сообщениями в газете «Вечерний Ставрополь» от 29.01.2022 № 13, от 19.02.2022 № 25

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- 1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:011401:2320 площадью 518 кв.м, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, юго-западный район, пусковой комплекс 11 – «для индивидуального жилищного строительства».
2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя И.И. Ульянченко

# Ставропольский «Локомотив», ставший флагманом мирового масштаба

Школа легенды ставропольского спорта Василия Скакуна выполняет две миссии. Каждая по-своему уникальна, важна, впечатляющая. Как гласит надпись на входе, детей здесь учат летать. А люди так называемого третьего возраста получают на базе Академии здорового образа жизни то, что невозможно купить за деньги.

## Шпагат в 60 лет? Почему нет!

Автор этих строк уже много лет начинает утро на спортплощадке по улице Гражданской. Здесь есть отличные антивандалные тренажеры, турник, брусья. Вместе со мной в любое время года, в любую погоду сюда приходит заниматься физкультурой Вера Прудникова. Она пенсионерка, давно разменяла седьмой десяток. Но кульбиты на турнике, которые делает эта стройная, молодая женщина, приводят в восхищение и заставляют на нее равняться. Вера говорит, что в детстве спортом не занималась. Осознание того, как важны физическая активность, дыхательная гимнастика, йога,



пришло к ней в Академии здорового образа жизни Василия Скакуна. Ходила на занятия, тренировалась дома, стала инструктором Академии, передавая опыт новичкам. И исполнила свою мечту – села на шпагат. Но ведь отлично же! Хотя самое ценное в увлечении Веры, конечно, не это. А то, что она

и еще по меньшей мере двести человек из Ставрополя регулярно приходят на занятия на улице Вокзальную. Приходят, чтобы, опираясь на позитивное мышление, укрепить физическое и душевное здоровье.

Как это выглядит на практике, увидели на минувшей неделе вице-спикер Ставропольской городской Думы Геннадий Тищенко и его коллега-депутат, председатель комитета по социальной политике Валерия Бруснева. Валерия Владимировна возглавляет поликлинику №1 в Ставрополе и, будучи врачом, прекрасно понимает, что важность таких занятий для людей всех возрастов переоценить невозможно. Чем больше горожан станут посещать Академию, тем меньше работы будет у коллег Валерии Брусневой. При этом депутат сказала, что важно помнить о тезисе «не навреди», и пригласила членов Академии на углубленную диспансеризацию. Она особенно актуальна сейчас для пациентов, перенесших ковид.

## Плеяда чемпионов

Это здание было построено в далеком 1976 году. Изначально детско-юношеская

школа по акробатике принадлежала спорткомплексу «Локомотив». Спустя десятилетие она стала универсальным спорткомплексом для занятий акробатикой. С общежитием для проживания учащихся, уникальным оборудованием, сегодня востребованным во всем мире, раздевалками, административными помещениями. В стенах этой школы были воспитаны прославившие Ставрополь на всю планету абсолютные чемпионы мира по спортивной акробатике Александр Расолин и Елена Блужина, абсолютные чемпионы мира по прыжкам на акробатической дорожке Алексей Крыжановский, Анна Коробейникова, Вадим Афанасьев, другие выдающиеся спортсмены, мастера спорта международного класса и заслуженные мастера спорта.

В этих же стенах занимаются члены Академии здорового образа жизни, 80 процентов которых – пенсионеры. Академия насчитывает уже 20 филиалов по Ставрополю, семь из них функционирует в краевой столице. Всего в крае членами Академии являются более тысячи человек, включая людей с ограниченными возможностями здоровья.

## Добро, идущее от сердца

Занятия проходят абсолютно бесплатно. Это – главный принцип Академии.

«Если бы я брал деньги, не смог отдать людям то, что у меня тут», – говорит Василий Скакун, прижимая руку к сердцу.

Появился ряд новых направлений: соматическая гимнастика, северная ходьба, настольный теннис, туризм, йога-балет, студия рисования и живописи, хор, лепка из глины, кружок «Очумелые ручки».

Очевидно, что профессиональной кузнице чемпионов по акробатике и просто приверженцам ЗОЖ в ветшающем с каждым днем здании тесно. От насущных проблем никуда не деться – материально-техническая база школы объективно нуждается в модернизации. Комплекс нужно либо реконструировать (выполнить капитальный ремонт всех сооружений и коммуникаций), либо строить новый объект. Причем решать вопрос необходимо как можно быстрее. Хорошо сформулированная цель – это половину решенная задача.

Лилия БЫСТРИЦКАЯ.



## спортинформ

### Тхэквондо в Невинномысске и на Дону

Состоялся соревнования по тхэквондо МФТ на Кубок Главы Невинномысска.

Турнир прошел в рамках физкультурно-спортивного проекта «Региональный спортивно-образовательный центр по тхэквондо МФТ», который является победителем конкурса президентских грантов. В соревнованиях приняли участие 180 спортсменов из Невинномысска, Ставрополя, Михайловска. Были разыграны 80 комплектов медалей по четырем дисциплинам: «туль», «спарринг», «сила удара» и «специальная техника». По итогам соревнований победителям и призерам будут присвоены юношеские спортивные разряды.



Завершился Кубок Дона по тхэквондо. На верхнюю ступень пьедестала почета поднялись Арина Авдеевкова (тренеры – Татьяна Шушкова и Ризуан Бжеников) и Вероника Доценко (тренер – Татьяна Шушкова) из Эссентуков, а также Макар Гловатский (тренер – Марат Аветисов) из Ставрополя. Серебро заслужил эссентучанин Матвей Шушков (тренер – Татьяна Шушкова).

### Чемпионат Ставрополя по эстафетному бегу

Награды соревнований оспаривали сборные Буденновского, Георгиевского, Кировского, Минераловодского, Предгорного округов, а также городов Эссентуки, Железноводска, Пятигорска и Ставрополя.

В эстафете 4 по 100 метров успех отпраздновали буденновские девушки и мужчины из Ставрополя.



Эстафету 100+200+400+800 метров выиграли сборные Ставрополя (женщины) и Предгорного округа (мужчины). По результатам эстафеты 100+200+300+400 метров вне конкуренции оказались ставропольчанки и предгорненцы. И в смешанной эстафете 4 по 400 метров триумф выпал на долю команды из Ставрополя. По итогам общекомандного зачета победителем стал легкоатлетический коллектив из краевого центра. Серебро досталось георгиевцам, бронзу получили бегуны из Железноводска.

### Золото из Минска

В Минске, где прошел открытый Кубок Беларуси, наш земляк Евгений Кузнецов стал победителем турнира в синхронных прыжках с трехметрового трамплина. Радость успеха с титулованным спортсменом разделил другой уроженец Ставрополя – Никита Шлейхер, который ныне выступает за Татарстан.

С прославленным чемпионом провёл встречу министр спорта Ставропольского края Андрей Толбатов. В мероприятии также приняли участие и. о. директора ГБУ СК «Региональный центр спортивной подготовки» Иса Абдуллаев и председатель Федерации прыжков в воду СК Юрий Исаев. Спортсмен подвел итоги прошедшего на днях открытого Кубка Беларуси, рассказал о грядущих выступлениях в нынешнем сезоне. В свою очередь Юрий Исаев сообщил, что в июне в Ставрополе состоится Всероссийский турнир на призы Евгения Кузнецова. Планируется, что за награды этих соревнований поборются более ста спортсменов из разных регионов страны. Иса Абдуллаев остановился на мерах поддержки ведущих атлетов края со стороны правительства и Думы Ставрополя.



– Евгений Кузнецов – гордость нашего региона, один из самых узнаваемых спортсменов края, пример для подражания для нашей молодежи. И власти Ставрополя по поручению губернатора края Владимира Владимировича стараются создать все условия для профессионального роста наших ведущих атлетов, которые, надеемся, очень скоро вновь смогут прославлять Россию на международной арене, – подчеркнул Андрей Толбатов.

### Награды из Краснодара

С букетом наград вернулись домой из столицы Кубани ставропольские мастера прыжков на акробатической дорожке.

Валерий Кошкин оказался вне конкуренции по результатам индивидуальных состязаний среди юниоров 13 – 16 лет. Вторую медаль новоиспеченный чемпион страны завоевал по итогам командного турнира. Ставропольский квартет, в который вошли Артем Губин, Егор Иванов, Максим Голошубов и Валерий Кошкин, завоевал серебро.



### «Кубок Гагарина»

Состязания, организаторами которых выступили Ставропольская краевая федерация рукопашного боя и городской детско-юношеский центр «Патриот», проходили под названием «Кубок Гагарина» и были посвящены Дню космонавтики.

За награды боролись более 650 спортсменов. Особое значение турнир имел для ребят 10-11 лет, которые прошли отбор для участия во Всероссийском фестивале «Лига победителей» (он пройдет с 29 мая по 1 июня в Брянске). У спортсменов 12-13 лет состоялся дополнительный отбор в сборную края для участия в первенстве России, которое также пройдет в Брянске – с 1 по 5 июня. А взрослая команда с 27 по 30 апреля примет участие в Кубке России во Владивостоке.



